

Balancín

A partir
de los
3 años



Caligrafix



Balancín

Mi nombre es:

Tengo:..... años

El nombre de mi colegio o jardín es:

En caso de emergencia avisar a:

¡Hola, amigos y amigas! Mi nombre es **Eli**, tengo 3 años y me gusta mucho jugar en el parque. Tengo una gatita muy linda y curiosa llamada Pelusa. Estaremos con ustedes en muchas actividades.



Mi nombre es **Mateo** y soy amigo de Eli. También tengo 3 años y vamos juntos al jardín. Me gusta jugar a la pelota con mi perrito Milo. Nosotros te acompañaremos y aprenderemos muchas cosas juntos.



Balancín

Mi nombre es:

Tengo:..... años

El nombre de mi colegio o jardín es:

En caso de emergencia avisar a:

¡Hola, amigos y amigas! Mi nombre es **Eli**, tengo 3 años y me gusta mucho jugar en el parque. Tengo una gatita muy linda y curiosa llamada Pelusa. Estaremos con ustedes en muchas actividades.



Mi nombre es **Mateo** y soy amigo de Eli. También tengo 3 años y vamos juntos al jardín. Me gusta jugar a la pelota con mi perrito Milo. Nosotros te acompañaremos y aprenderemos muchas cosas juntos.



Organización del texto

El texto Balacín está organizado en siete unidades temáticas, las cuales entregan oportunidades de aprendizaje abarcando los distintos ámbitos de experiencias para el aprendizaje, propuestos por las Bases Curriculares de la Educación Parvularia.

Las unidades siguen una secuencia ascendente en relación a la iniciación de la lectura y escritura y razonamiento lógico-matemático.

Cada unidad está compuesta por:

Presentación de unidad

Temas abordados



Preguntas que motivan y que permiten recoger los conocimientos previos sobre el tema de la unidad.

Estructura de las páginas.

Eje de aprendizaje



El eje de aprendizaje de cada página va de acuerdo al color del ámbito de experiencias para el aprendizaje al cual pertenece.

Ámbitos

- Formación personal y social
- Comunicación
- Relación con el medio natural y cultural

Aprendizaje esperado

Instrucciones

El color indica la unidad.

ÍNDICE



Formación personal y social



Comunicación



Relación con el medio natural y cultural

UNIDAD 2 Yo, mi familia y mi hogar		
Ámbito	Núcleo	Páginas
	Identidad	16, 17, 18
	Lenguaje artístico	21
	Lenguaje verbal	22, 23, 24, 25, 26, 27
	Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes	19
	Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación	20, 28, 29

UNIDAD 5 Las plantas y los animales son seres vivos		
Ámbito	Núcleo	Páginas
	Autonomía	64
	Seres vivos y su entorno	65
	Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación	72, 73, 74, 75
	Lenguaje verbal	66, 67, 68, 69, 70, 71

UNIDAD 3 Cuerpo sano		
Ámbito	Núcleo	Páginas
	Identidad	32, 33, 35
	Autonomía	36
	Seres vivos y su entorno	37, 38, 39
	Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación	45, 46, 47
	Lenguaje verbal	40, 41, 42, 43, 44

UNIDAD 6 Nuestro país		
Ámbito	Núcleo	Páginas
	Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes	78
	Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación	84, 85
	Lenguaje artístico	79
	Lenguaje verbal	80, 81, 82, 83

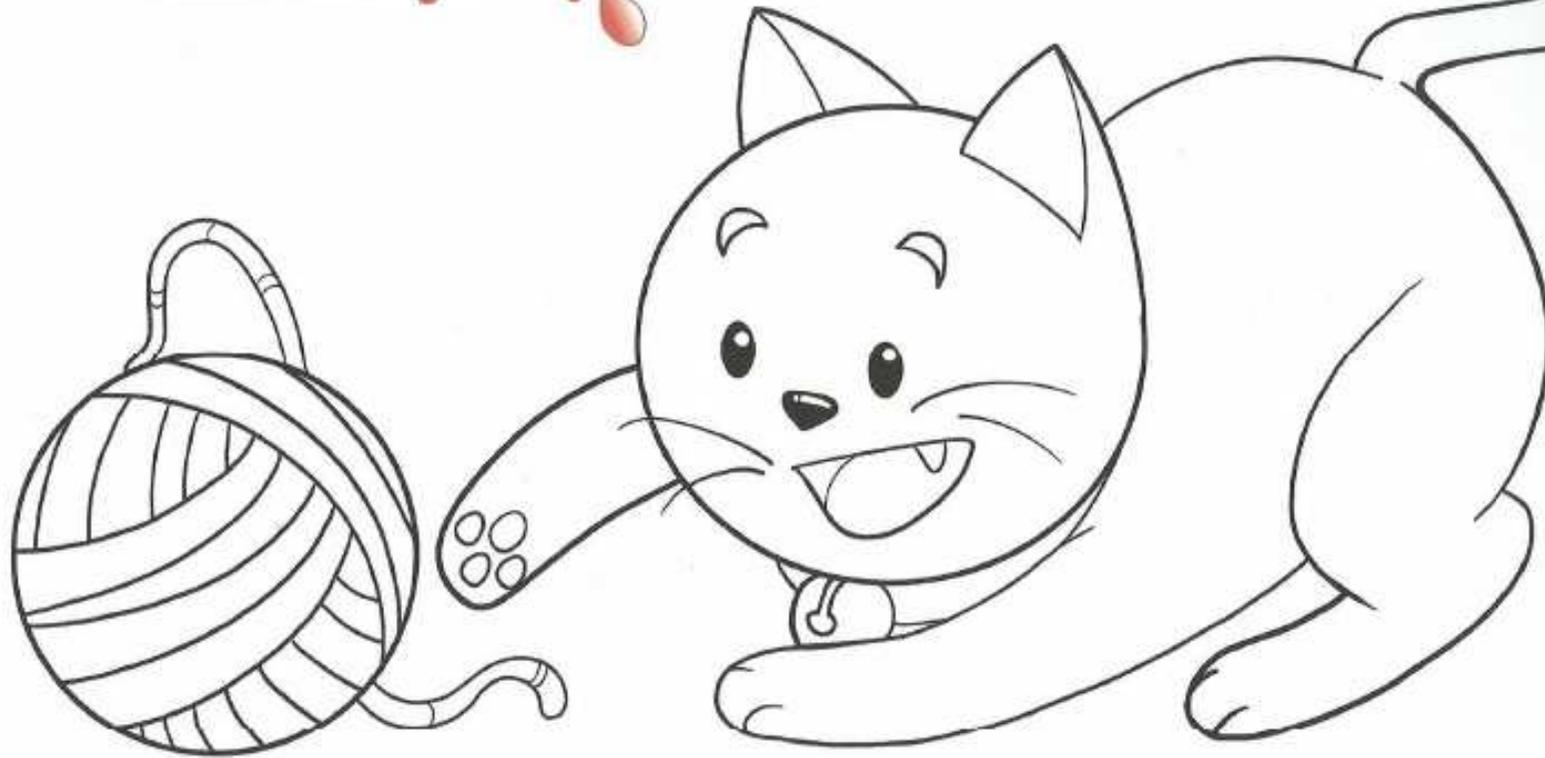
UNIDAD 1 Apresto		
Ámbito	Núcleo	Páginas
	Identidad	5, 7, 8, 10
	Lenguaje verbal	9, 11, 12, 13

UNIDAD 4 Mi escuela y mi comunidad		
Ámbito	Núcleo	Páginas
	Convivencia	50, 51
	Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes	52, 53, 54
	Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación	58, 59, 60
	Seres vivos y su entorno	61
	Lenguaje verbal	55, 56, 57

UNIDAD 7 Fenómenos naturales		
Ámbito	Núcleo	Páginas
	Autonomía	91, 93
	Seres vivos y su entorno	89, 90
	Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación	95, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112
	Lenguaje artístico	88
	Lenguaje verbal	92, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105

Unidad

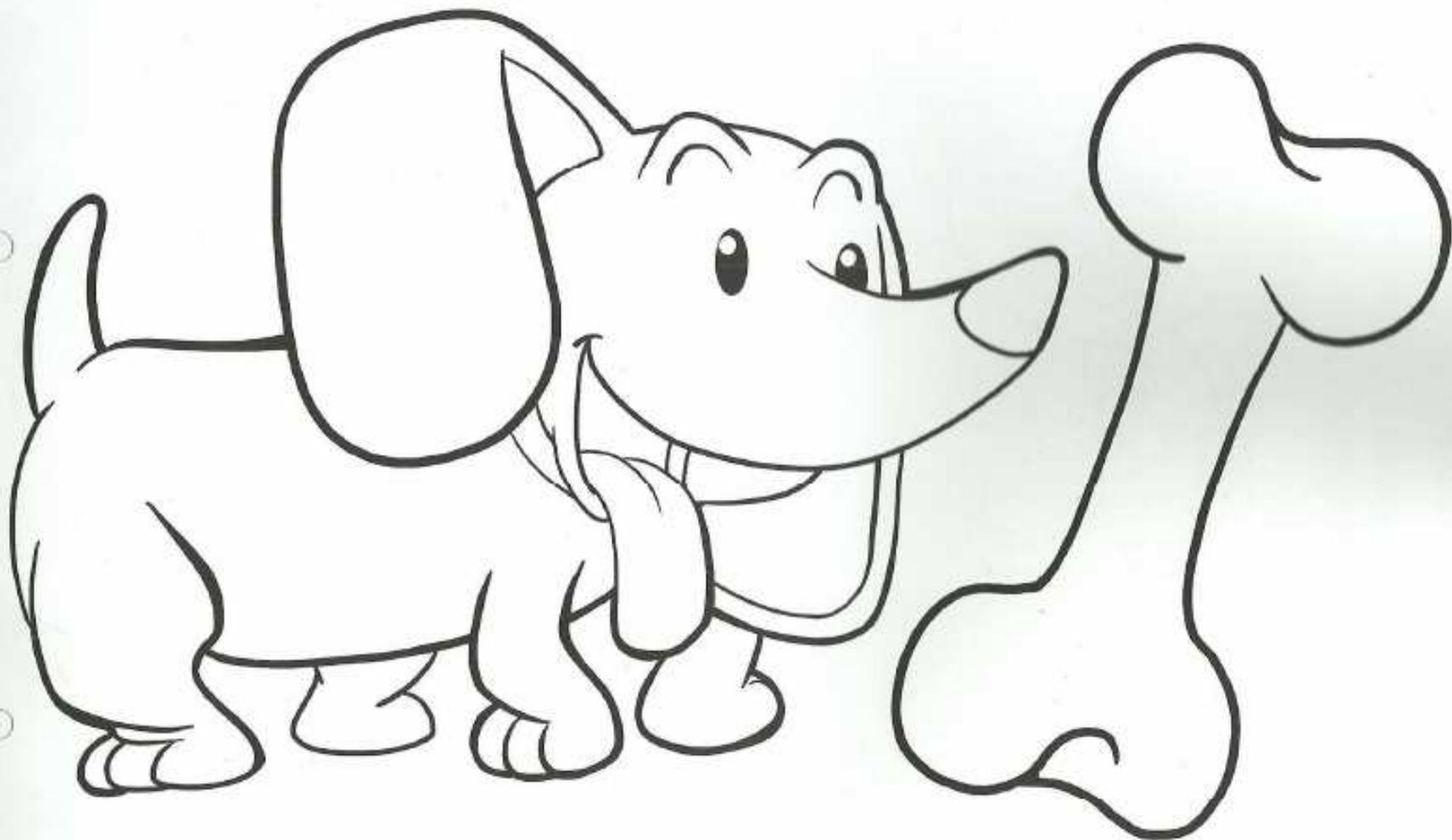
Apresto



Motricidad

Motricidad fina

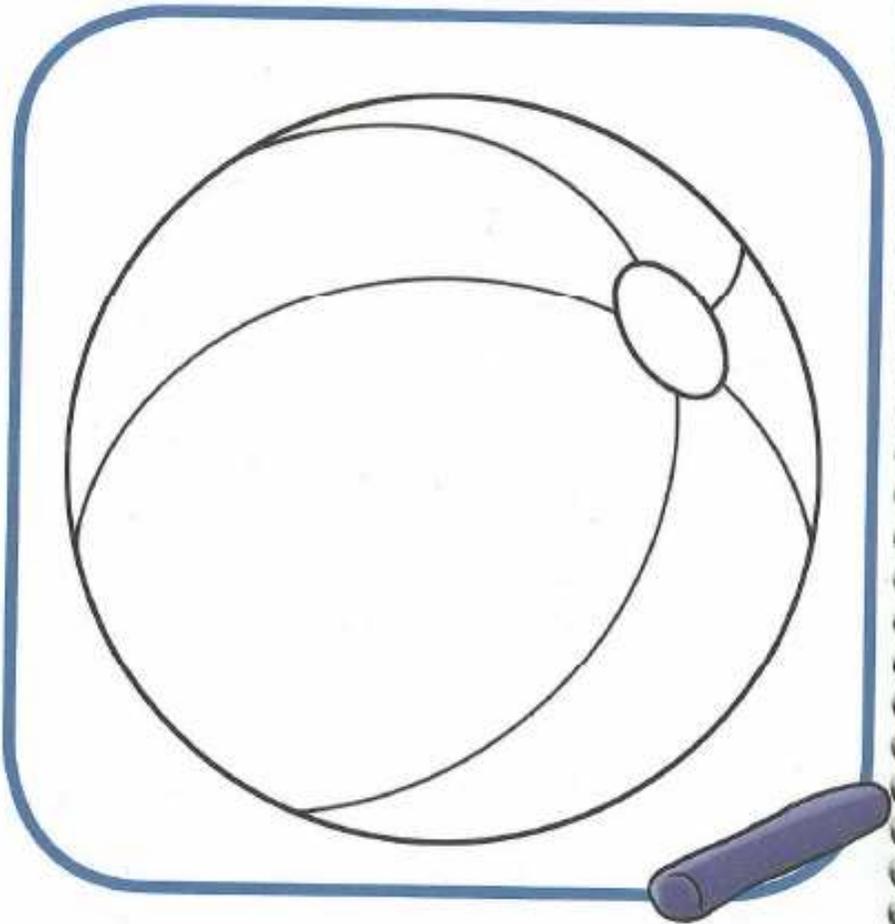
- Pinta la gatita Pelusa con tu dedo índice y témpera.
- Rellena el ovillo de lana con lana del color que tú quieras.



Motricidad

Motricidad fina

- Pinta al perrito Milo con lápices de cera.
- Rasga con tus manos pequeños pedazos de papel y pégalos en el hueso de Milo.



Motricidad fina

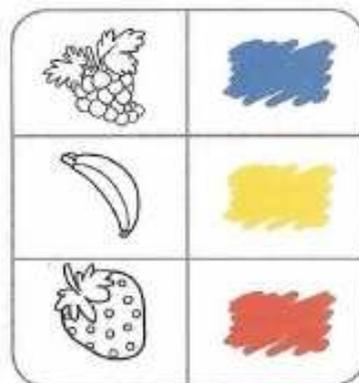
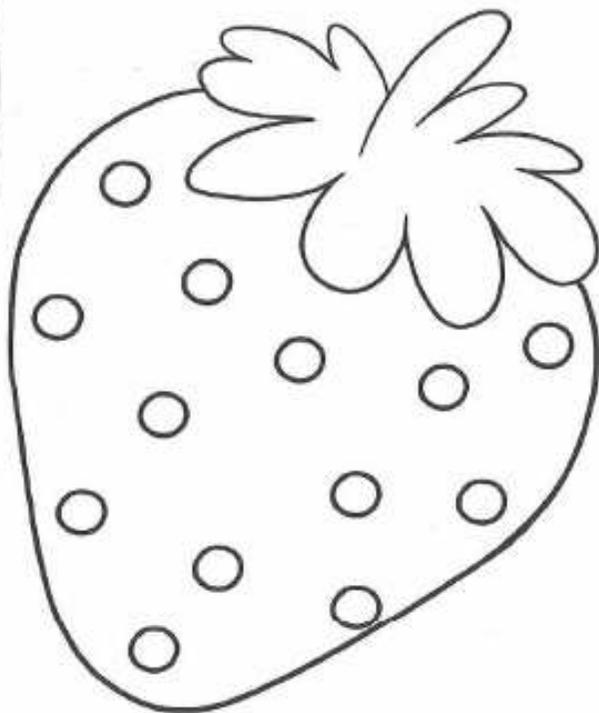
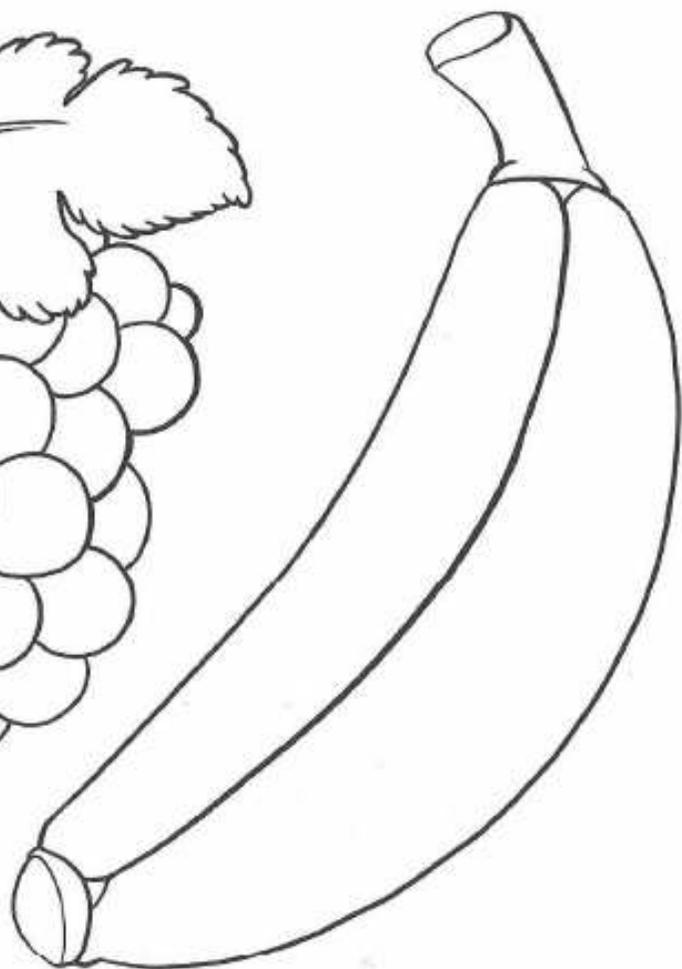
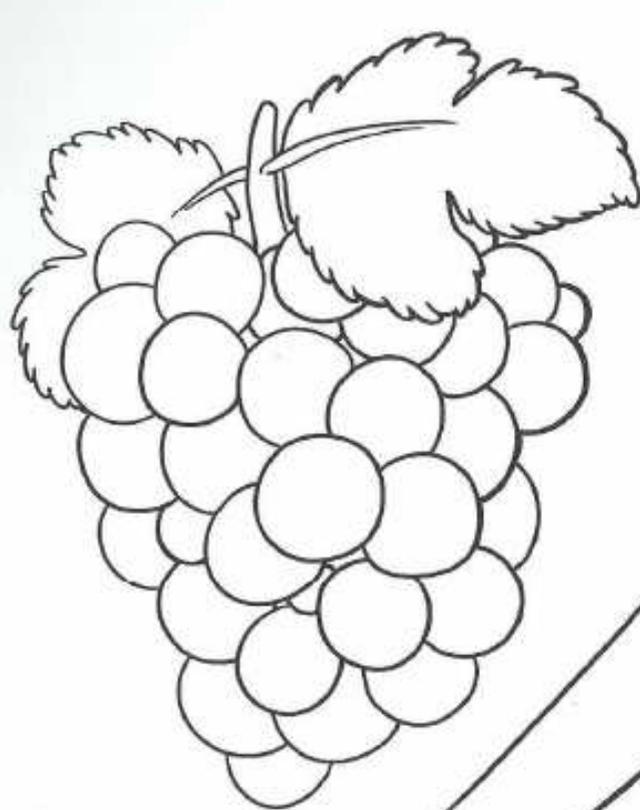
- Puntea con lápices scripto la muñeca. Utiliza el color indicado en el marco. Fíjate en el ejemplo.
- Rellena con plastilina la pelota. Utiliza el color indicado en el marco.
- ¿Cuál es tu juguete favorito?



Realizar trazos libres

- Ayuda a Eli a trazar muchas líneas de colores en toda la página.





Motricidad fina

- Observa los dibujos y pntalos según la clave de color.
- ¿De qué color pintaste la uva? ¿De qué color pintaste la frutilla? ¿De qué color pintaste el plátano?

Realizar trazos rectos

- Traza muchas líneas horizontales de colores como la que hizo Mateo.



El rey Lillo
tiene un castillo
pintado muy lindo
de color...

El pirata pelirrojo
se tapa el ojo
con un parche redondo
de color...

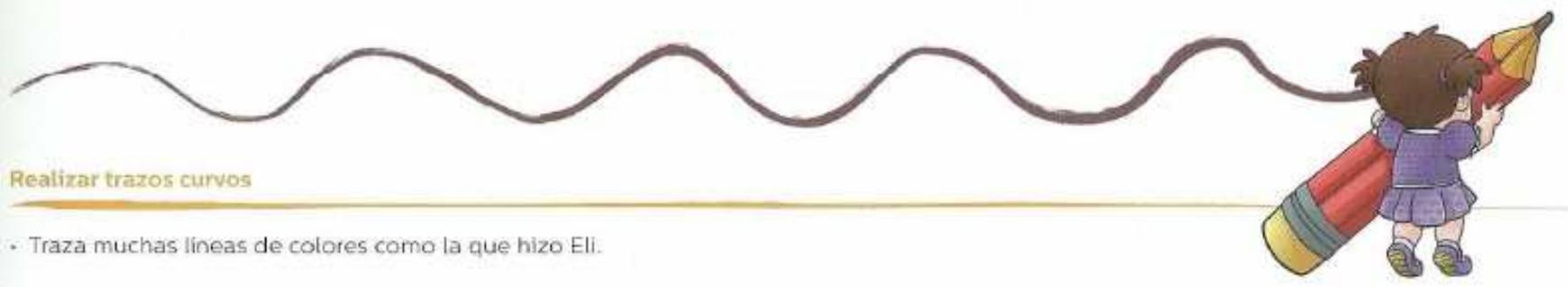
El lorito cantor
ningún evento se pierde
y se viste con plumas
de color...

Tengo mis juguetes
guardados en un baúl,
todos son muy bonitos
y de color...



Reconocer colores asociados a la rima

- Escucha los siguientes versos y une cada uno con el dibujo que corresponde.



Realizar trazos curvos

- Traza muchas líneas de colores como la que hizo Eli.

Unidad

Yo, mi familia
y mi hogar

2



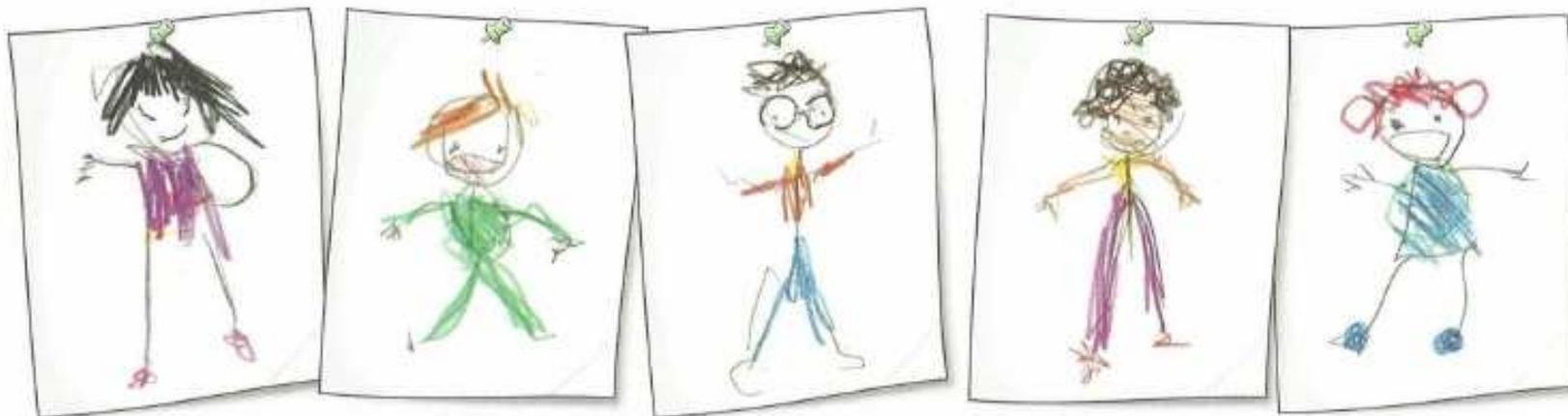


TEMÁTICA DE LA UNIDAD:

- Características corporales y de identidad.
- Identificar integrantes de la familia y eventos familiares.

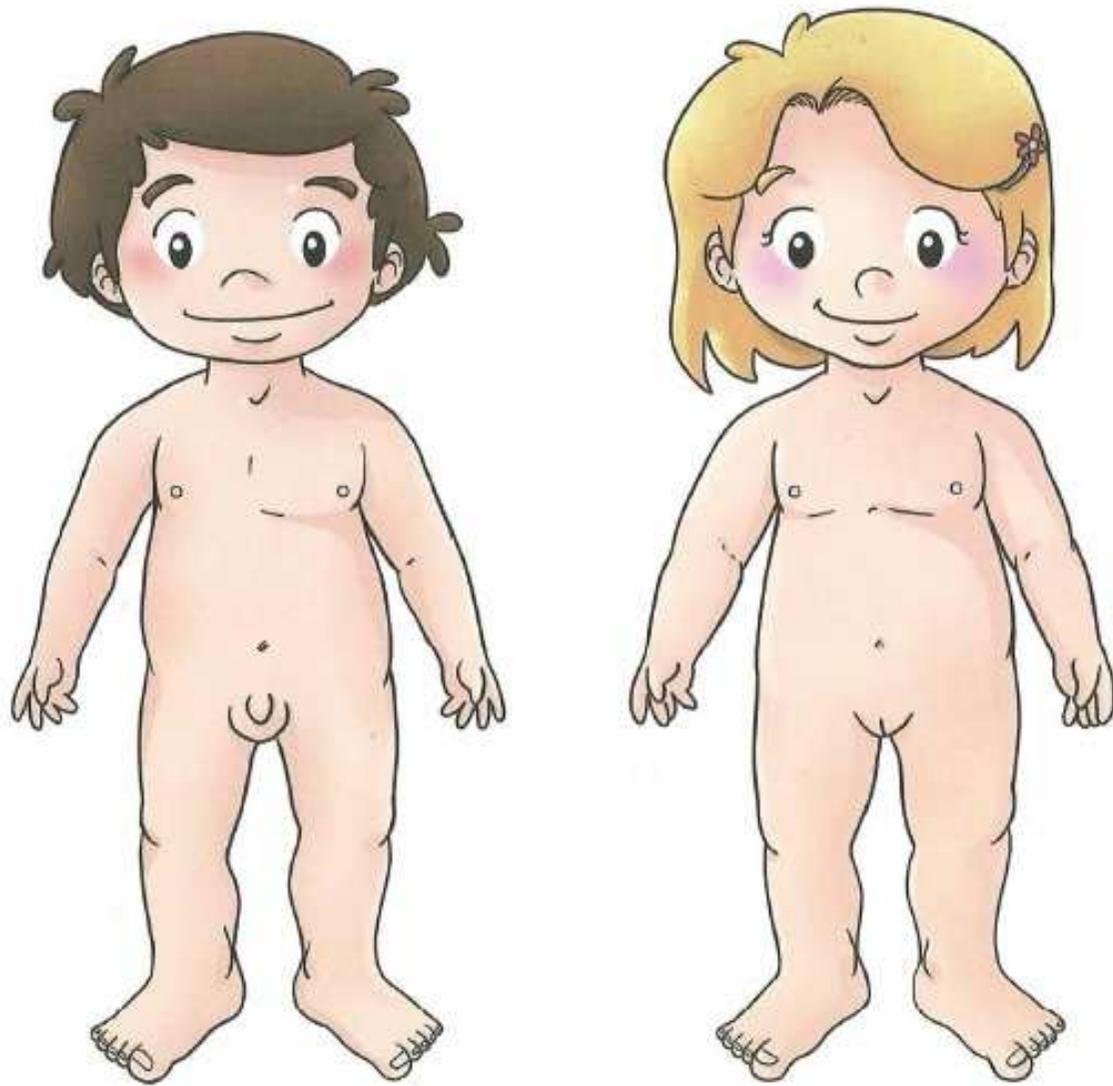
OBSERVO Y COMENTO

- ¿Quiénes aparecen en la lámina? Describe a cada uno.
- ¿Qué personaje de la lámina piensas que se parece más a ti?
- ¿En qué lugar piensas que está la familia de la imagen?
- ¿Quiénes forman parte de tu familia?



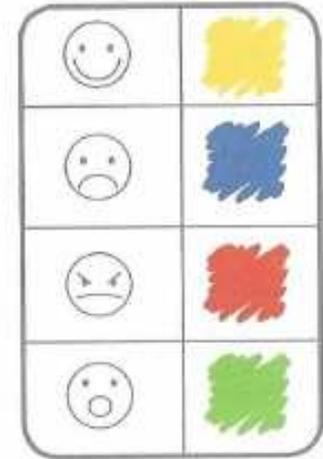
Identificar características corporales

- Señala las características físicas de los niños y niñas que aparecen en la imagen.
- Une con una línea a cada niño y niña con el dibujo que hizo de sí mismo.
- ¿Cómo reconociste el dibujo que representaba a cada niño y niña?



Identificar características corporales

- ¿Cuál se parece más a ti, el niño o la niña?
- Despega los stickers de la página 113 y viste al niño y a la niña.



Distinguir emociones y sentimientos

- Observa las expresiones de Eli y Mateo.
- ¿Por qué motivo piensas que tienen esas expresiones?
- Encierra con amarillo la expresión de alegría, con azul la expresión triste, con rojo la expresión enojada y con verde la expresión sorprendida.



Reconocer la familia

- En la ventana roja pega una foto de tu familia y comenta los integrantes que la componen.
- En la ventana azul haz un dibujo de ti mismo.



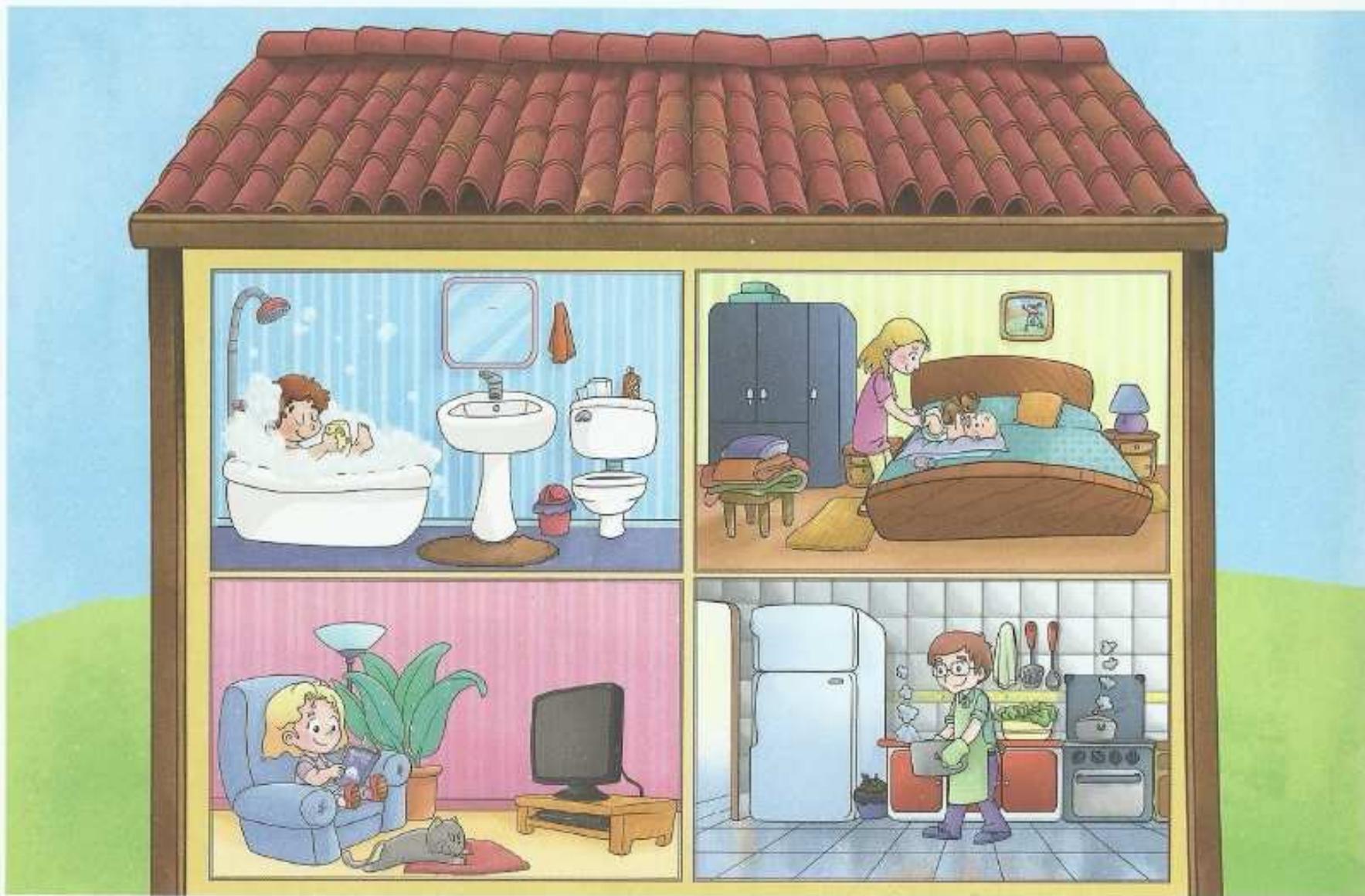
Clasificar por un criterio

- ¿Qué celebra la familia?
- Pinta los globos de color rojo y los gorros de color azul.



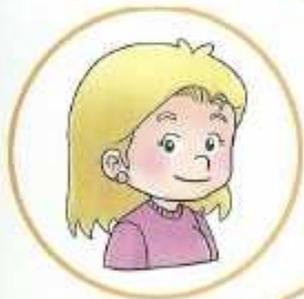
Expresión mediante el dibujo

- Dibuja a tu familia dentro del marco.
- Señala y comenta quiénes son los integrantes que dibujaste.



Describir escenas

- Señala las cosas que ves en la casa y lo que realiza cada integrante de la familia.
- ¿Qué hacen los integrantes de tu familia en la casa?



Iniciación a la escritura

Realizar trazos

- ¿Recuerdas en qué lugar de la casa está cada integrante de la familia?
- Une con una línea a cada uno con el lugar de la casa en el que está.
- ¿Dónde está la hija? ¿Dónde está la mamá? ¿Dónde está el papá? ¿Dónde está el hijo?



Segmentación silábica

- Mateo juega a aplaudir los nombres de los integrantes de su familia: Ana (mamá), Lalo (papá), Camila (hermana), Milo (mascota).
- ¿Cuántos aplausos tiene cada nombre? Pinta las manos.



Iniciación a la escritura

Realizar trazos rectos

- Ayuda a cada bebé a llegar hasta donde está su mamá.
- Repasa con tu dedo índice el trayecto que debe hacer cada bebé.
- Traza el camino con tu lápiz.

- Pinta el vestido de cada mamá del mismo color que el pañal de su bebé.

Eli y su familia

Eli  y su familia viven en una 

 riega las 

La mamá  pone la 

El papá  barre con la 

El hermano  anda en  y

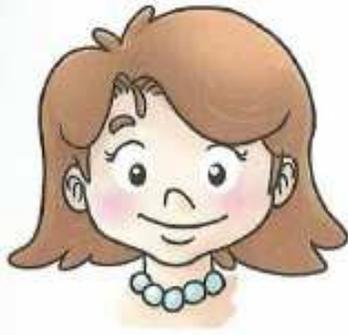
la gatita Pelusa  juega con la .

Jugar a leer

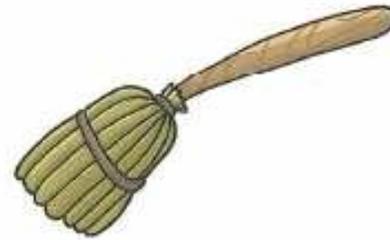
- Escucha el siguiente texto y nombra los dibujos que aparecen.
- Trata de leer el texto tú solito o solita.



¿Quién es Eli?



¿Qué usa el papá para barrer?



¿Qué pone la mamá?

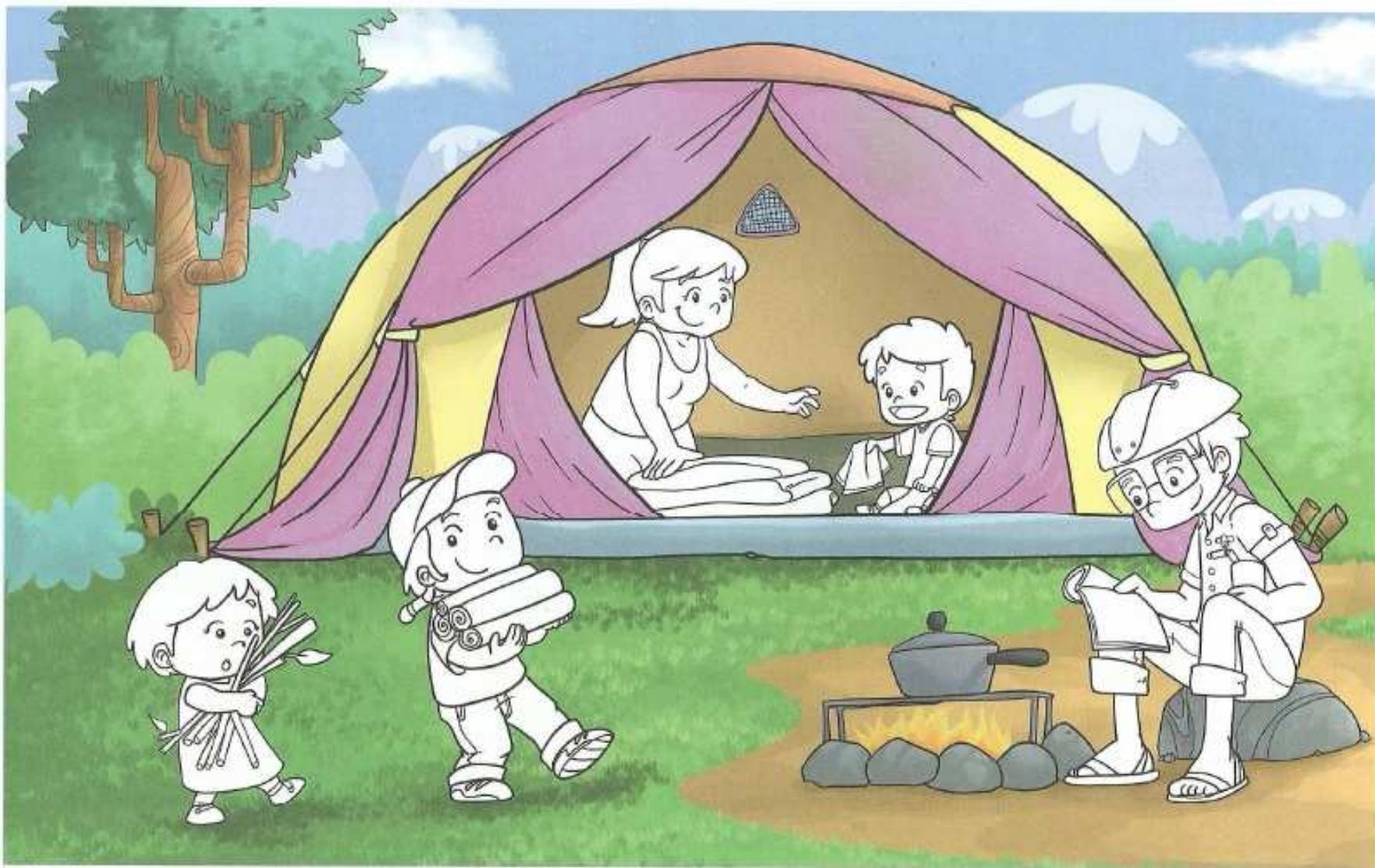


¿Quién anda en bicicleta?



Comprender un texto

- Escucha las preguntas y encierra la respuesta de cada una.



Orientación espacial

- Observa la imagen y describe lo que hace la familia.
- Pinta los integrantes de la familia que están fuera de la carpa.



Comparar imágenes

- Pinta el dibujo que muestra a Mateo vestido correctamente.

Unidad

Cuerpo sano

3

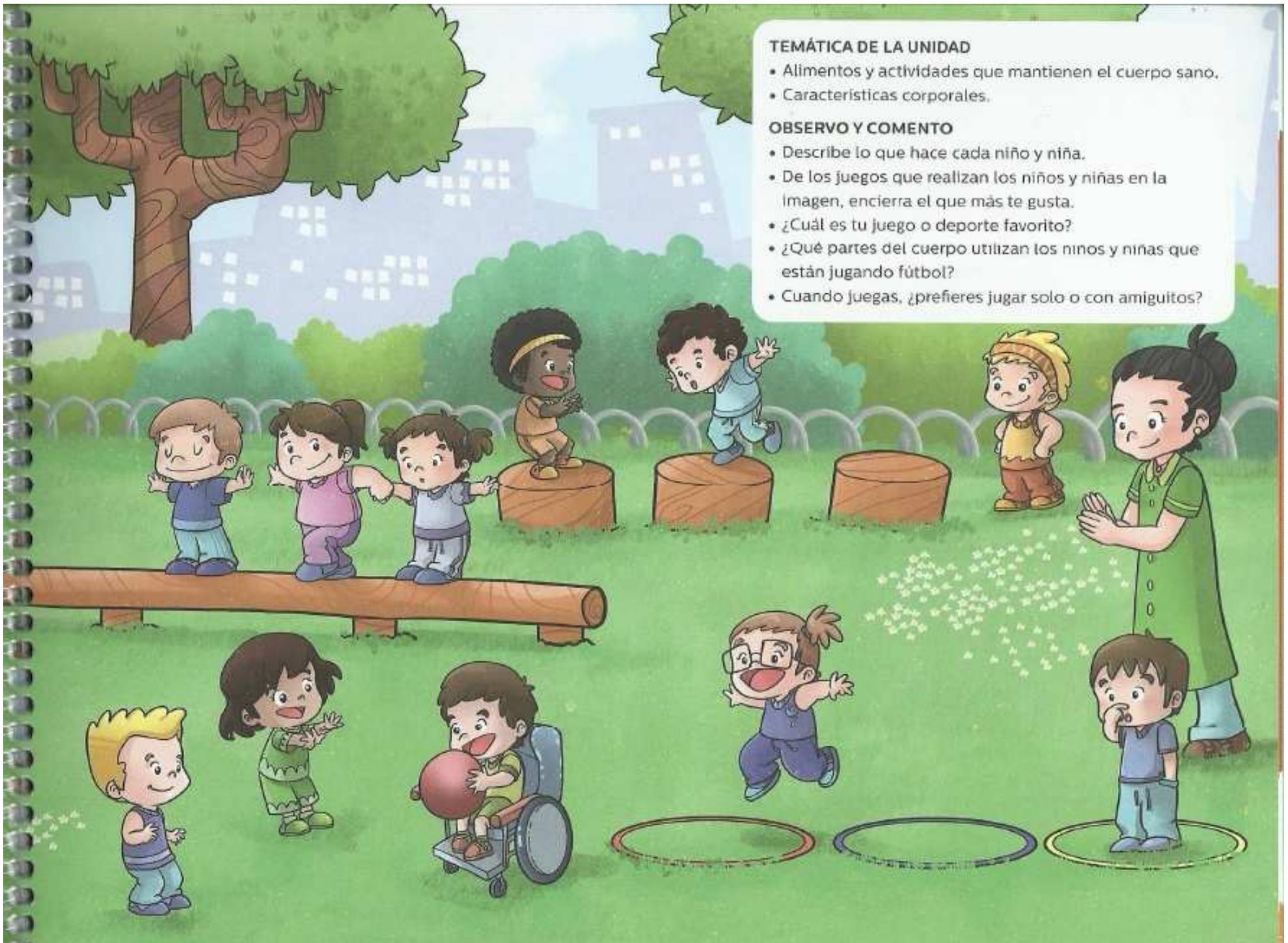


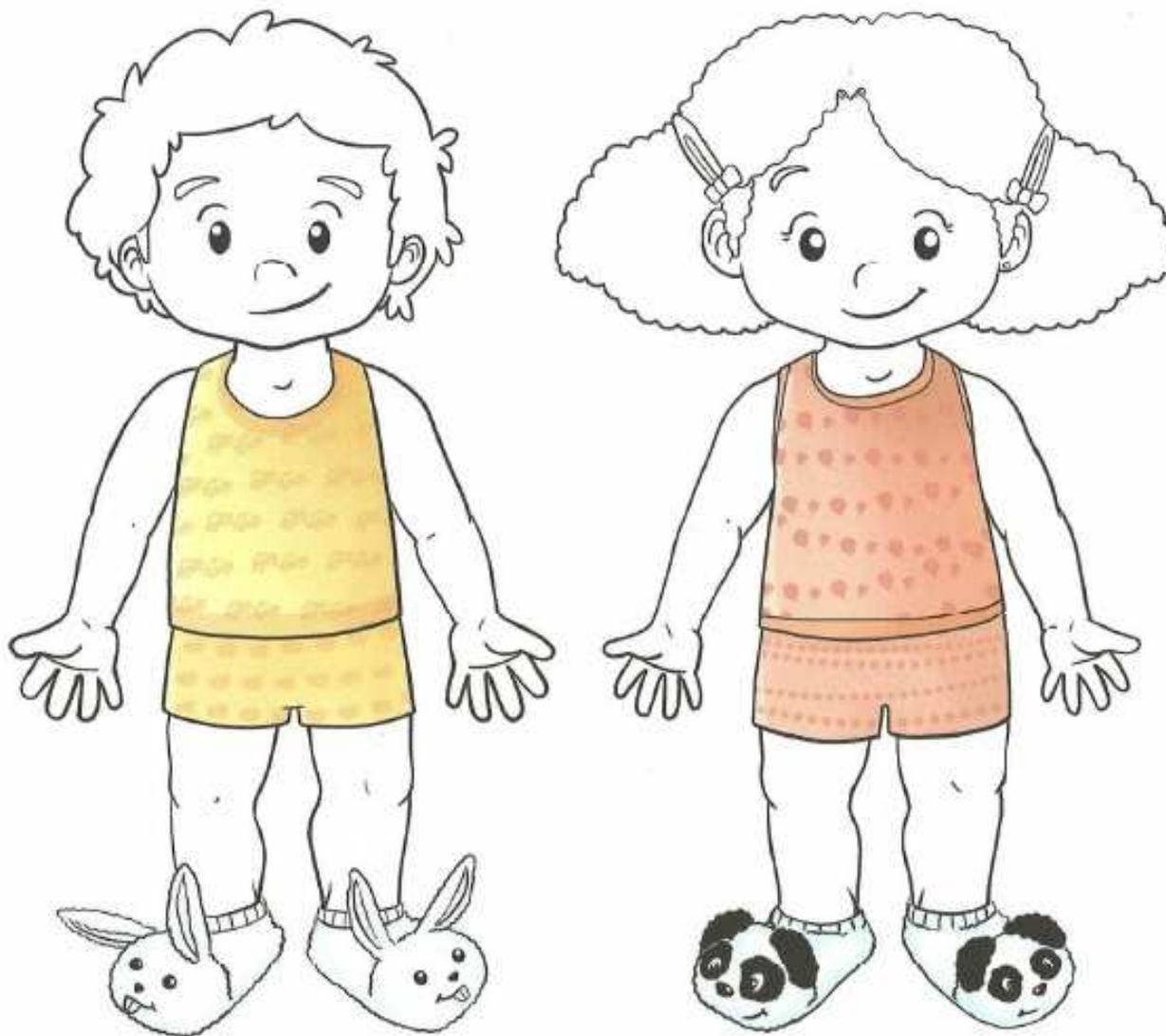
TEMÁTICA DE LA UNIDAD

- Alimentos y actividades que mantienen el cuerpo sano.
- Características corporales.

OBSERVO Y COMENTO

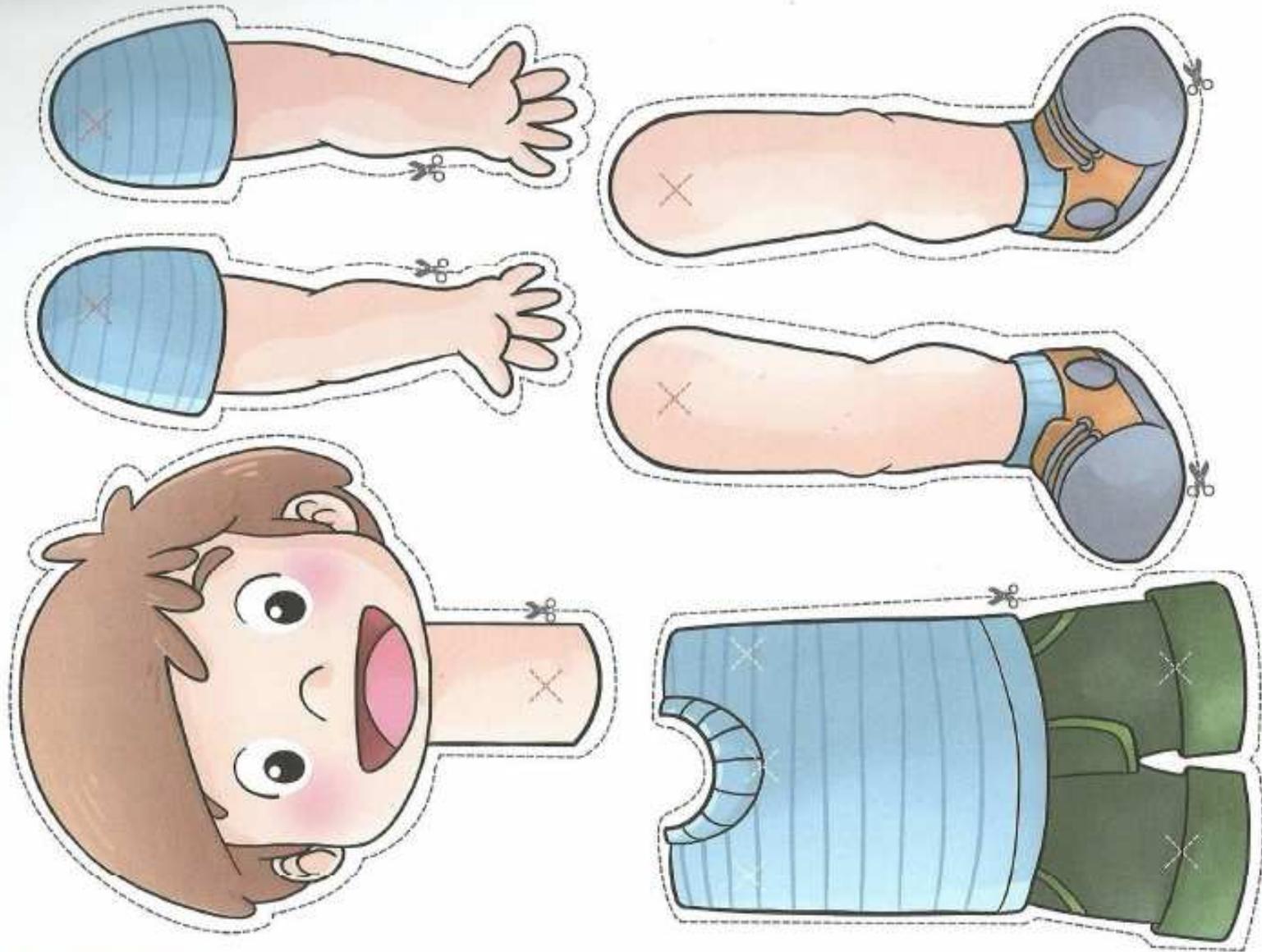
- Describe lo que hace cada niño y niña.
- De los juegos que realizan los niños y niñas en la imagen, encierra el que más te gusta.
- ¿Cuál es tu juego o deporte favorito?
- ¿Qué partes del cuerpo utilizan los niños y niñas que están jugando fútbol?
- Cuando juegas, ¿prefieres jugar solo o con amiguitos?





Identificar partes del cuerpo

- Observa a los niños y señala las partes del cuerpo que conoces.
- Pinta los brazos de color verde, las manos de color azul, las piernas de color rojo y la cabeza de color amarillo.



Identificar partes del cuerpo

- Recorta las partes del cuerpo de Mateo (se sugiere realizarlo con un adulto).
- Arma y une las partes del cuerpo con broches pequeños de dos puntas*.
- Señala las partes del cuerpo de Mateo, por ejemplo: mueve el cuello, mueve las piernas, mueve los brazos hacia arriba, etc.

* Broches de dos puntas





Identificar partes del cuerpo

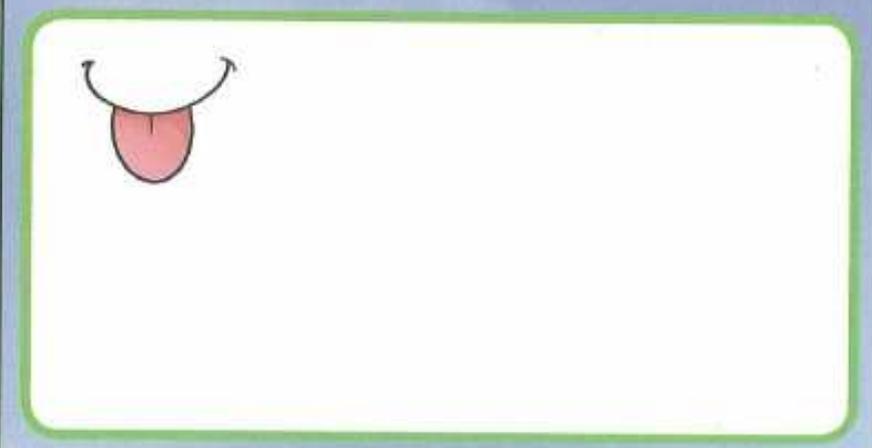
- Observa a la niña. ¿Qué le falta?
- Despega los stickers de la página 113 y pega los órganos que le faltan al rostro.



Identificar elementos de aseo personal

- Comenta las imágenes. ¿Qué piensas que le pasó a Eli? ¿Qué muestra Mateo?
- Escucha lo que dice cada uno.

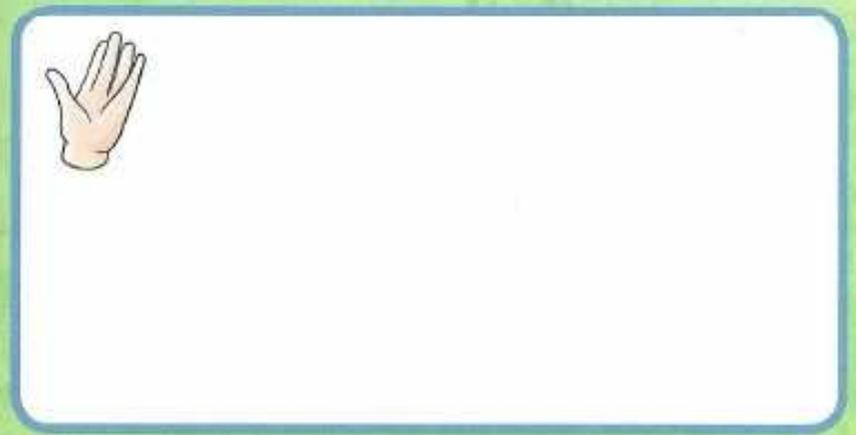
- ¿Qué necesita Eli para que sus manos estén limpias?
- ¿Qué necesita Mateo para que sus dientes estén limpios?
- Despega los stickers de la página 113 y pégalos en los círculos blancos.



Identificar el sentido del olfato y del gusto

- ¿Qué hacen Eli y su gatita Pelusa?
- ¿Qué parte del cuerpo utilizan para sentir el aroma de las cosas?
- ¿Qué hacen Mateo y su perrito Milo?

- ¿Qué parte del cuerpo utilizan para sentir el sabor de las cosas?
- En el recuadro amarillo dibuja algo que te gusta oler y en el recuadro verde algo que te gusta comer.



Identificar el sentido de la vista y del tacto

- ¿Qué hacen Eli y su gatita Pelusa?
- ¿Qué parte del cuerpo utiliza Eli para leer el libro y Pelusa para ver los insectos?

- ¿Qué hacen Mateo y su perrito Milo?
- ¿Qué parte del cuerpo utiliza Mateo para tocar al conejito?
- En el recuadro rojo dibuja algo que te gusta ver y en el recuadro azul algo que te gusta tocar.



Descubrimiento del mundo natural

Identificar el sentido de la audición

- ¿Qué hacen Mateo, Eli y sus mascotas?
- ¿Qué parte del cuerpo utilizan para escuchar?
- ¿Qué cosas te agrada escuchar?

- En el recuadro naranja, pinta las cosas que te gusta oír.



Para sentir el olor de las



uso mi



Para ver las



brillar uso mis



Para sentir la suavidad de mi



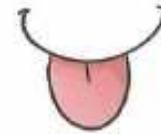
uso mis



Para sentir el sabor del



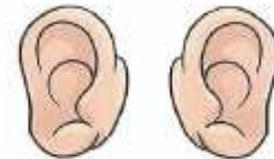
uso mi



Para oír el canto de los

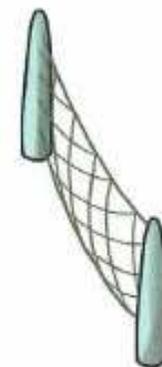
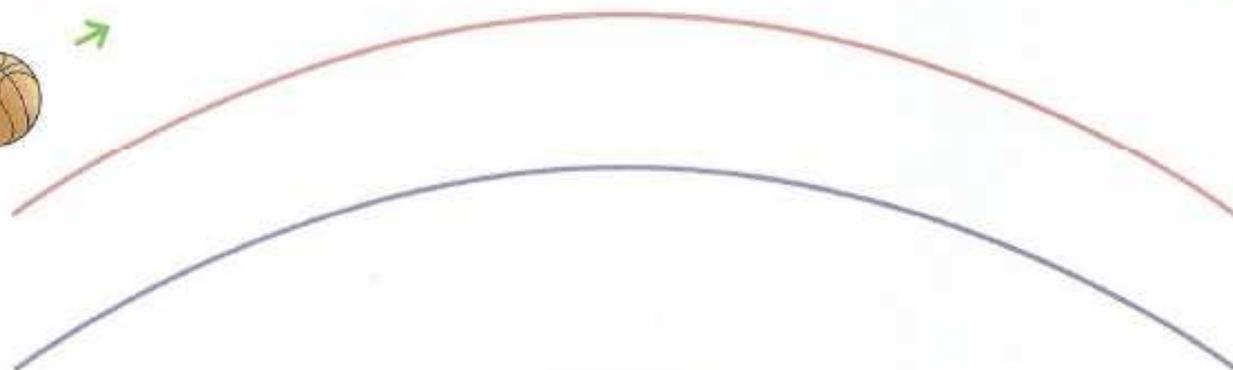
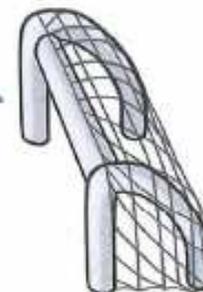
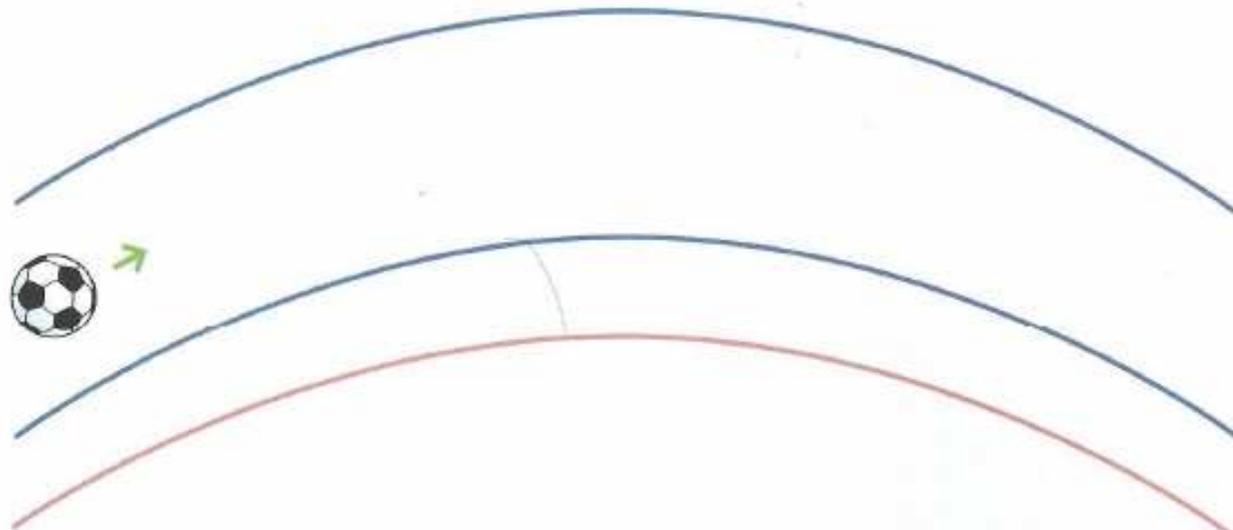


uso mis



Jugar a leer

- Escucha el siguiente texto y nombra los dibujos que aparecen.
- Trata de leer el texto tú solito o solita.



Realizar trazos curvos

- ¿Has visto o practicado algún deporte?
- Ayuda al futbolista a lanzar al arco, al basquetbolista a lanzar al aro y a la tenista a cruzar la red.
- Traza el camino que debe recorrer la pelota de cada jugador.



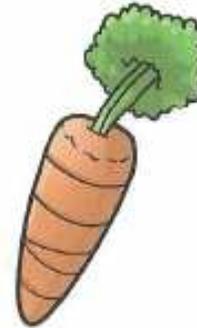
Realizar trazos rectos

- Ayuda a cada deportista a llegar a la meta.
- Traza el camino que debe recorrer el esquiador, la ciclista, el atleta y la patinadora.
- Pinta el cartel de la meta de cada deportista del color de su ropa.

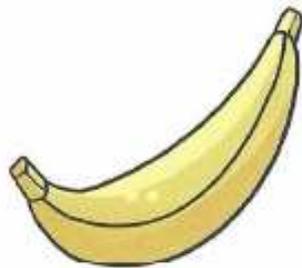
Verde por fuera, roja por dentro, y con bailarinas negras en el centro.



Soy naranja y alargada, crezco en la tierra y para la vista soy buena.



Soy amarillo, redondito y muy acidito.



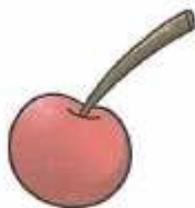
Blanco es, la gallina lo pone, con aceite se frie y con pan se come.



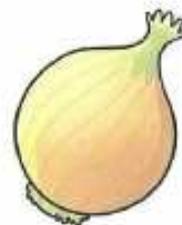
Comprender textos

- Escucha las adivinanzas y encierra la respuesta de cada una.

CE - RE - ZA



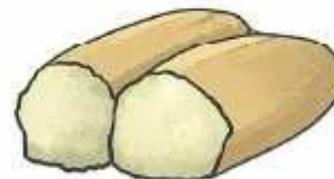
CE - BO - LLA



LE - CHE

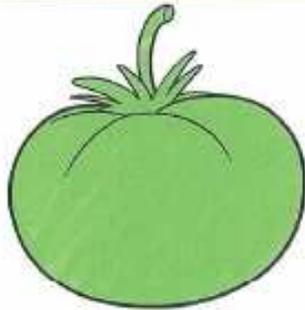
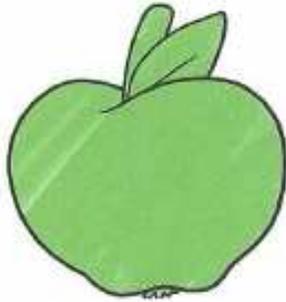
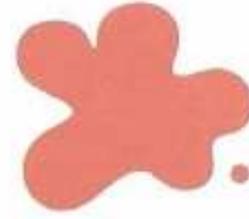


PAN



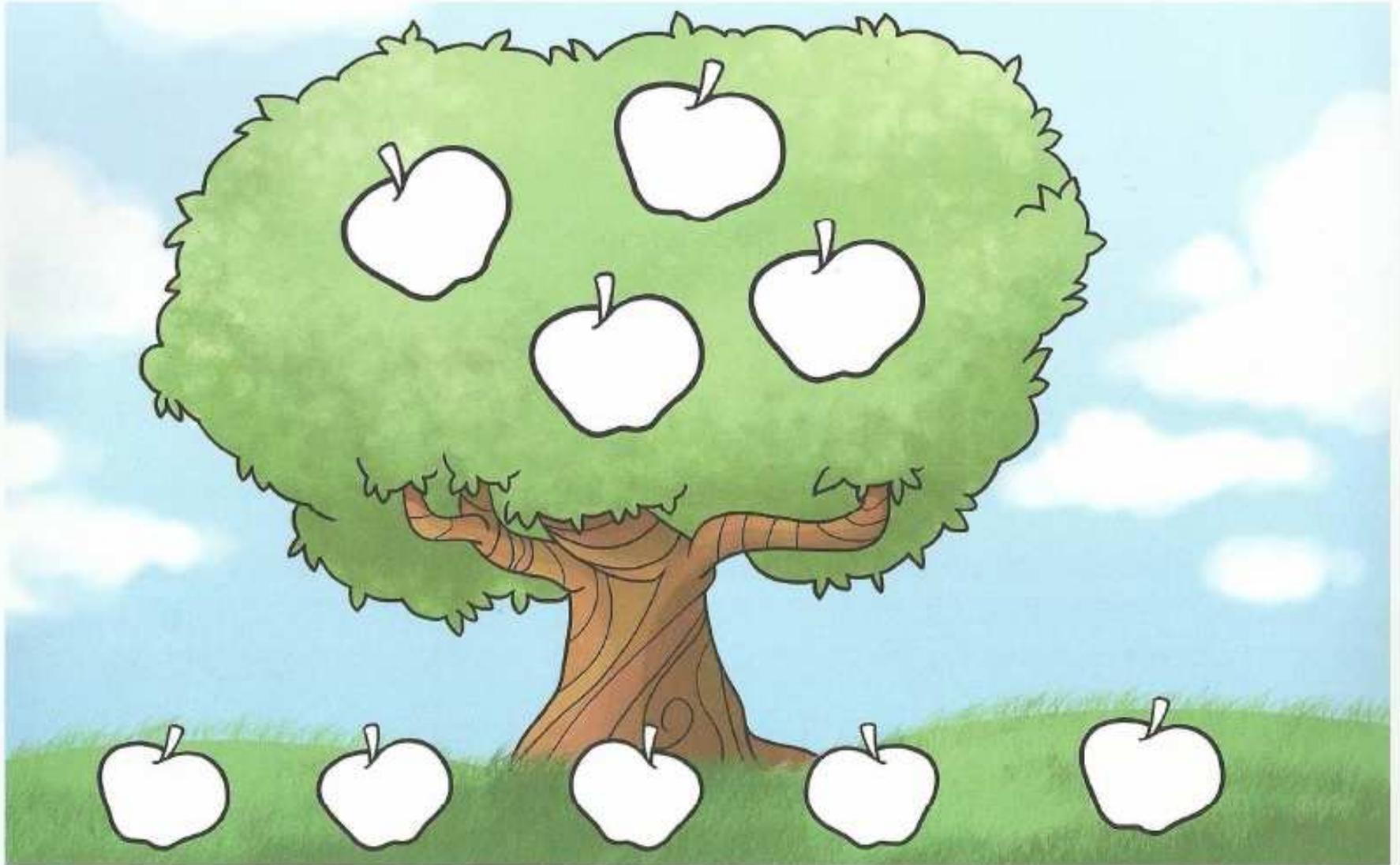
Segmentación silábica

- Eli juega a aplaudir los nombres de los alimentos.
- ¿Cuántos aplausos tiene cada palabra? Pinta los círculos que corresponden a cada sílaba.



Resolver problemas

- Nombra los colores que están en la parte de arriba de la tabla.
- Pinta las manzanas y los tomates del color que corresponda.



Identificar arriba y abajo

- Pinta de color rojo las manzanas que están arriba y de color amarillo las que están abajo.



Clasificar por un criterio

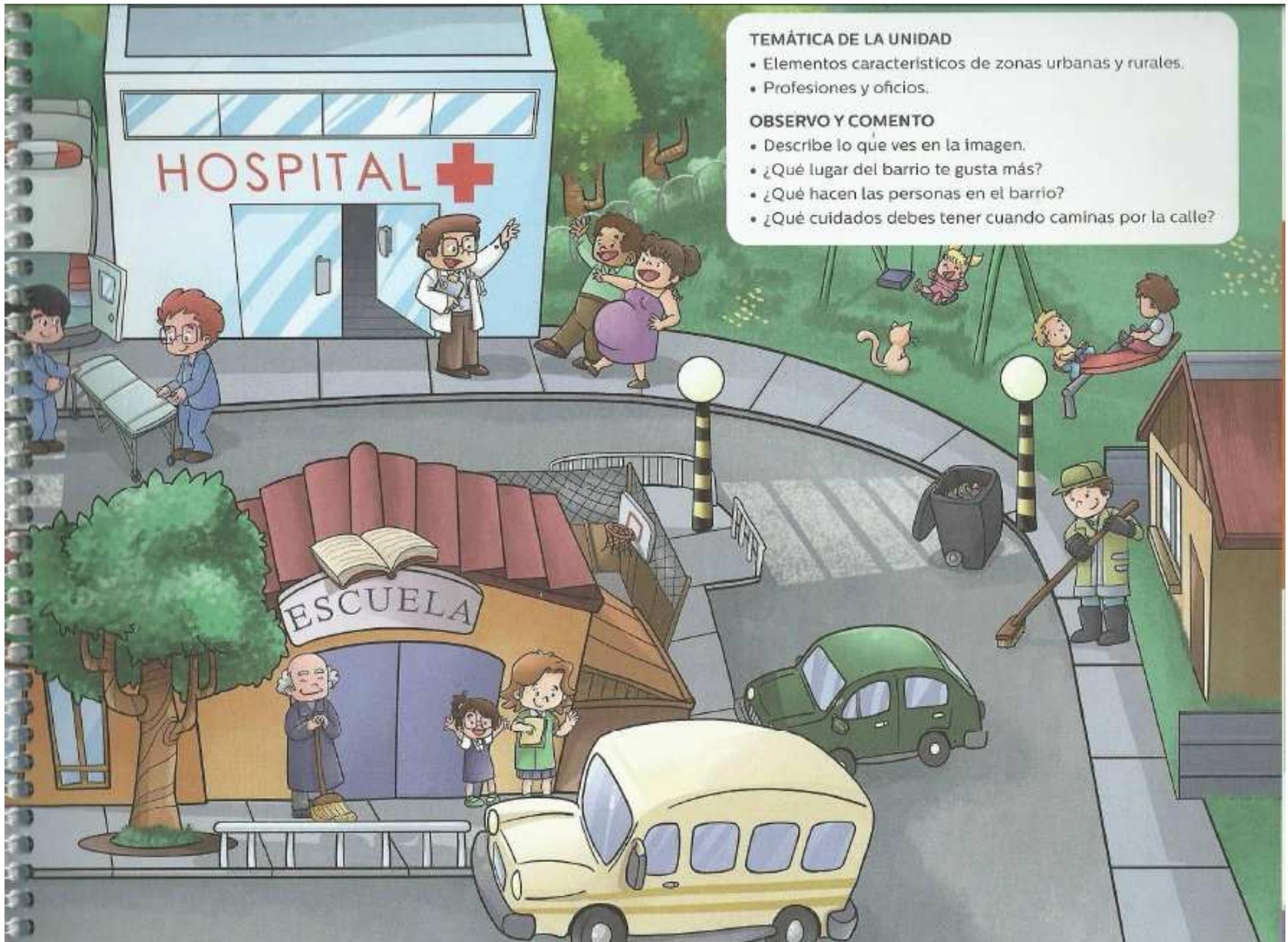
- Observa la imagen.
- Pinta la ropa de las niñas de color rojo y la de los niños de color azul.

Unidad

Mi escuela y
mi comunidad

4



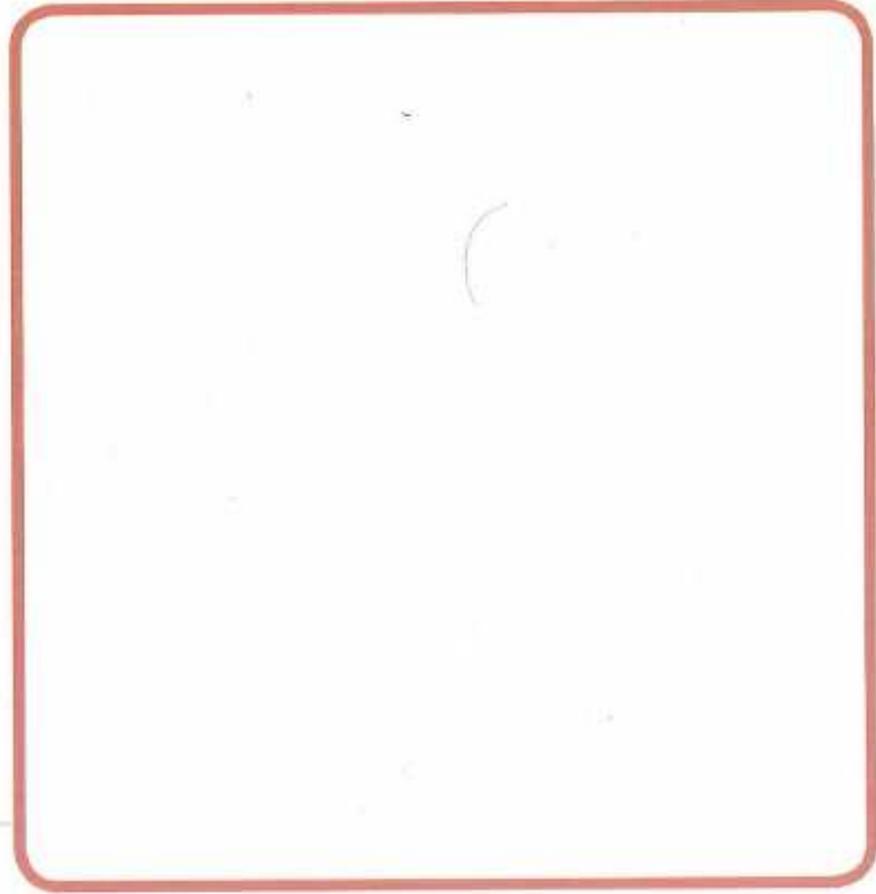


TEMÁTICA DE LA UNIDAD

- Elementos característicos de zonas urbanas y rurales.
- Profesiones y oficios.

OBSERVO Y COMENTO

- Describe lo que ves en la imagen.
- ¿Qué lugar del barrio te gusta más?
- ¿Qué hacen las personas en el barrio?
- ¿Qué cuidados debes tener cuando caminas por la calle?



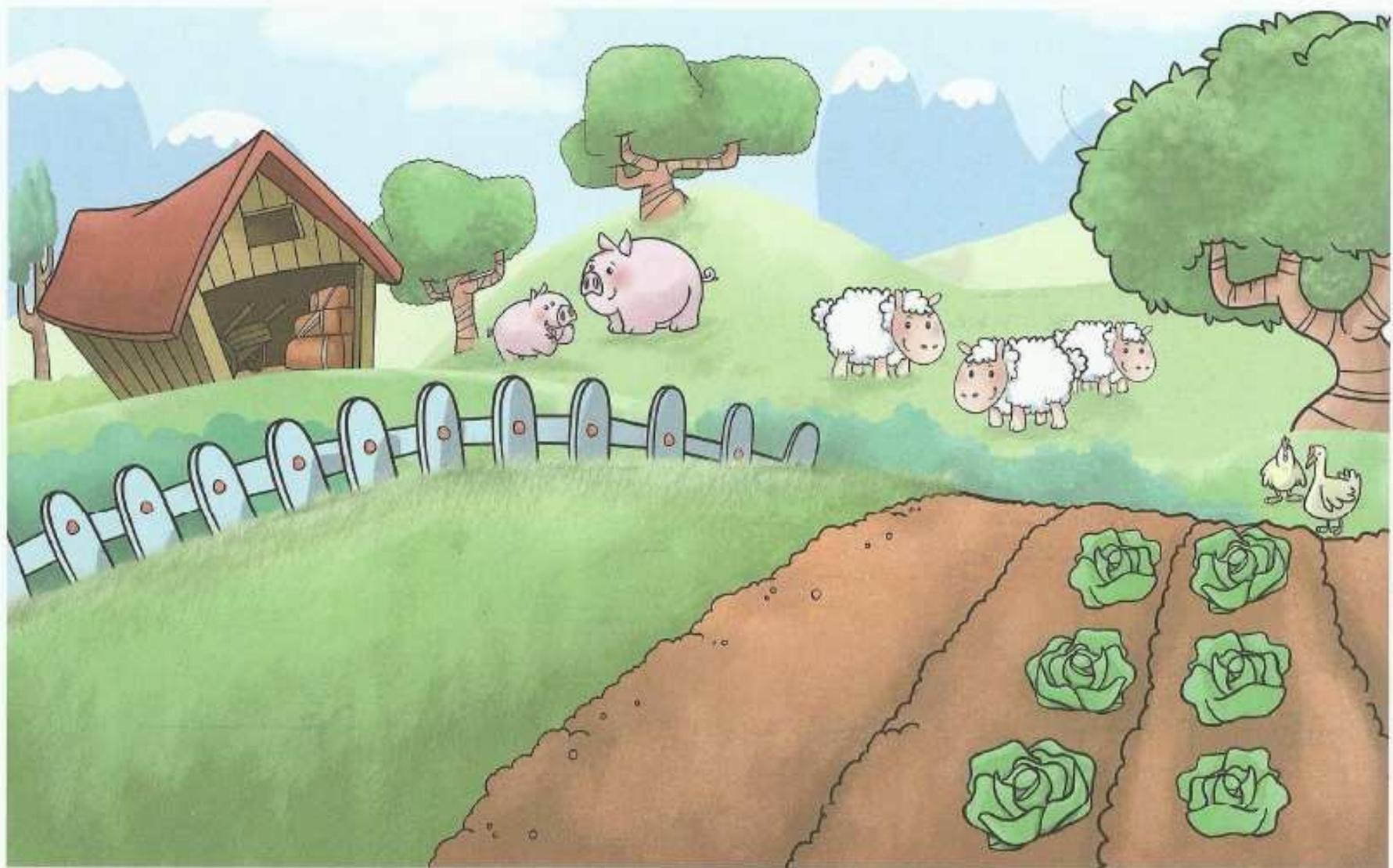
Identificar un ambiente agradable

- Comenta lo que observas en las dos salas de clases. ¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian?
- Dibuja dos elementos que podrían utilizar los niños y niñas para mantener la sala limpia.



Reconocer acciones positivas

- Observa ambas escenas y comenta.
- Pinta el dibujo que muestra una relación de respeto y amabilidad entre los compañeros.



Reconocer características de la vida rural

- Observa el paisaje de campo y describe lo que ves.
- Despega los stickers de la página 113 y pega los que corresponden al paisaje rural.
- ¿Qué come la vaca en el campo? ¿Qué hace el granjero?



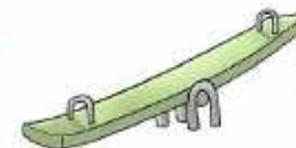
Reconocer características de la vida urbana

- Observa el paisaje de ciudad y describe lo que ves.
- Despega los stickers de la página 115 y pega los que corresponden al paisaje urbano.
- ¿Para qué sirve el semáforo en la ciudad?



Identificar medios de transporte

- Observa el paisaje y describe lo que ves.
- Despega los stickers de la página 115 y pega los medios de transporte donde corresponde.
- ¿Qué medio de transporte vuela por el cielo? ¿Qué medio de transporte anda por la tierra? ¿Qué medio de transporte navega por el mar?



Iniciación a la escritura

Realizar trazos rectos

- Ayuda a cada niño a llegar hasta su juego favorito.
- Traza el trayecto con tu lápiz.
- ¿Qué juego del parque es tu favorito?

A red fire hose with a silver nozzle at the top left corner, forming a rectangular frame.

Con su escalera gigante
y su camión con sirena,
el fuego siempre apaga
utilizando la manguera.

A brown braided hair frame with a pink bow at the bottom right corner.

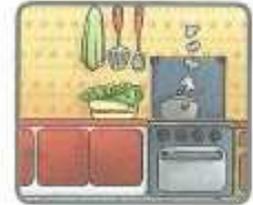
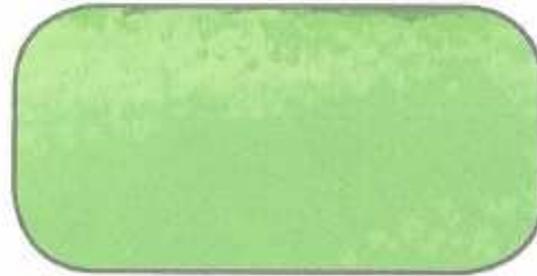
Uso la peineta
y también la tijera.
Hago hermosos peinados
en toda la cabellera.

A frame with blue and red diagonal stripes, rounded corners, and a blue tassel at the top right and bottom right corners.

Trabajo en un circo
con la cara muy pintada,
soy el que hace reír
a toda la chiquillada.

Comprender textos

- Escucha cada adivinanza y adivina de quién se habla.
- Despega los stickers de la página 115 y pega el personaje de cada adivinanza.



Iniciación a la escritura

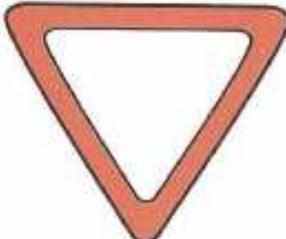
Realizar trazos rectos

- Ayuda a cada trabajador a llegar donde corresponde.



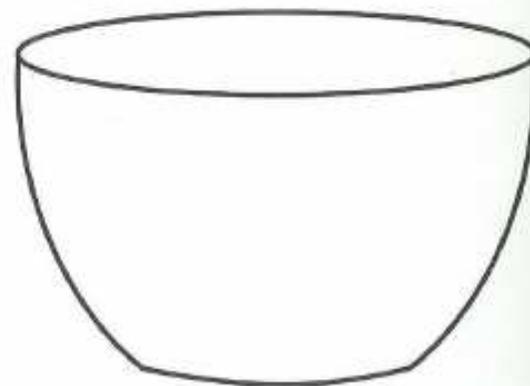
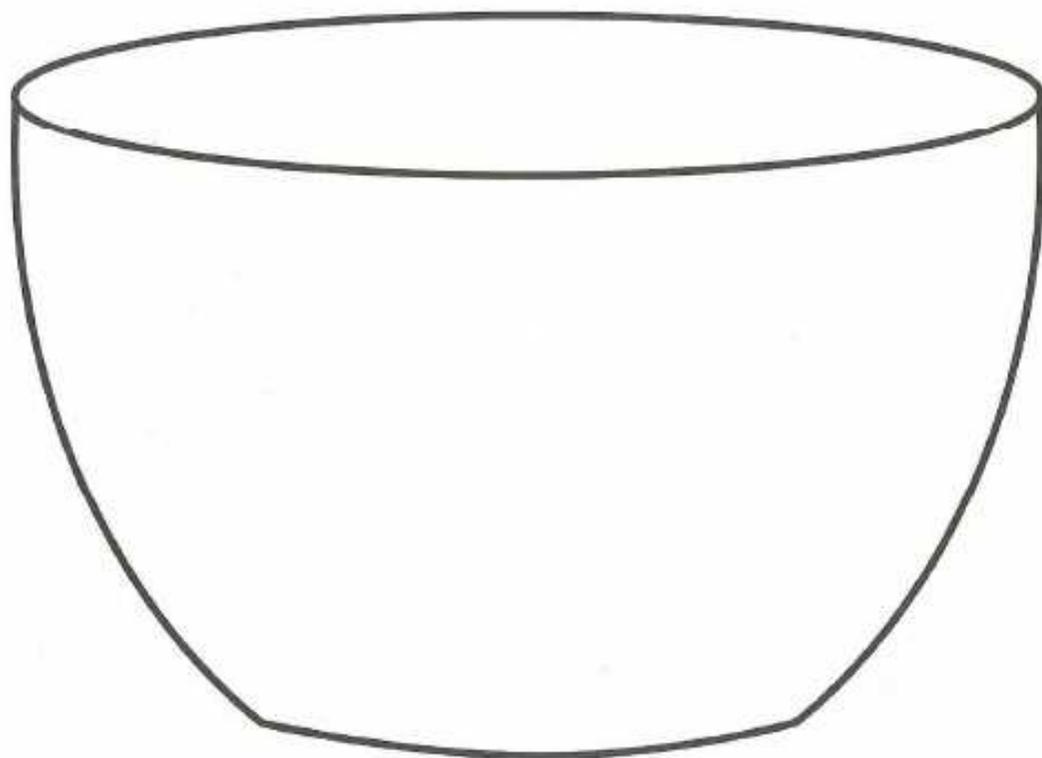
Orientación espacial

- Pinta de color azul el perro que está delante de la veterinaria y de color rojo el que está detrás de la veterinaria.

Comparar imágenes

- Encierra el dibujo igual al modelo.



Comparar imágenes

- Rasga trocitos de papel y pégalos en el bol más grande.
- ¿Qué crees que hacen Eli y Mateo?



Descubrimiento del mundo natural

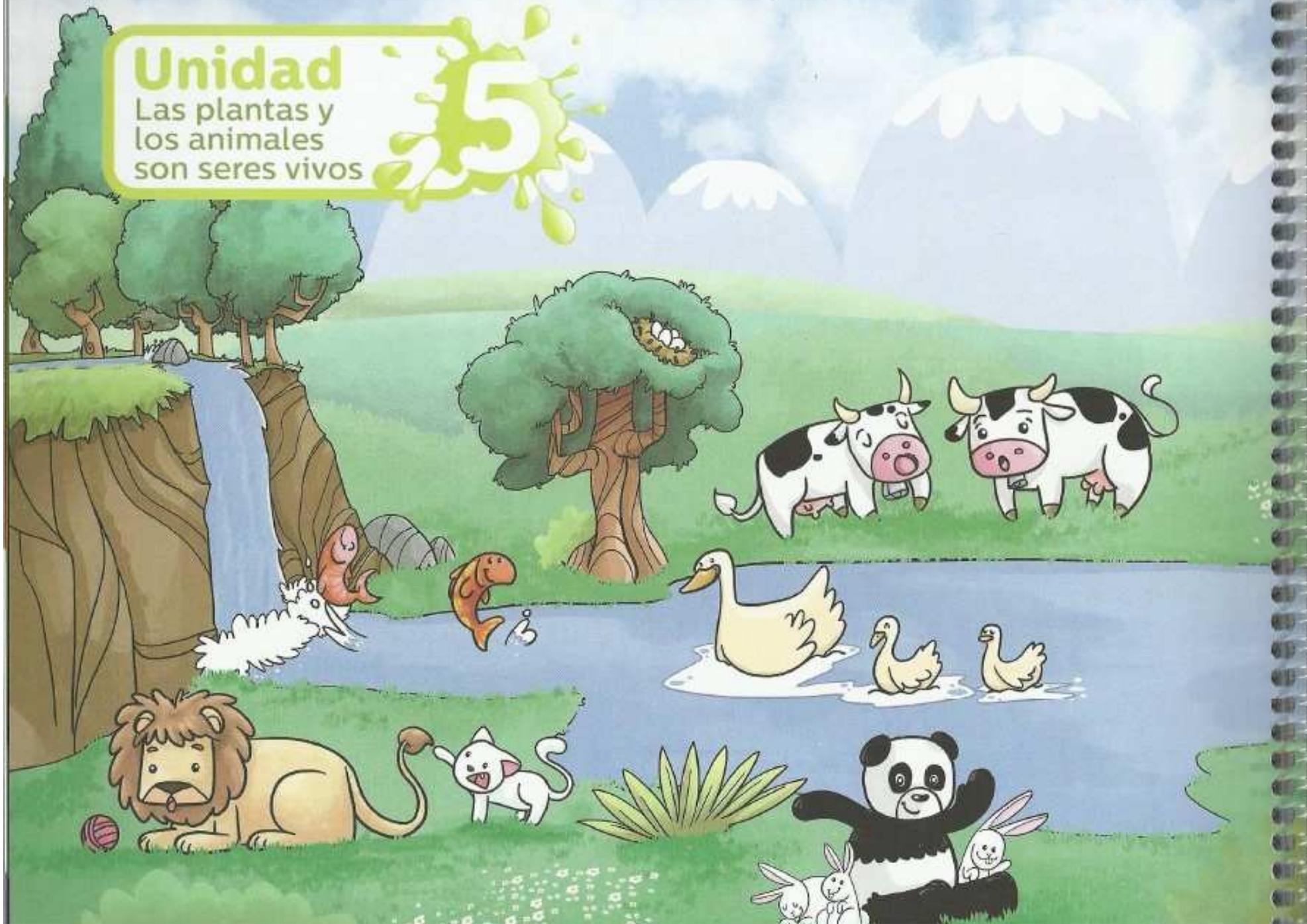
Identificar acciones para cuidar el medio ambiente

- Observa la imagen. ¿Qué hacen las personas en su barrio?
- Encierra en un círculo a las personas que están cuidando el medio ambiente.

Unidad

Las plantas y
los animales
son seres vivos

5

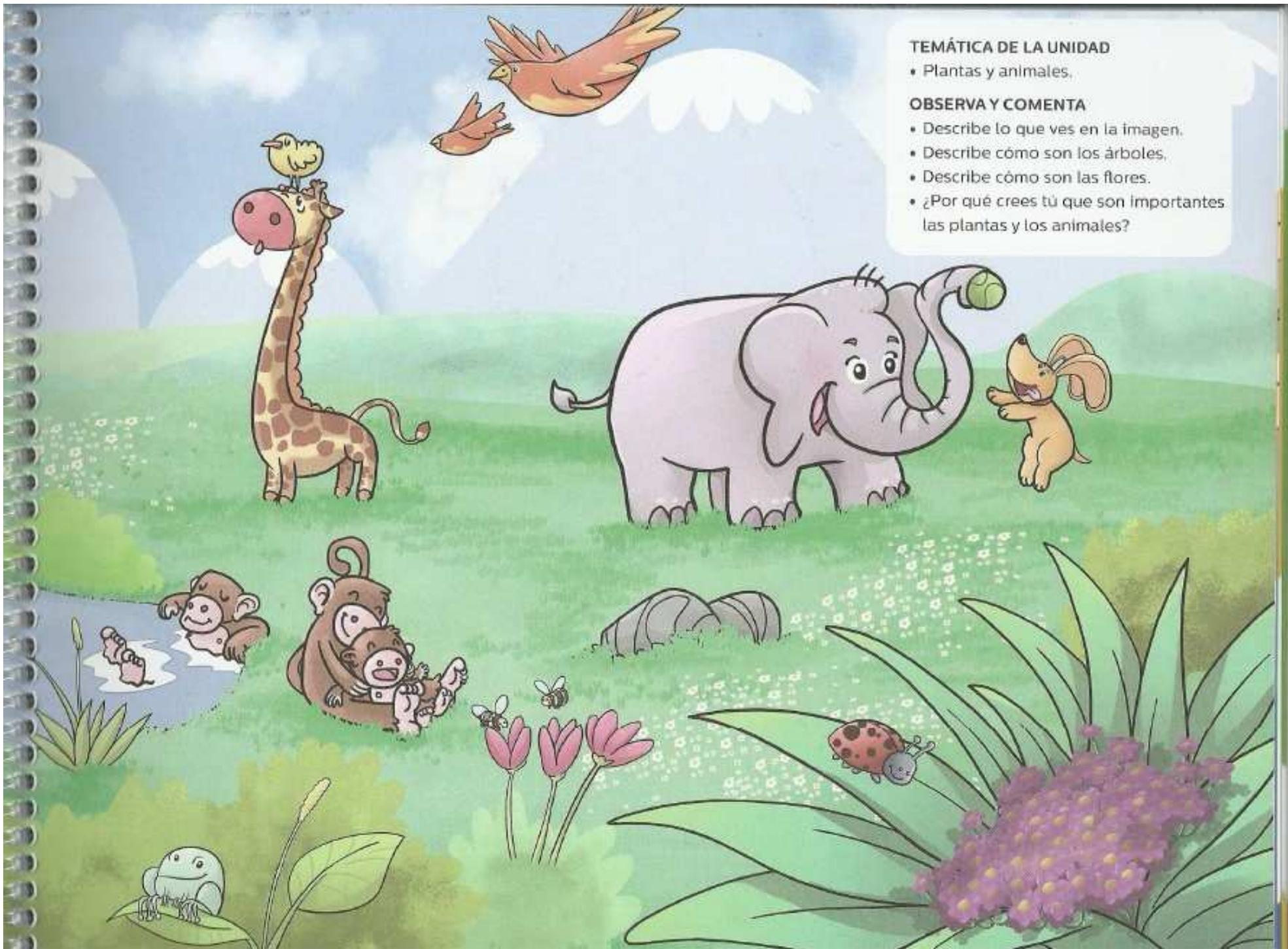


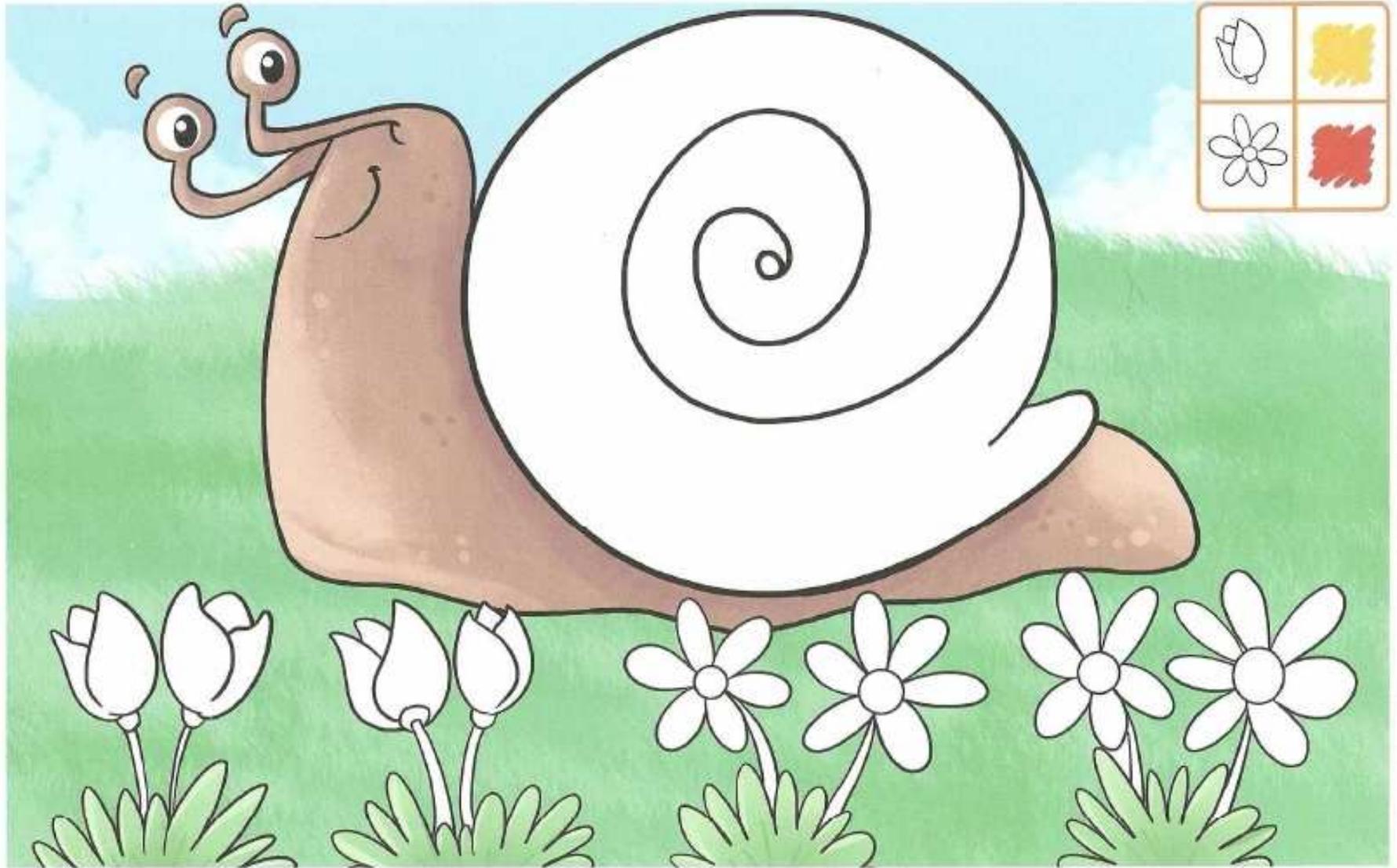
TEMÁTICA DE LA UNIDAD

- Plantas y animales.

OBSERVA Y COMENTA

- Describe lo que ves en la imagen.
- Describe cómo son los árboles.
- Describe cómo son las flores.
- ¿Por qué crees tú que son importantes las plantas y los animales?





Motricidad fina

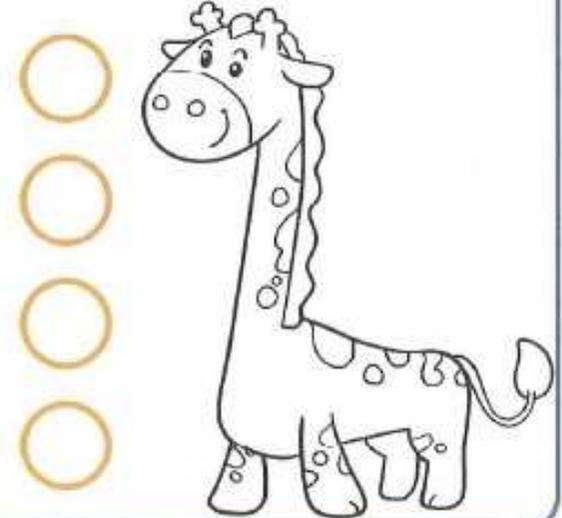
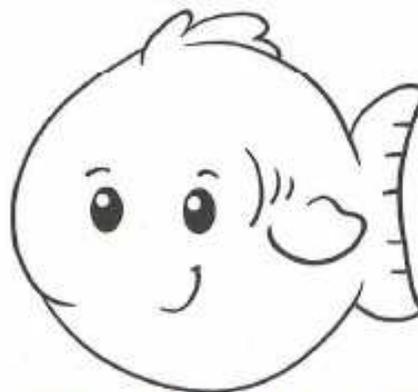
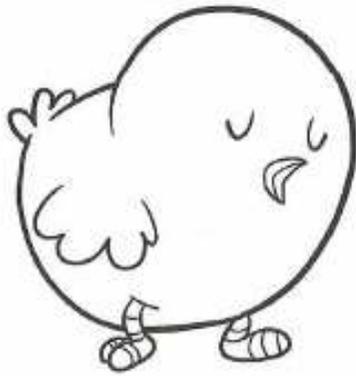
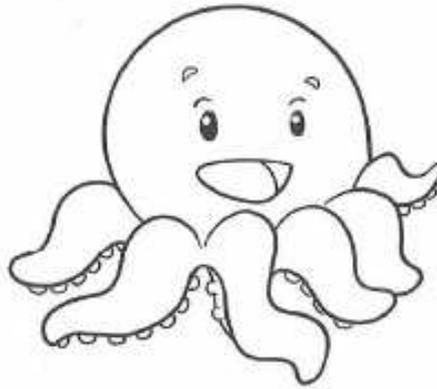
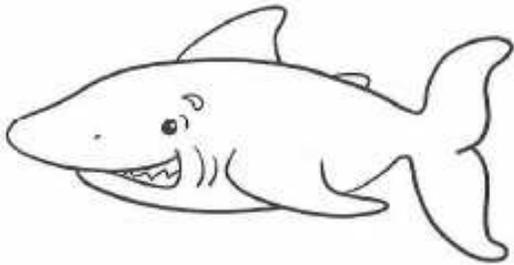
- Rasga pequeños pedazos de papel café y pégalos en la concha del caracol.
- Pinta las flores según clave de color.



Descubrimiento del mundo natural

Identificar acciones para el cuidado de plantas y animales

- Observa las imágenes y comenta cada una.
- Despega los stickers de la página 115 y pega las caritas alegres en las acciones que muestran el cuidado hacia las plantas y mascotas, y las caritas tristes a las que no.



Segmentación silábica

- Marca mediante la percusión de palmas las sílabas de cada palabra (tiburón, pulpo, mariposa, pollo, pez, jirafa).
- Pinta los animales que viven en el mar.

El



travieso entierra un



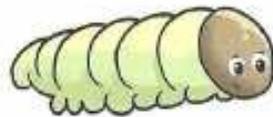
La



Carlota juega con la



La

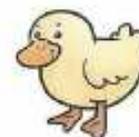
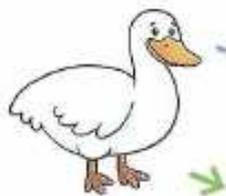
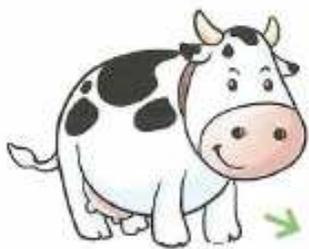


come una



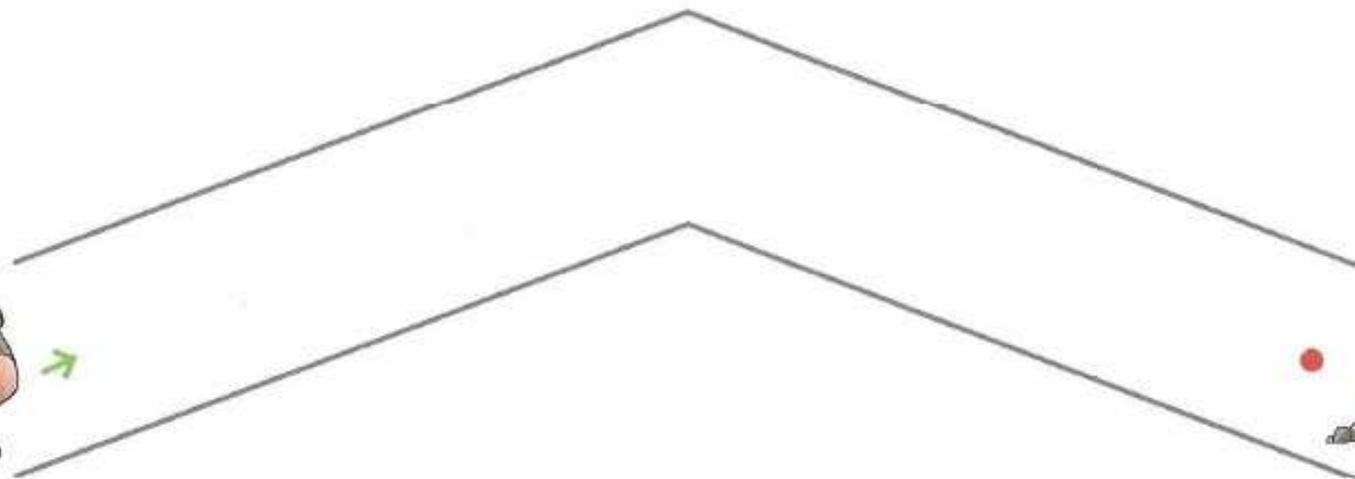
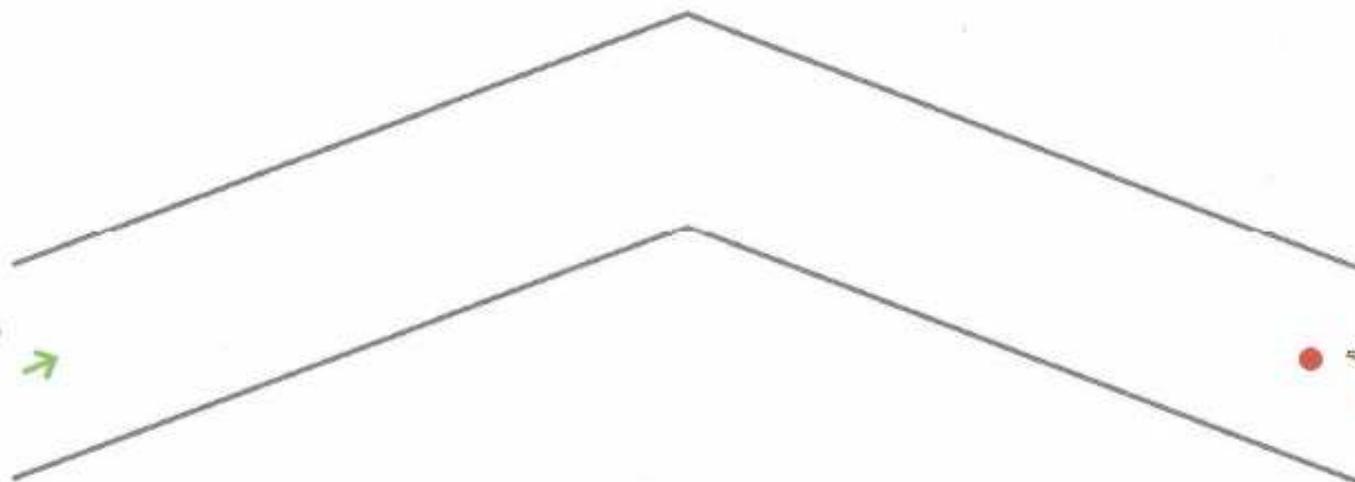
Jugar a leer

- Escucha el siguiente texto y juega a leer nombrando los dibujos que aparecen (perro, gata, oruga).
- Dibuja el elemento que falta en cada oración.



Realizar trazos rectos

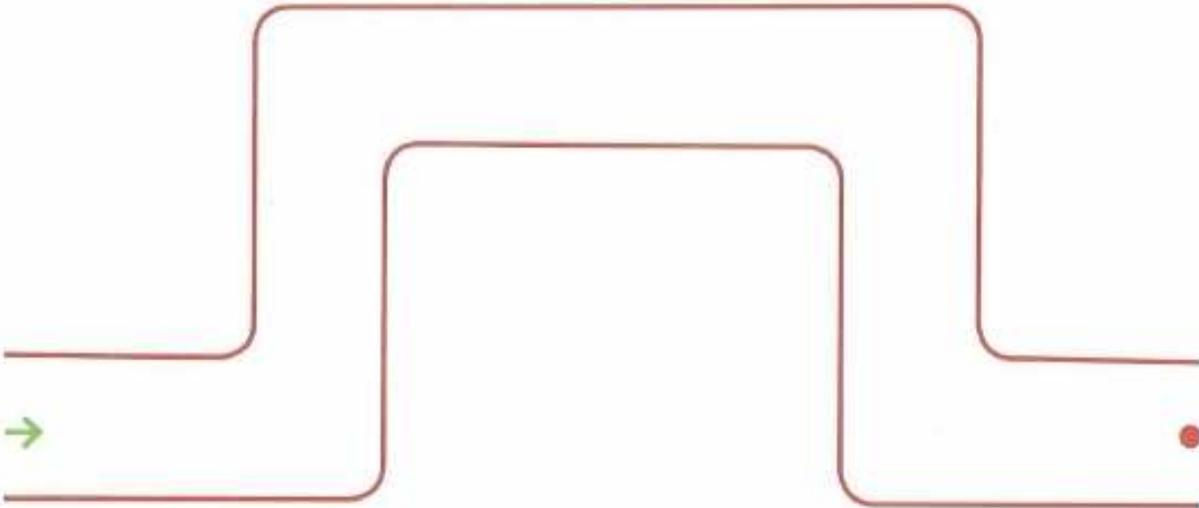
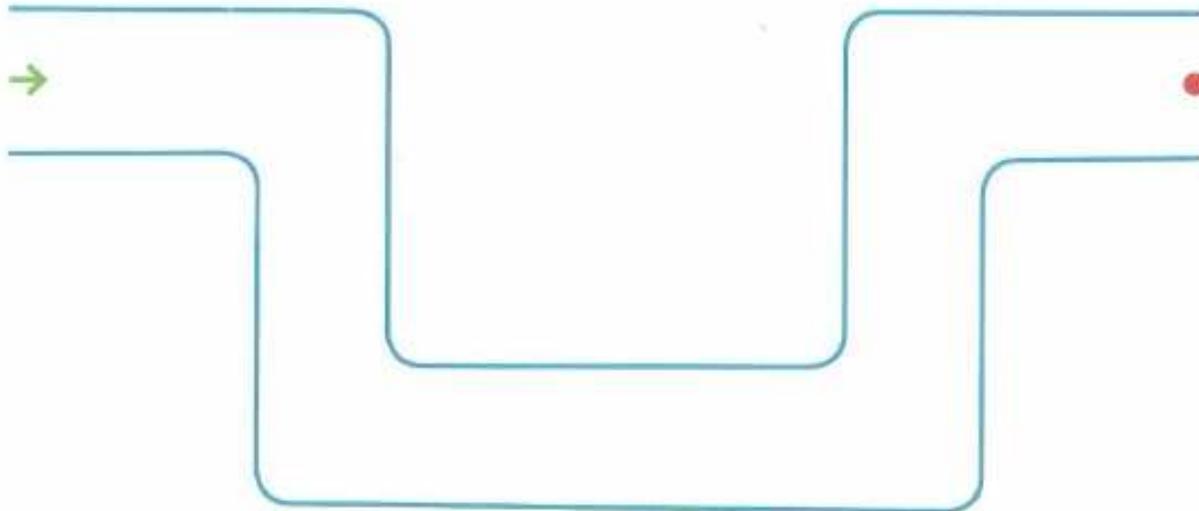
- Ayuda a cada animal a llegar hasta su cría.
- Repasa el camino de cada uno con el dedo índice.
- Traza los caminos siguiendo la flecha.



Iniciación a la escritura

Realizar trazos rectos

- Ayuda a cada animal a llegar a su hogar.
- Repasa el camino de cada uno con el dedo índice.
- Traza los caminos siguiendo la flecha.



Realizar trazos rectos

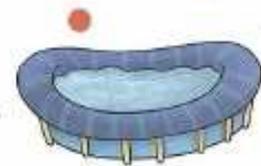
- Ayuda a cada animal a llegar hasta su alimento.
- Repasa el camino de cada uno con el dedo índice.
- Traza los caminos siguiendo la flecha.



La chinita Margarita
duerme en la camita.

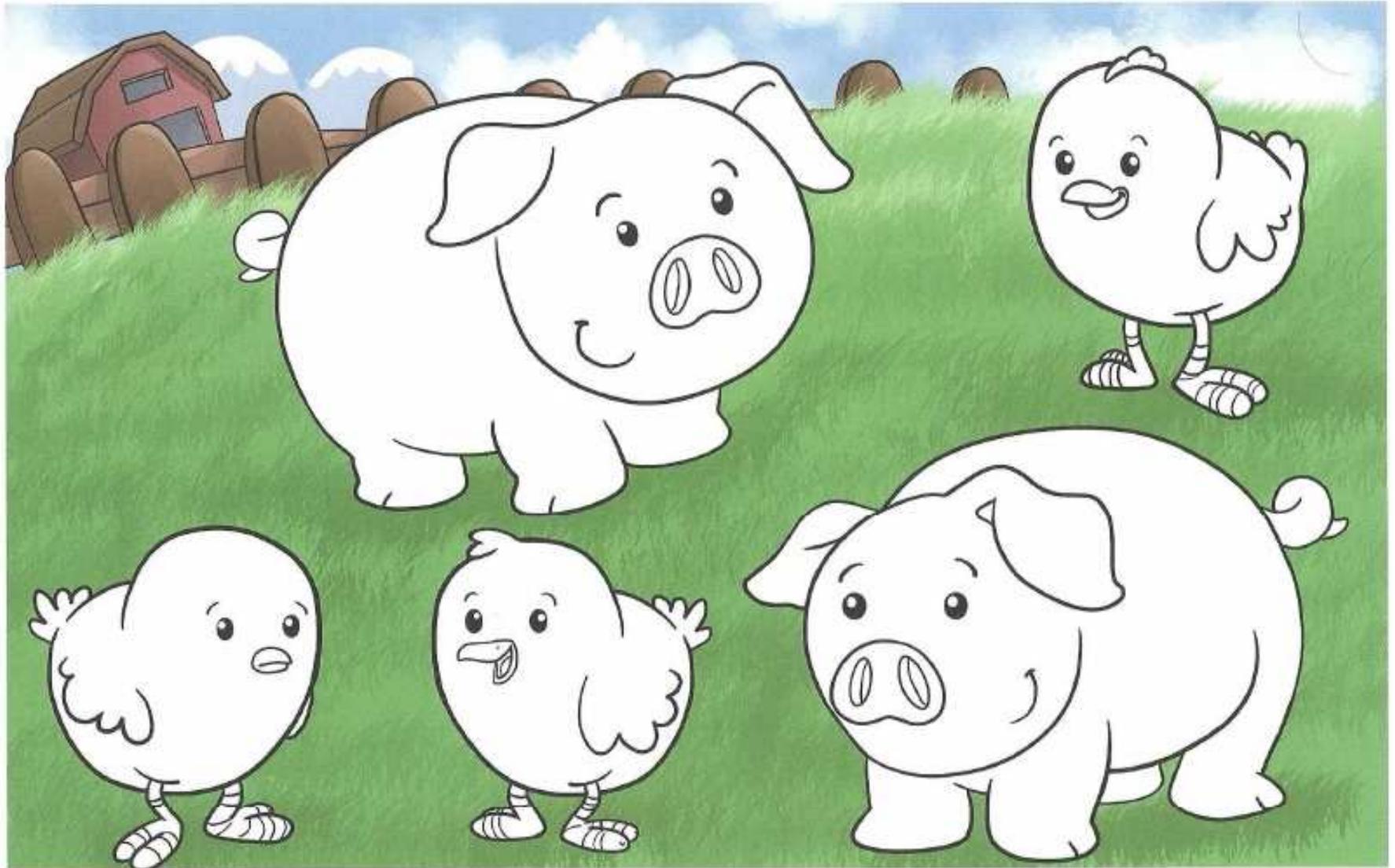


La gallina Abelina
se baña en la piscina.



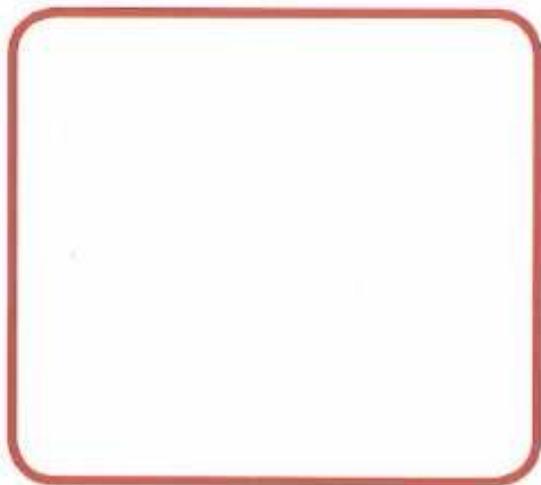
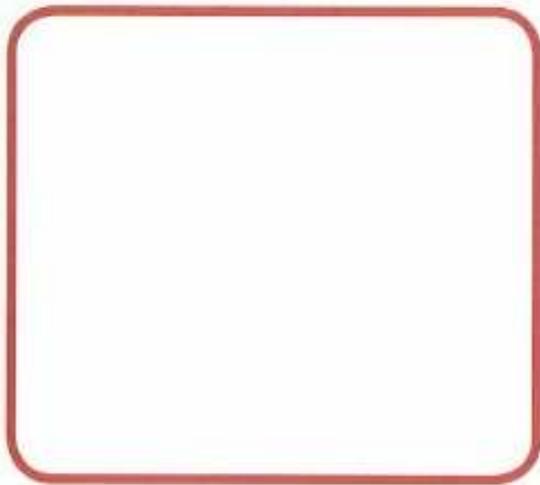
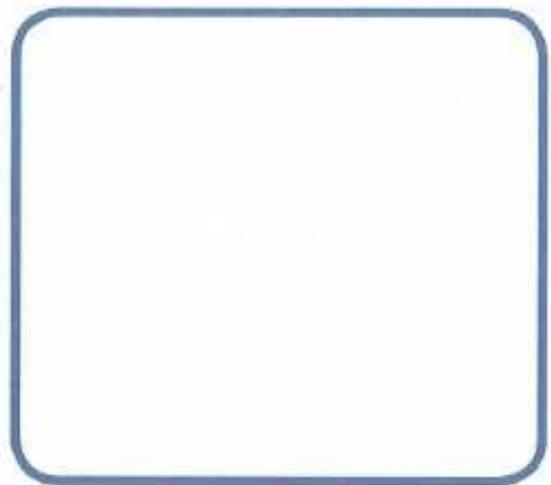
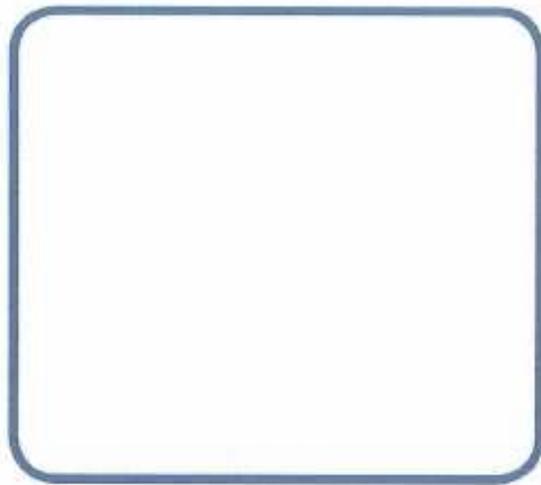
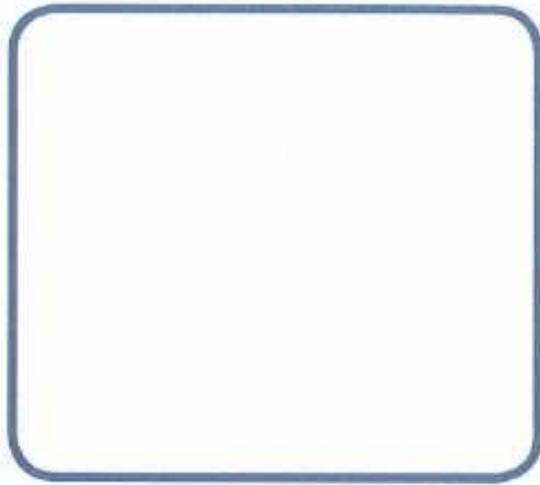
Realizar trazos curvos

- Escucha los versos de la chinita y de la gallina.
- Traza el camino que debe realizar cada una.



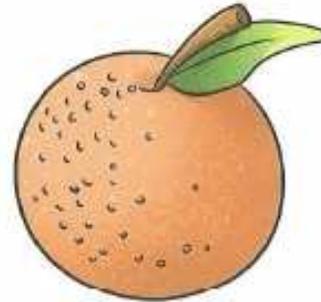
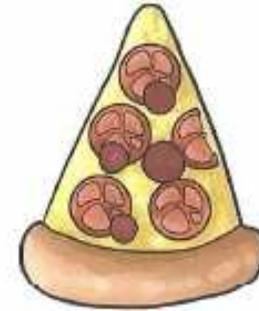
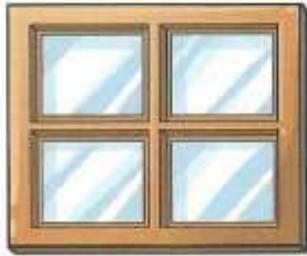
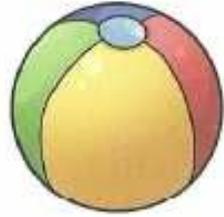
Clasificar por un criterio

- Observa el dibujo: ¿En qué lugar crees que están los animales, en la ciudad o en el campo? ¿Qué hay más, pollos o cerdos?
- Pinta solo los cerdos.



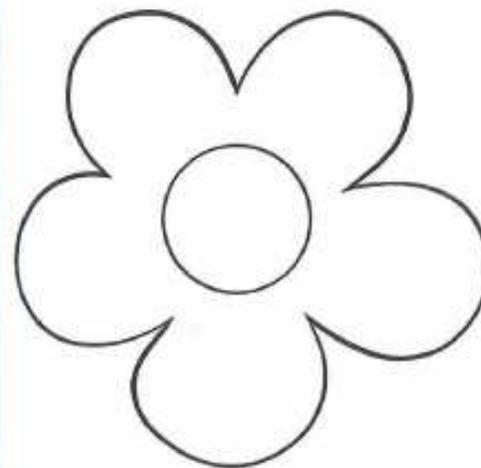
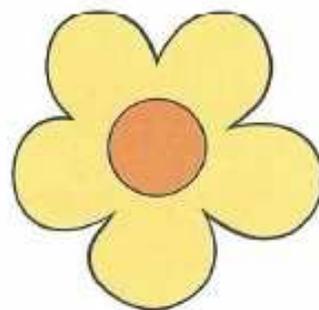
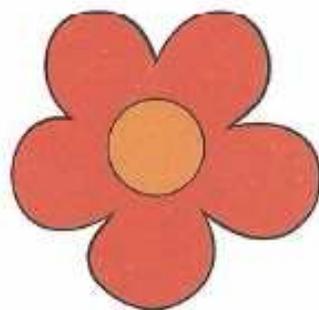
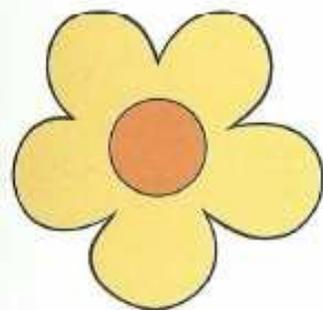
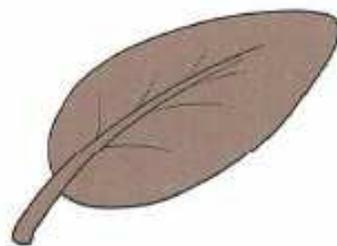
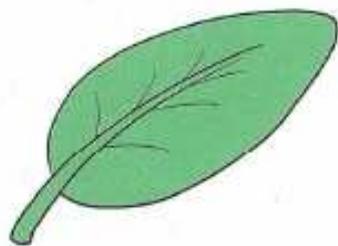
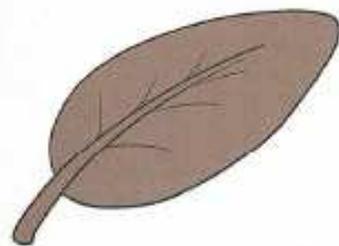
Seriar por tamaño

- Despega los stickers de la página 115 y pégalos según las indicaciones: En los cuadros azules pega los elefantes del más chico al más grande. En los cuadros rojos pega las flores de la más grande a la más chica.



Relacionar formas geométricas

- Une los elementos que se parecen en su forma.
- Marca con una X los que son alimentos.



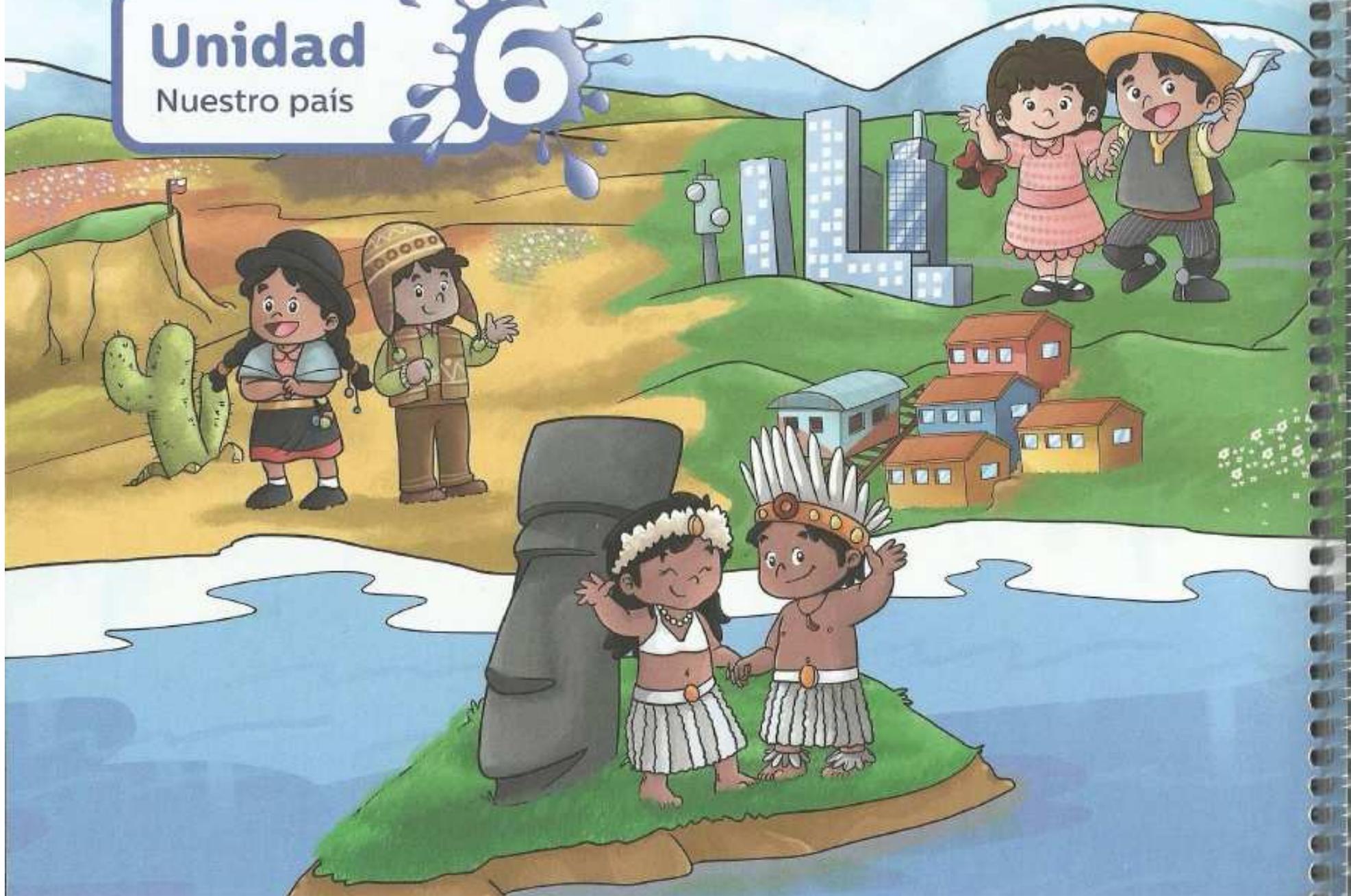
Completar secuencias

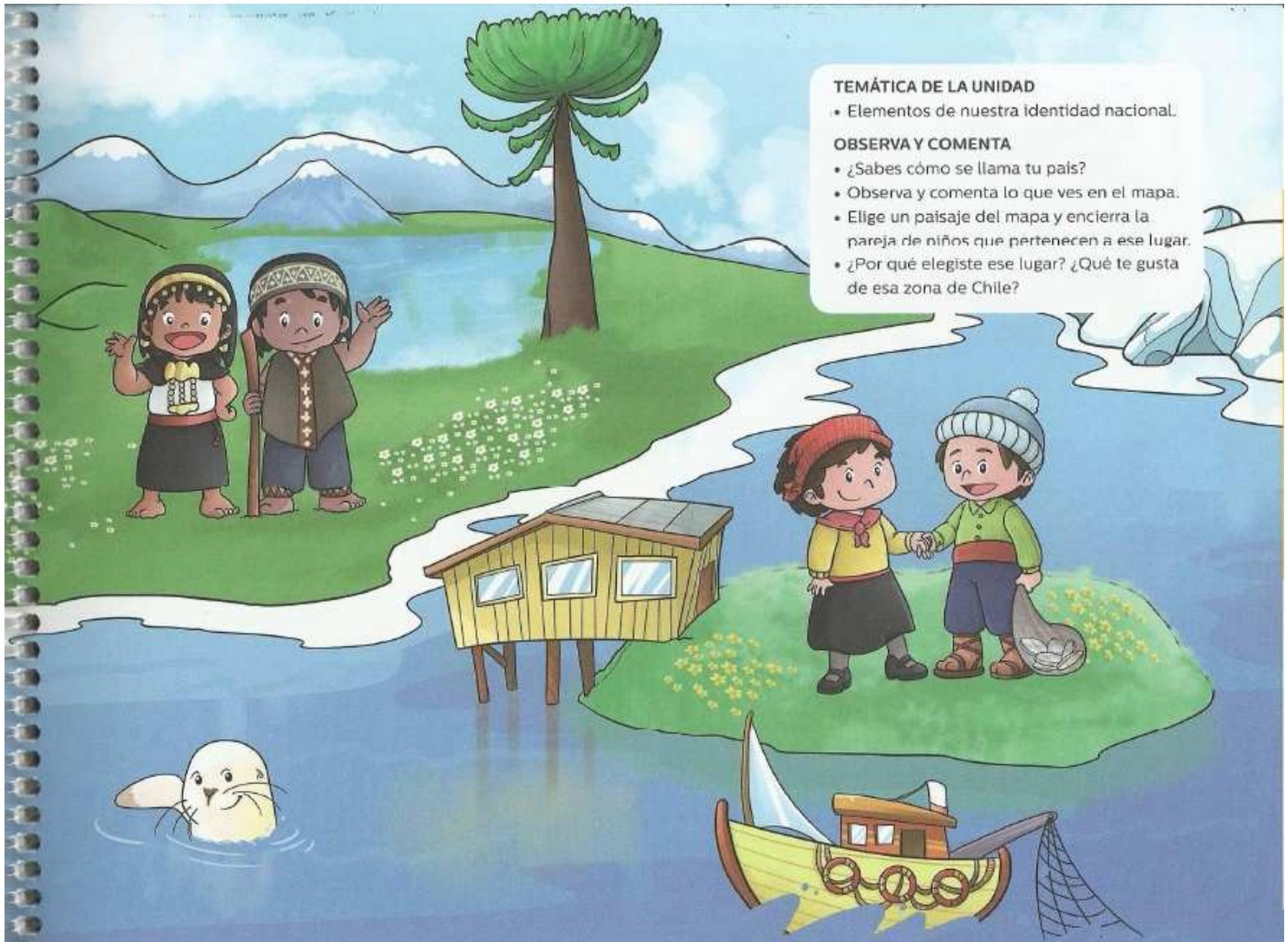
- Observa cada secuencia y nombra los elementos.
- Descubre el patrón y pinta la hoja y la flor del color que continúa en la secuencia.

Unidad

Nuestro país

6





TEMÁTICA DE LA UNIDAD

- Elementos de nuestra identidad nacional.

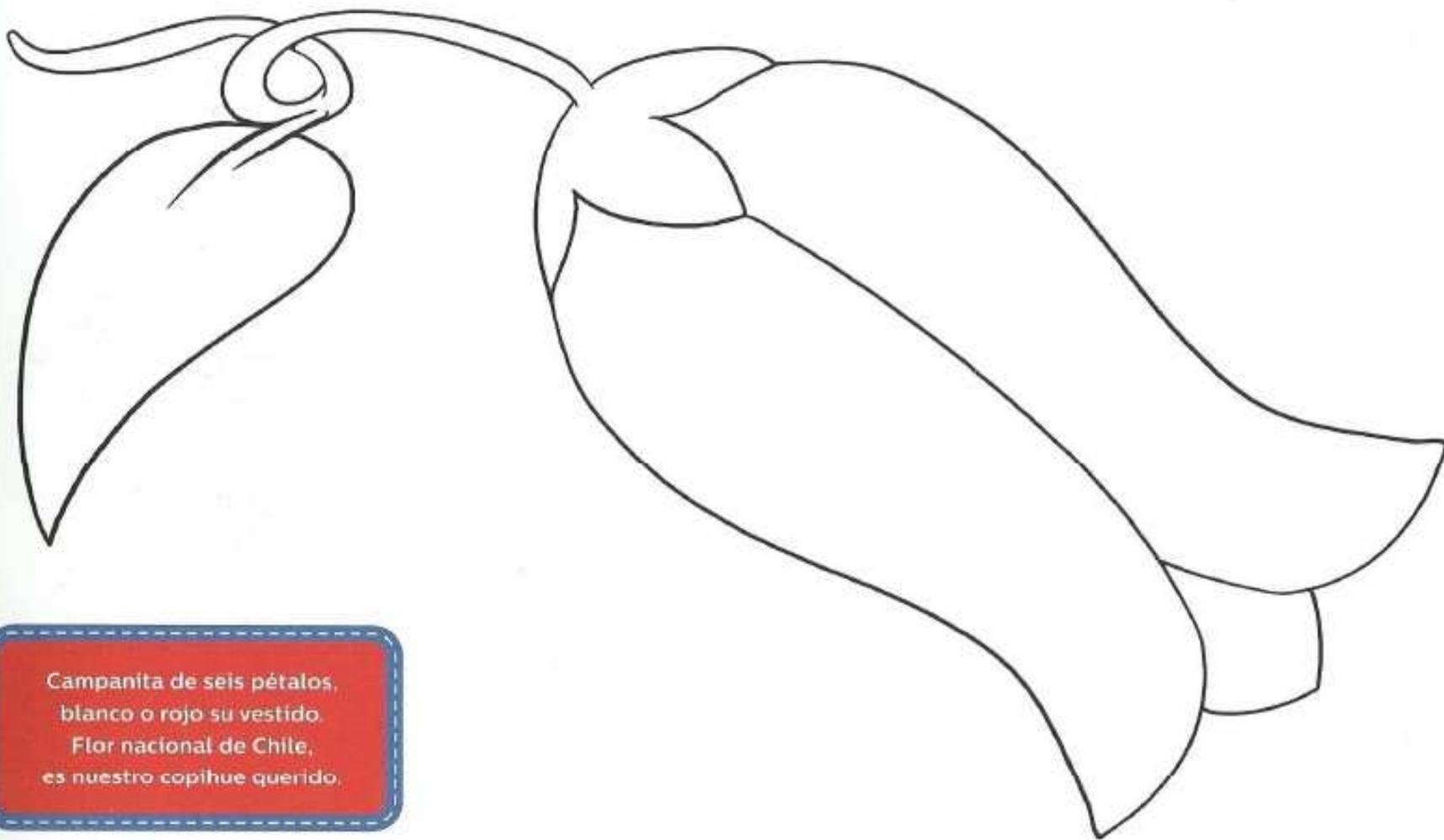
OBSERVA Y COMENTA

- ¿Sabes cómo se llama tu país?
- Observa y comenta lo que ves en el mapa.
- Elige un paisaje del mapa y encierra la pareja de niños que pertenecen a ese lugar.
- ¿Por qué elegiste ese lugar? ¿Qué te gusta de esa zona de Chile?



Reconocer actividades de nuestra tradición

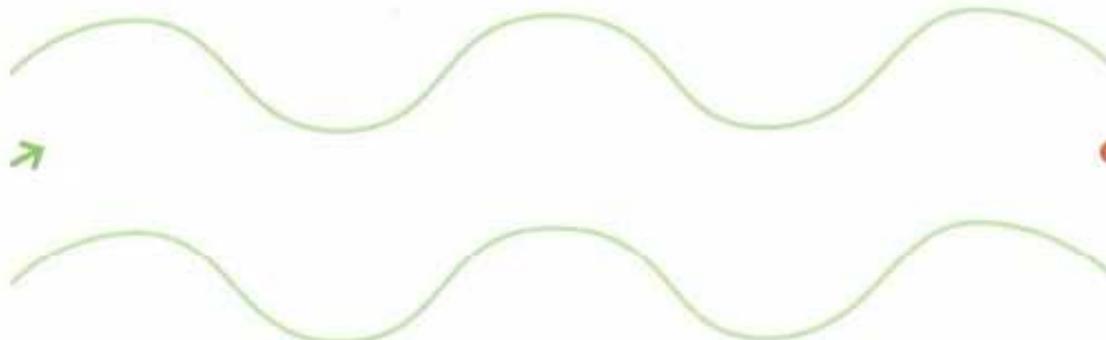
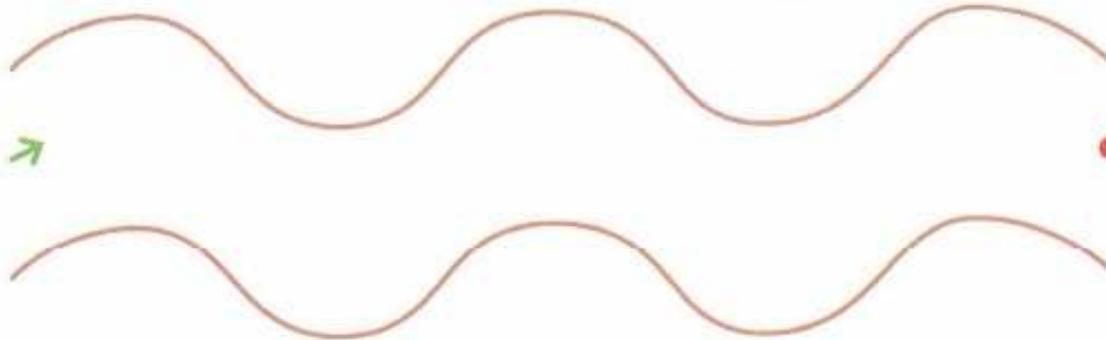
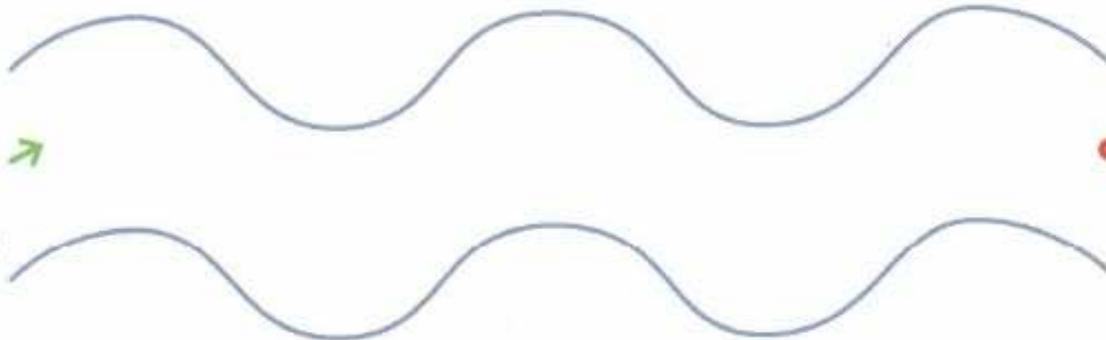
- ¿A qué festividad corresponden las escenas de los cuadros?
- Pinta el marco de las actividades de fiestas patrias que más te gustan.



Campanita de seis pétalos,
blanco o rojo su vestido.
Flor nacional de Chile,
es nuestro copihue querido.

Expresión mediante el color

- Escucha los versos.
- Pinta el copihue de color rojo.
- ¿De qué color piensas que son las hojas del copihue? Pinta la hoja.



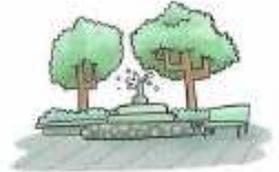
Realizar trazos curvos

- Ayuda a cada niño a llegar a su hogar.
- Repasa con tu dedo índice el camino que debe seguir cada niño.
- Traza el camino con tu lápiz.

El manicero vende maní.



El organillero toca el organillo.

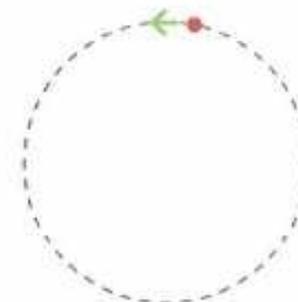
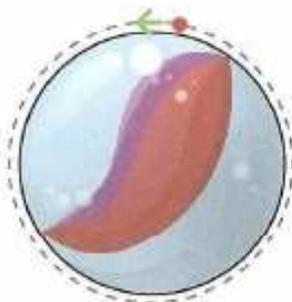
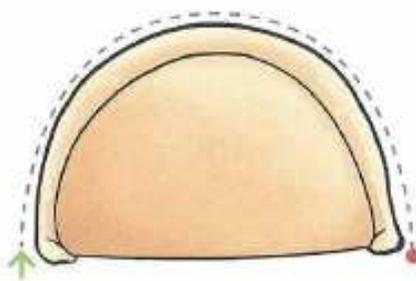
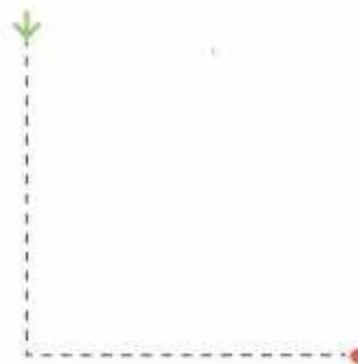
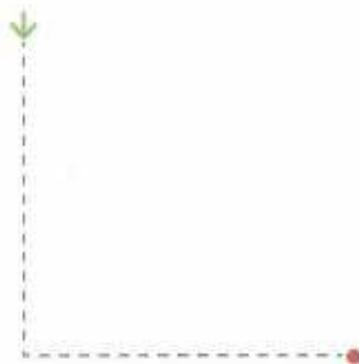
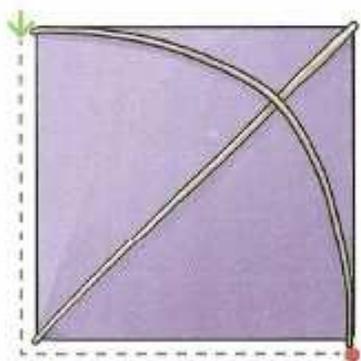


El chinchinero toca el bombo y los platillos.



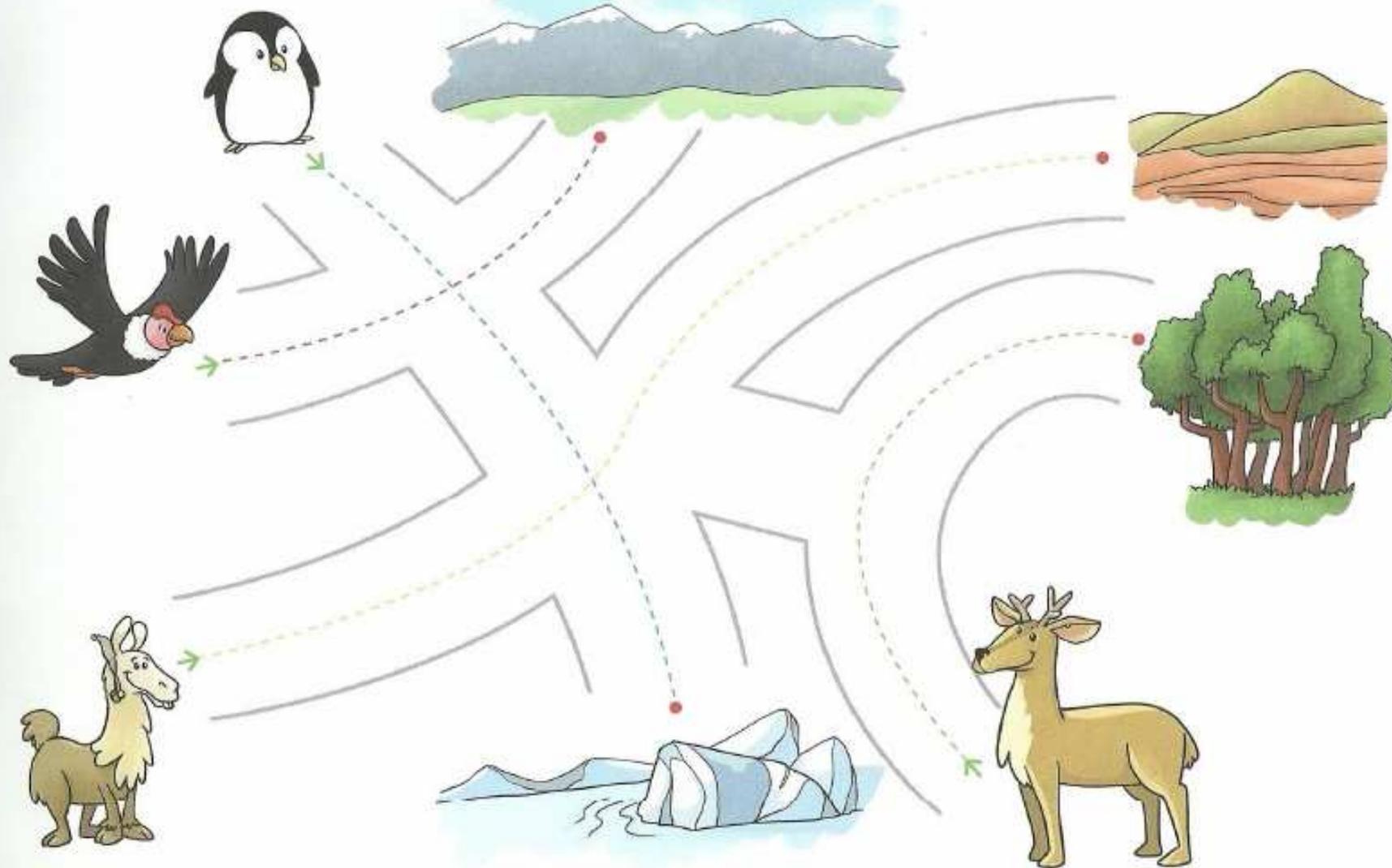
Realizar trazos rectos

- Ayuda a cada personaje popular a llegar hasta la plaza.
- Repasa las líneas punteadas.
- Escucha y repite: El manicero vende maní. El organillero toca el organillo. El chinchinero toca el bombo y los platillos.



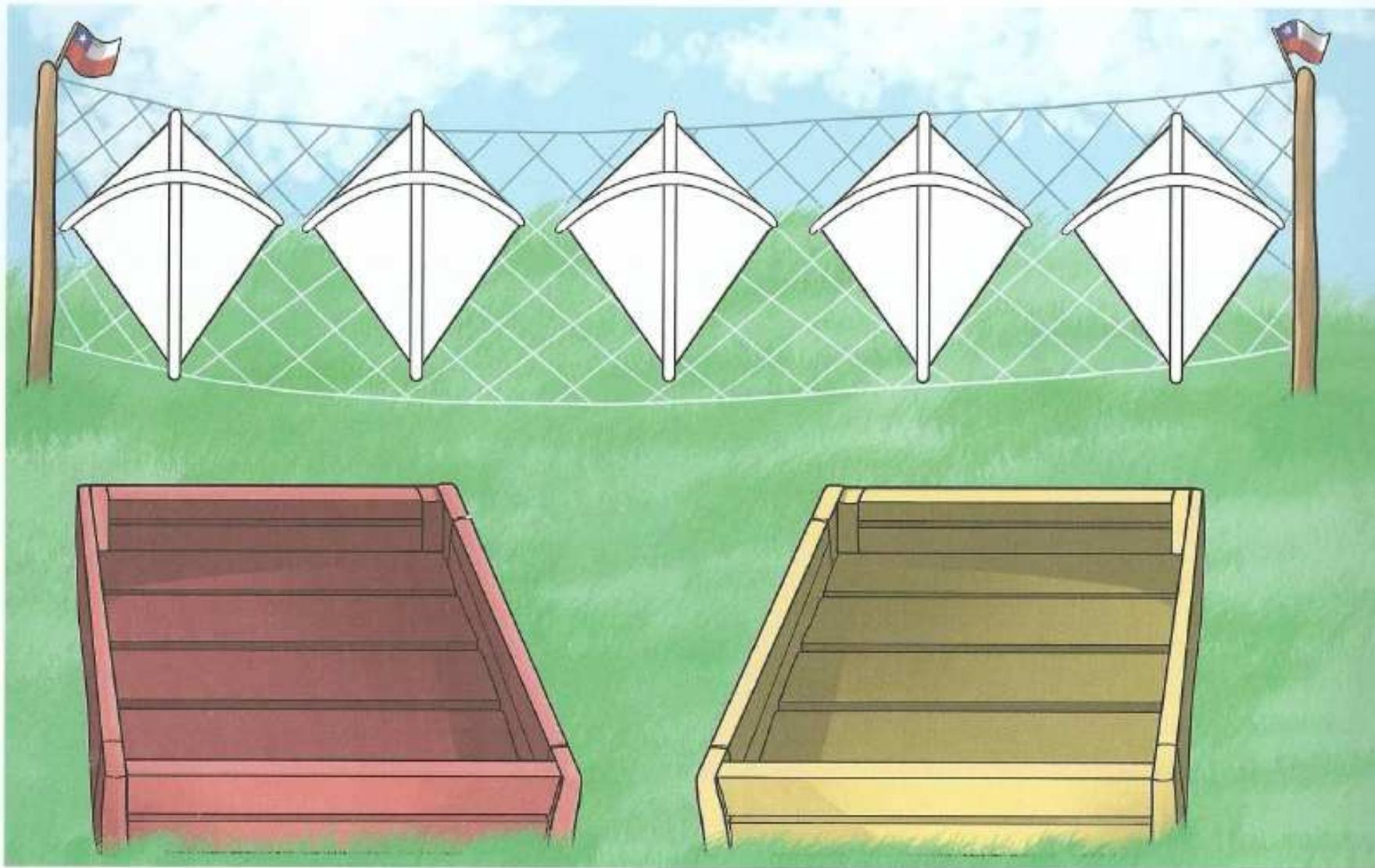
Realizar trazos rectos y curvos

- Repasa los trazos con el dedo índice.
- Repasa con un lápiz las líneas en la dirección que indica la flecha.



Realizar trazos curvos

- Ayuda a cada animal a llegar al lugar donde vive.
- Repasa las líneas punteadas.



Noción de cantidad - Clasificar por color

- Pinta todos los volantines.
- Despega los stickers de la página 115 y pega los remolinos en los canastos según el color.
- ¿Qué caja tiene más remolinos?



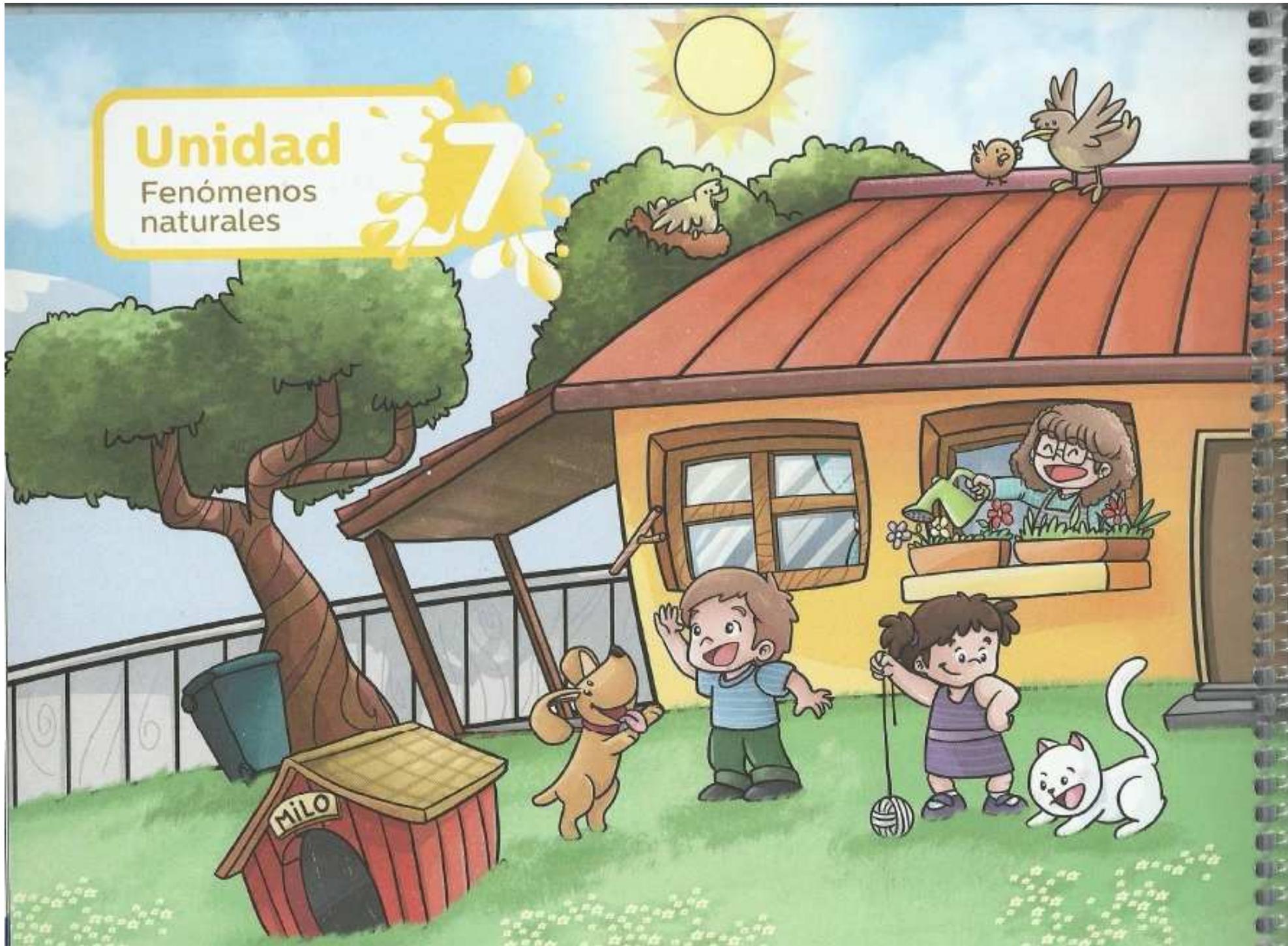
Noción de cantidad

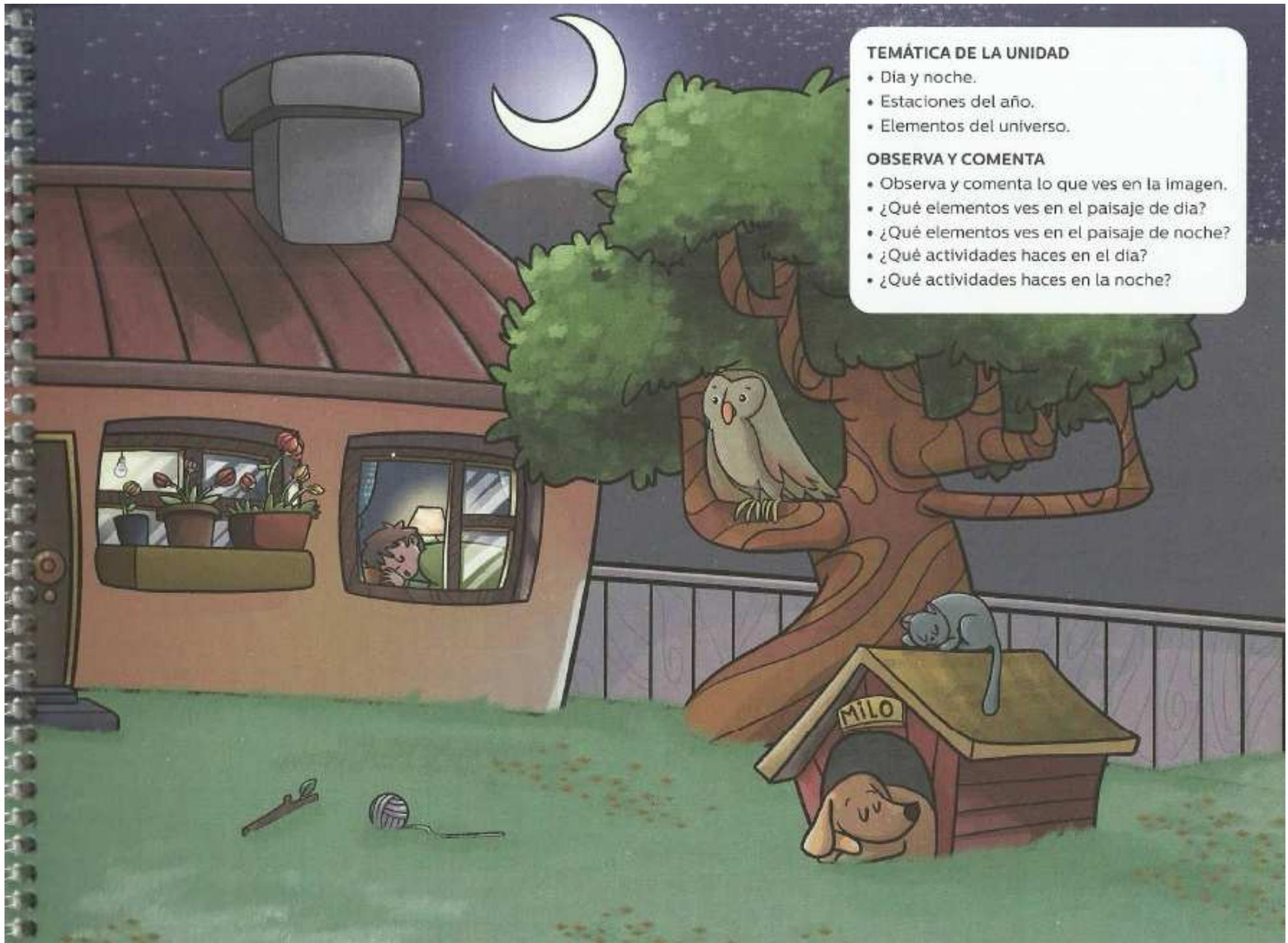
- Ayuda a la alfarera en su trabajo: Pinta el saco que tiene muchos chanchitos de greda. Pinta la canasta que tiene pocos floreros.

Unidad

Fenómenos naturales

7





TEMÁTICA DE LA UNIDAD

- Día y noche.
- Estaciones del año.
- Elementos del universo.

OBSERVA Y COMENTA

- Observa y comenta lo que ves en la imagen.
- ¿Qué elementos ves en el paisaje de día?
- ¿Qué elementos ves en el paisaje de noche?
- ¿Qué actividades haces en el día?
- ¿Qué actividades haces en la noche?



Expresión mediante el dibujo

- Dibuja una actividad que realizas de día y una que realizas de noche.

Llega el otoño y me abrigo un poco,
mientras las hojas caen poco a poco.

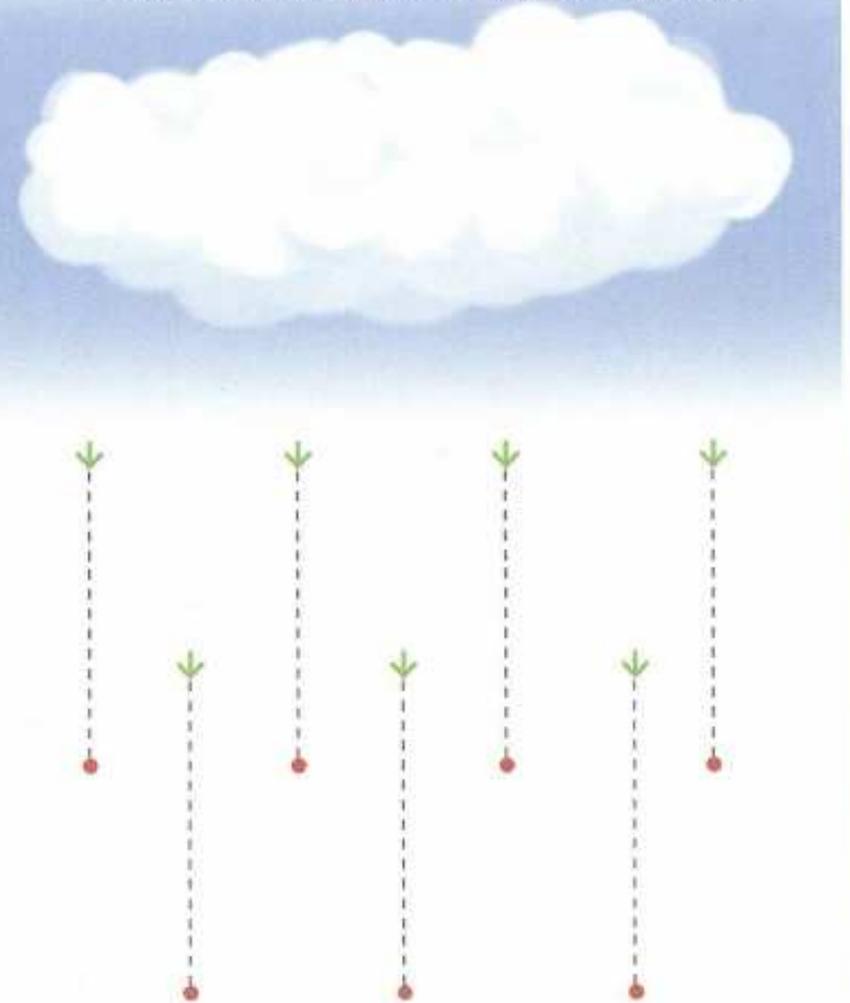


Conocer las estaciones del año

- Escucha los versos de cada estación del año.
- En el otoño dibuja hojas que caen del árbol.
- En el invierno traza la lluvia que cae de la nube.

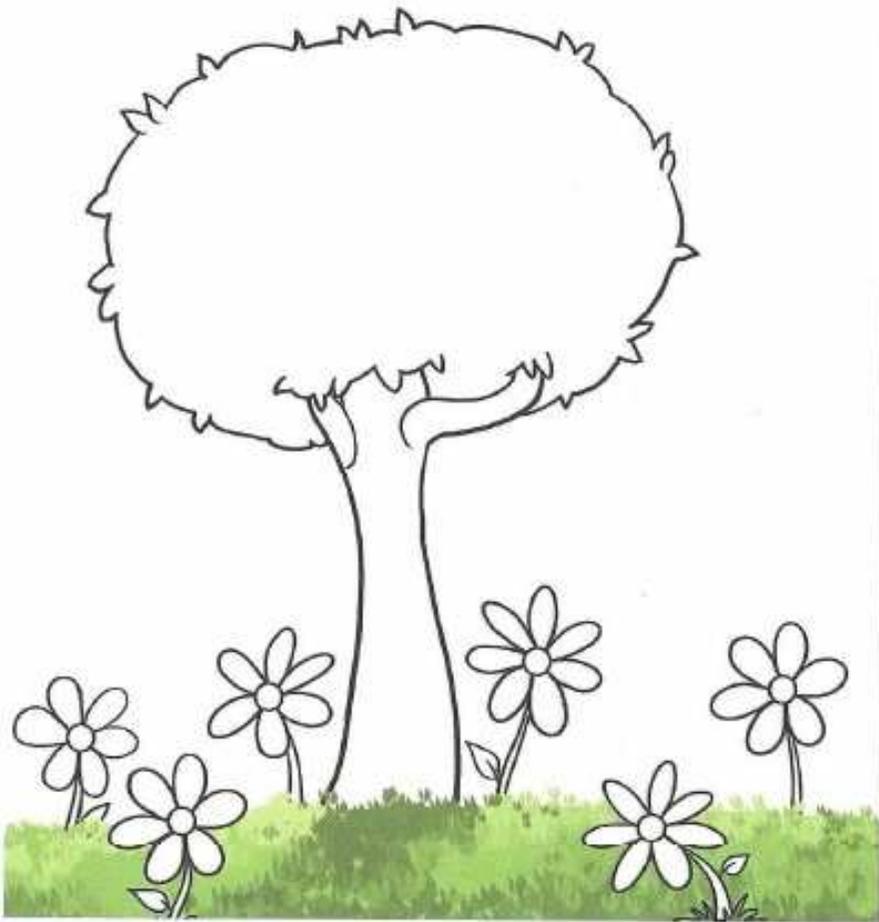
Caligrafix 

La lluvia de invierno te deja empapado,
si te secas bien no estarás resfriado.



Descubrimiento del mundo natural

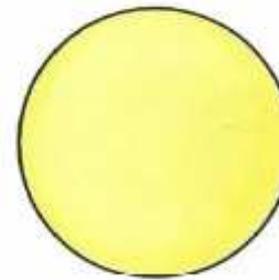
Flores y árboles con hojas verdes,
ha llegado la primavera siempre alegre.



Conocer las estaciones del año

- Escucha los versos de la primavera y del verano.
- En la primavera pinta el paisaje.
- En el verano dibuja los rayos del Sol.

En verano con más calor
el sol calienta por montón.

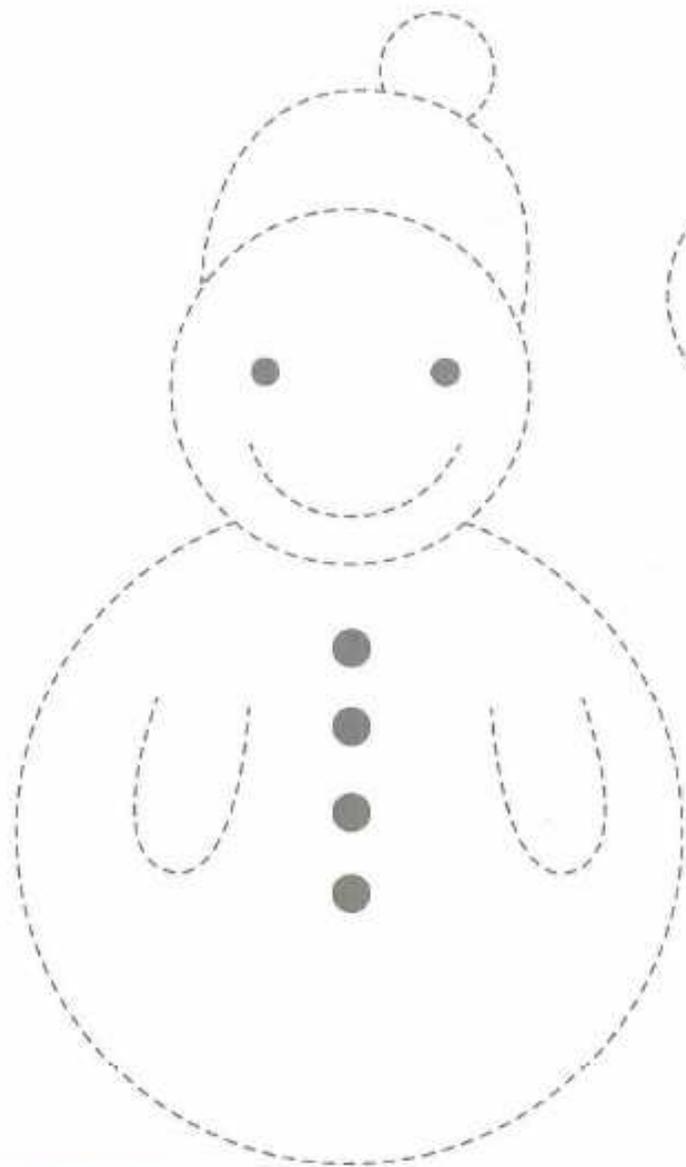




Cuidado de sí mismo

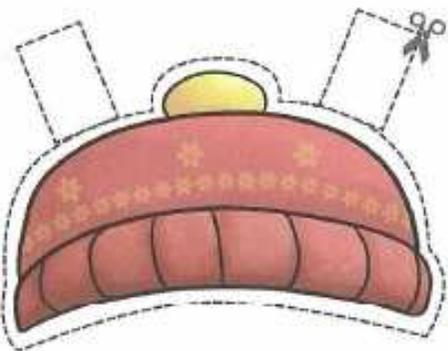
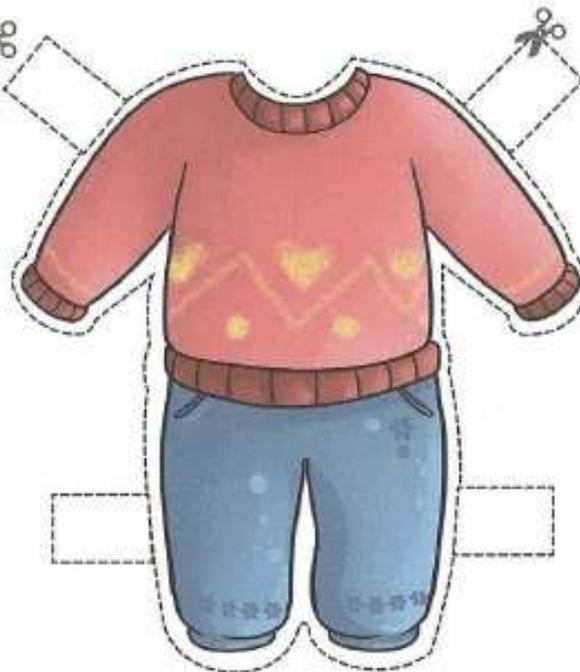
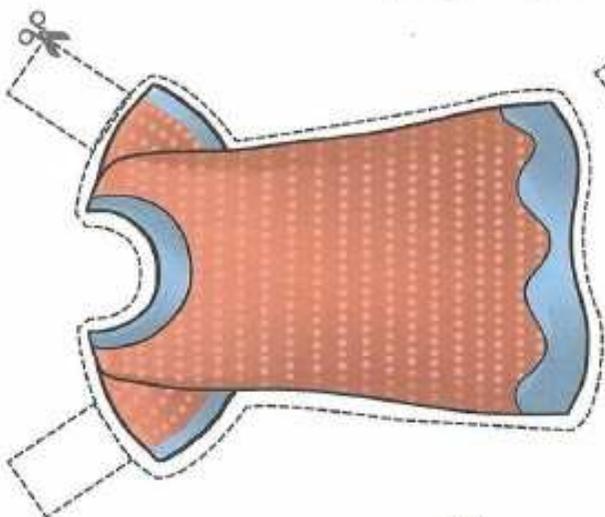
Identificar prendas de vestir para el cuidado personal

- Observa la imagen. ¿Piensas que Mateo tiene frío o calor?
- ¿Qué ropa crees que debería usar Mateo? Pinta la ropa que debe usar en invierno.



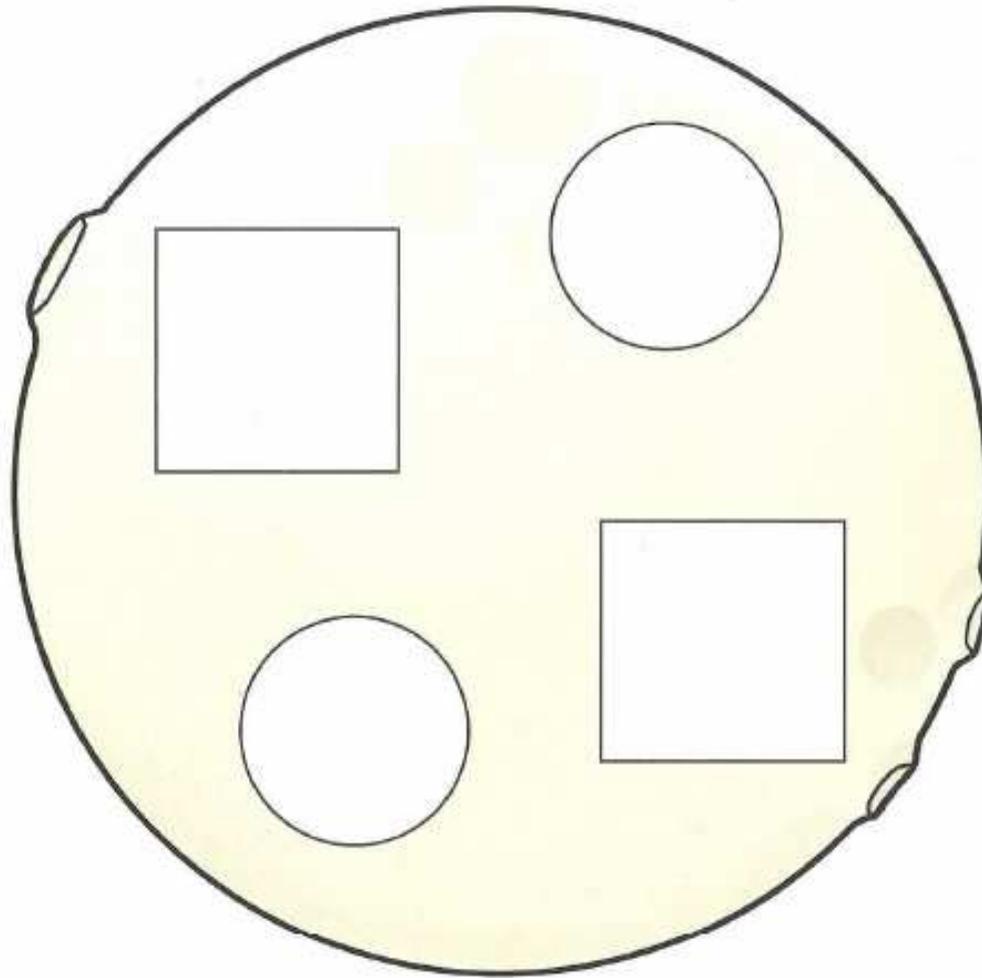
Trazar líneas curvas

- Observa el dibujo. ¿Con qué se protegen de la lluvia Eli y Mateo?
- Repasa con tu lápiz al mono de nieve, la nube y el paraguas.
- Pinta el dibujo con tus lápices de colores.



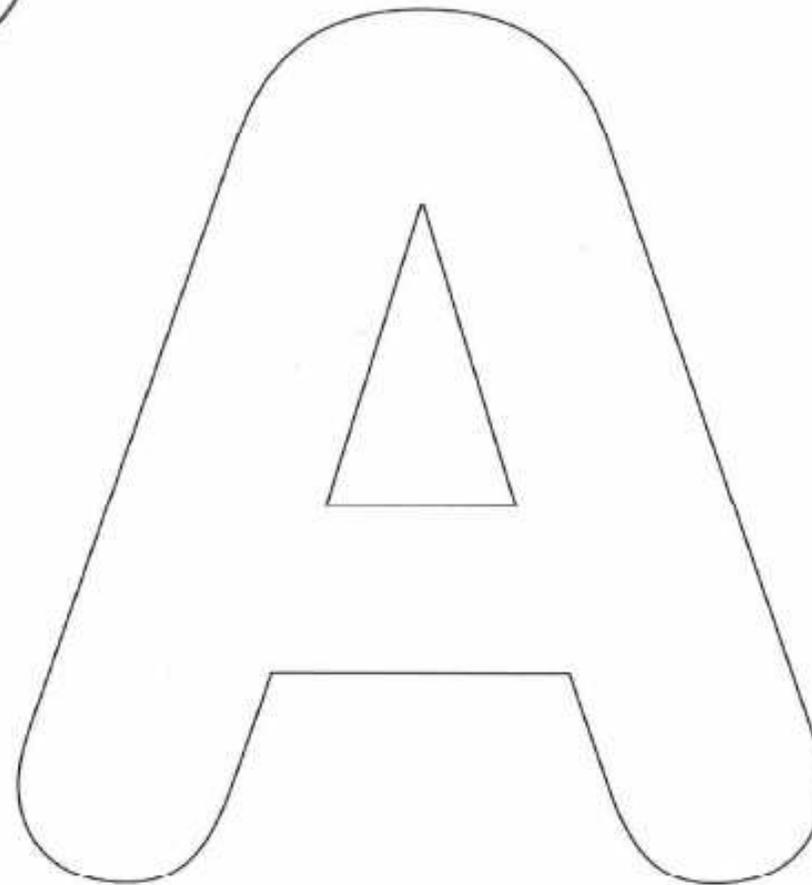
Identificar prendas de vestir para el cuidado personal

- Recorta a Eli y su ropa (se sugiere hacerlo con un adulto).
- Si es verano y hace mucho calor, ¿qué ropa le pondrías a Eli? Vístela.
- Si es invierno y hace mucho frío, ¿qué ropa le pondrías a Eli? Vístela.



Identificar figuras geométricas

- Observa las figuras geométricas. La de color rojo es un círculo y la de color azul es un cuadrado.
- Pinta las figuras geométricas que están en la Luna, usando los colores del modelo.
- ¿A qué figura geométrica se parece la Luna?
- Repasa con tu lápiz las figuras geométricas.



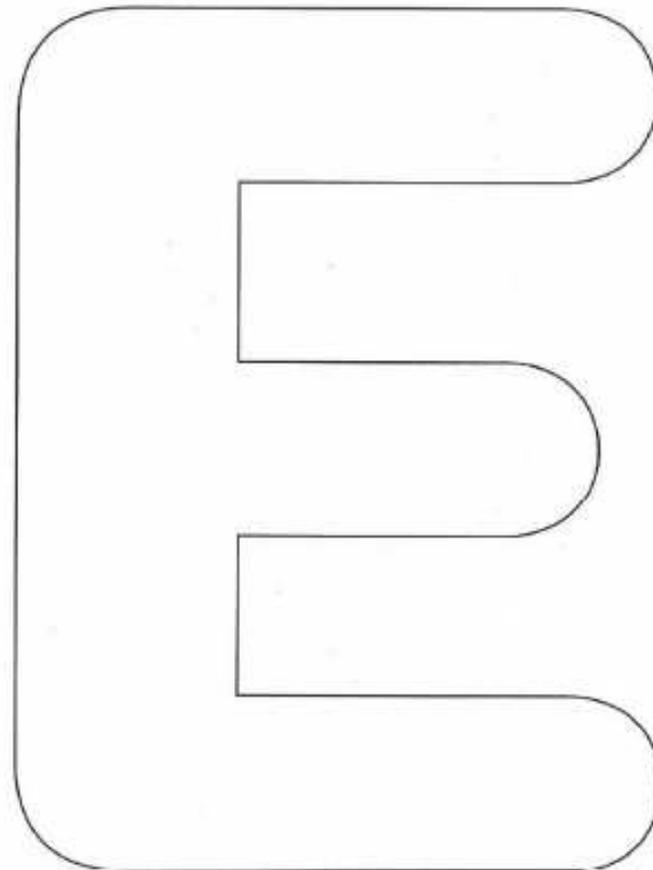
Reconocer fonema y grafema A

- La abuela Adela cuando ve una abeja grita ¡AAA...!
- Repite el sonido que hace la abuela Adela: ¡AAA...!
- Rellena la vocal A con plastilina.



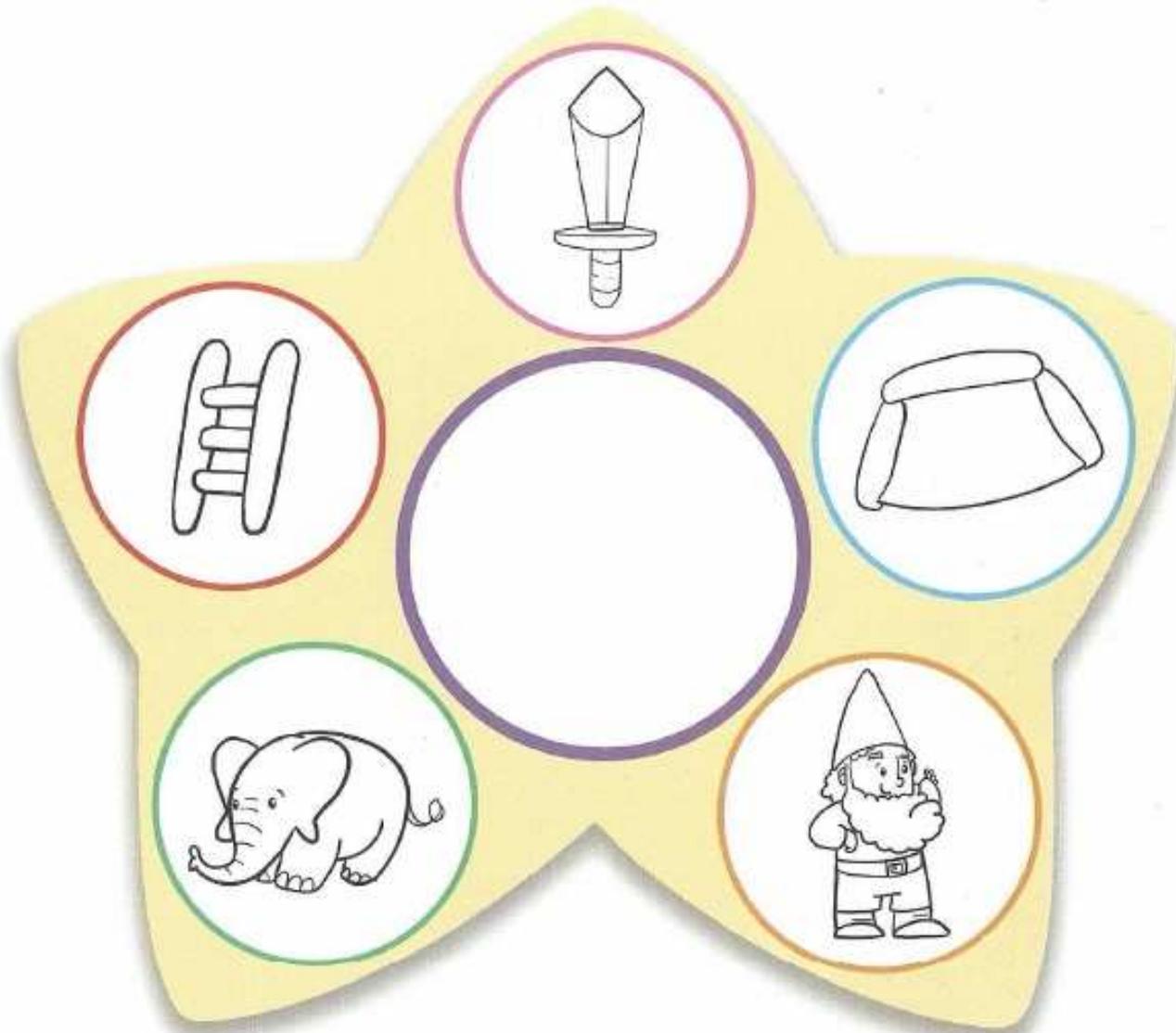
Reconocer sonido Inicial A

- La araña Adelina con su tela atrapó muchos objetos que comienzan con el sonido A, nómbralos y pntalos.
- Recorta y pega dos elementos que comiencen con A en la tela de Adelina.



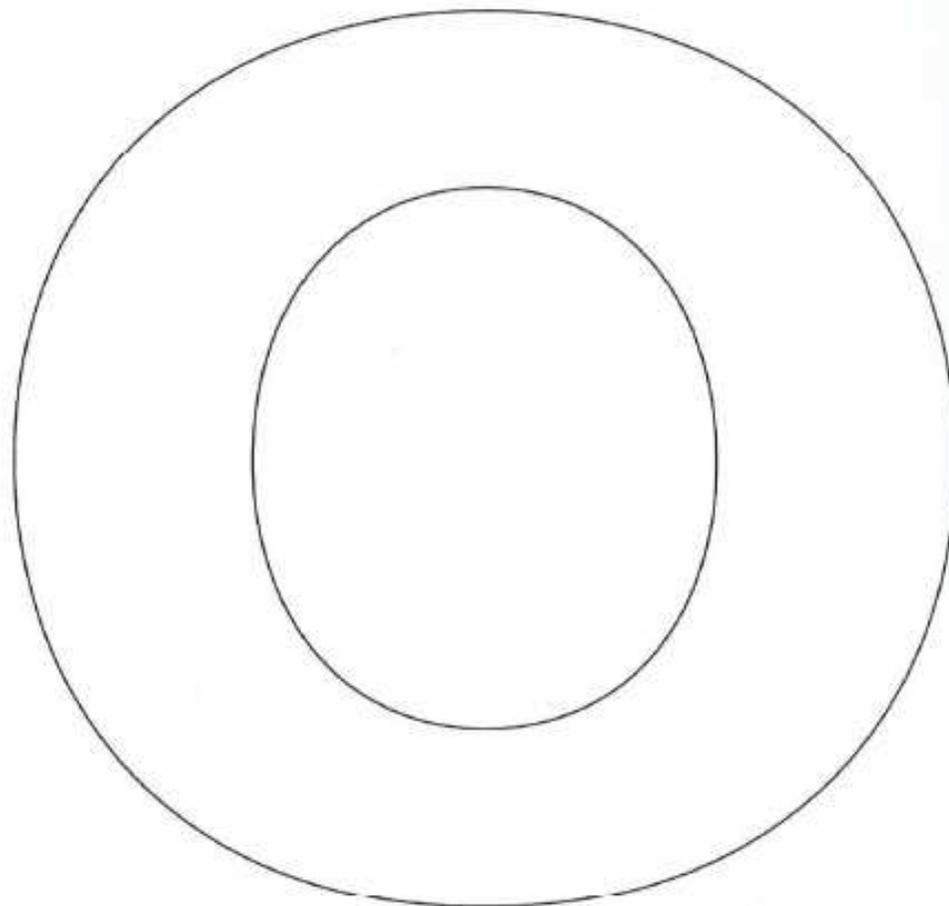
Reconocer fonema y grafema E

- El esquimal cuando siente frío dice ¡EEE...!
- Repite el sonido que hace el esquimal: ¡EEE...!
- Rellena la vocal E con pedazos pequeños de papel.



Reconocer sonido inicial E

- Nombra los objetos que aparecen en la estrella. ¿Con qué sonido comienzan?
- Pinta los objetos del color del círculo.
- En el círculo morado dibuja un elemento que comience con E.



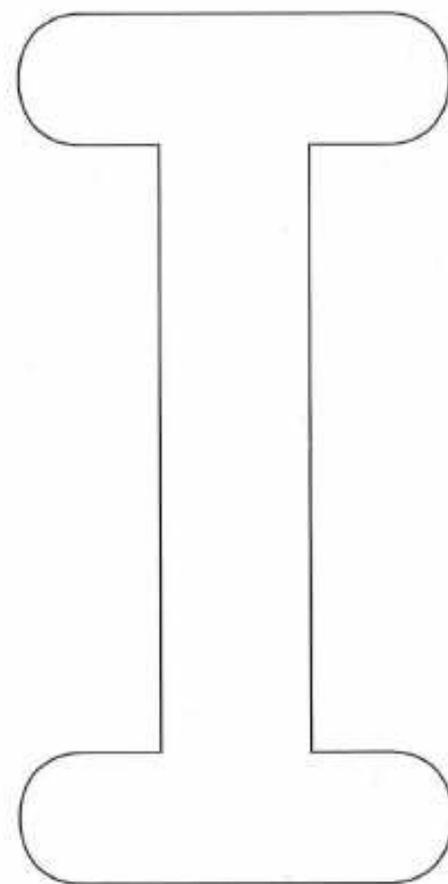
Reconocer fonema y grafema O

- El oso Orión sorprendido dice ¡OOO...!
- Repite el sonido que hace el oso Orión: ¡OOO...!
- Pinta la vocal O con tu color favorito.



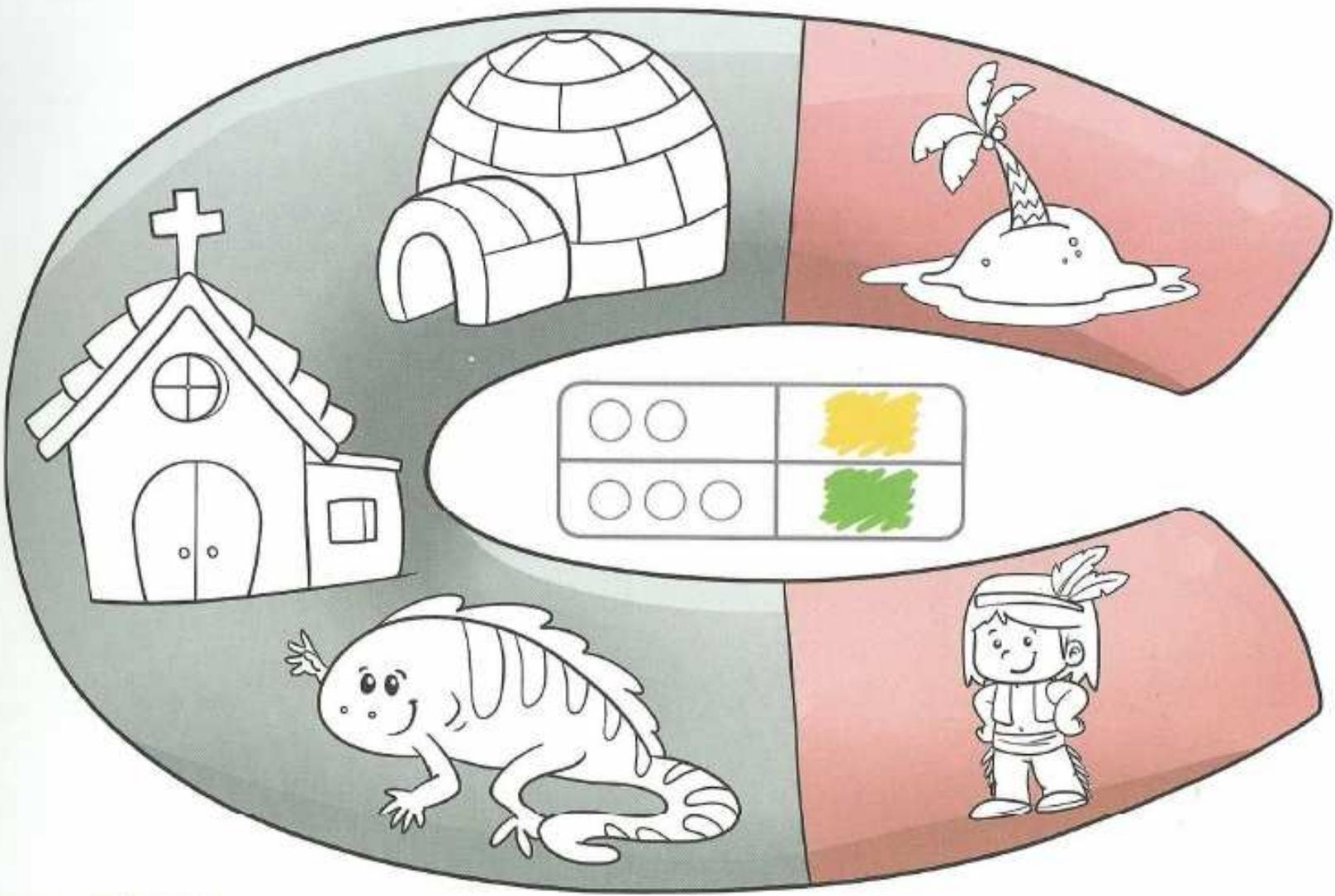
Reconocer sonido inicial O

- Nombra todos los dibujos que están en la ola.
- Marca con una X el dibujo que no comienza con O (oveja, oreja, oso, ojos, oruga, delfin).
- Encierra con rojo los animales y con azul las partes del cuerpo.



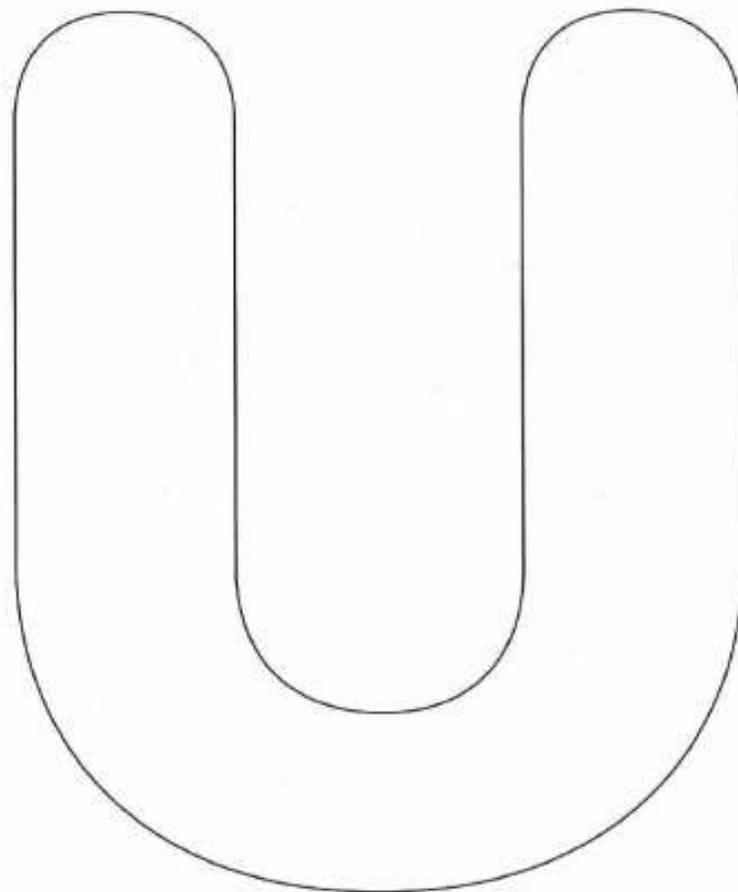
Reconocer fonema y grafema I

- La iguana Isabel cuando llora dice ¡III...!
- Repite el sonido que hace la iguana Isabel ¡III...!
- Pinta la vocal I con muchos puntitos.



Reconocer sonido inicial I.

- Observa y nombra los elementos que están en el imán.
- ¿Con qué sonido comienzan? Pinta los elementos según la cantidad de sílabas que tenga su nombre. Fíjate en la tabla.

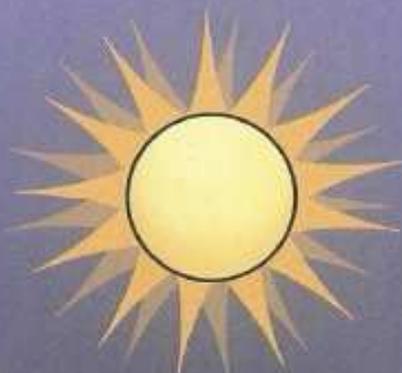


Reconocer fonema y grafema U

- La loba Ubelina cuando aúlla dice ¡UUU...!
- Repite el sonido que hace la loba Ubelina: ¡UUU...!
- Rasga trozos de papel y pégalos en la U.



Urraca



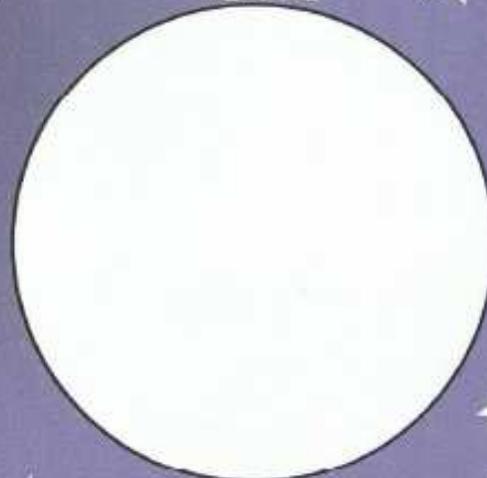
Uno



Uslero



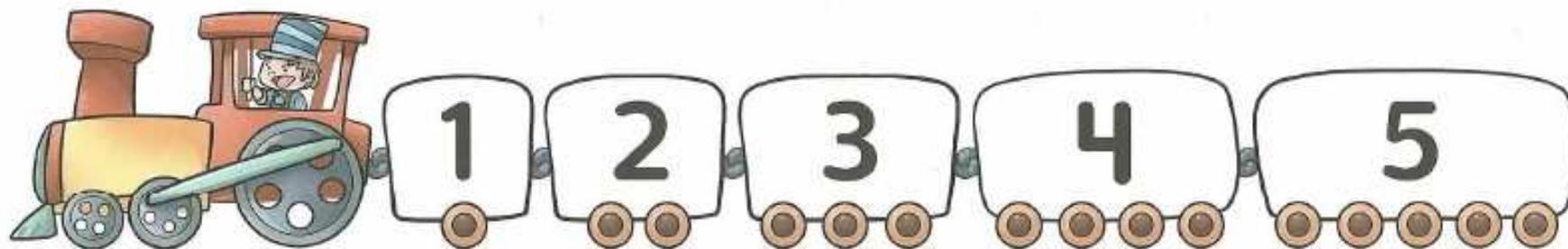
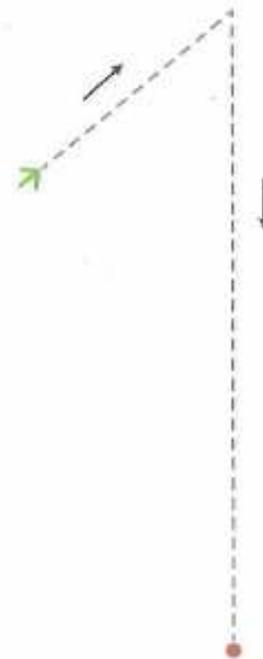
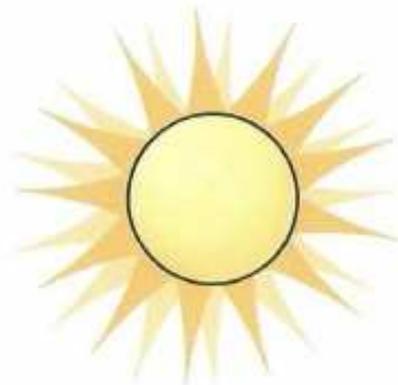
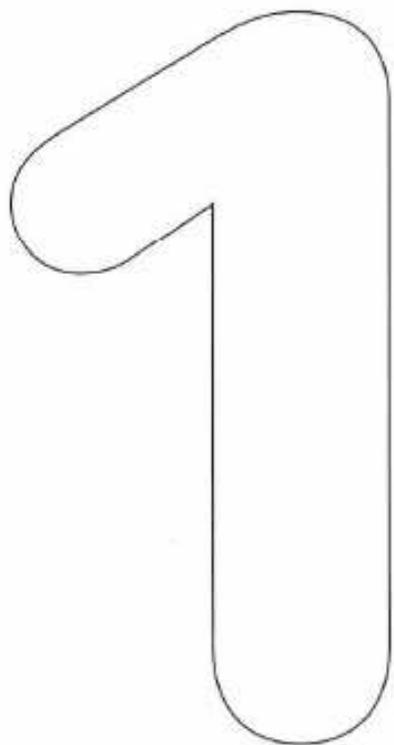
Unicornio



Uva

Reconocer sonido inicial U

- Observa el universo y comenta los elementos que ves. Nombra los elementos que están en cada planeta y píntalos.
- ¿Con qué sonido comienzan?
- Adivina y dibuja el elemento que falta en el planeta vacío. Escucha la adivinanza: Es una fruta muy dulce y su nombre comienza con U.

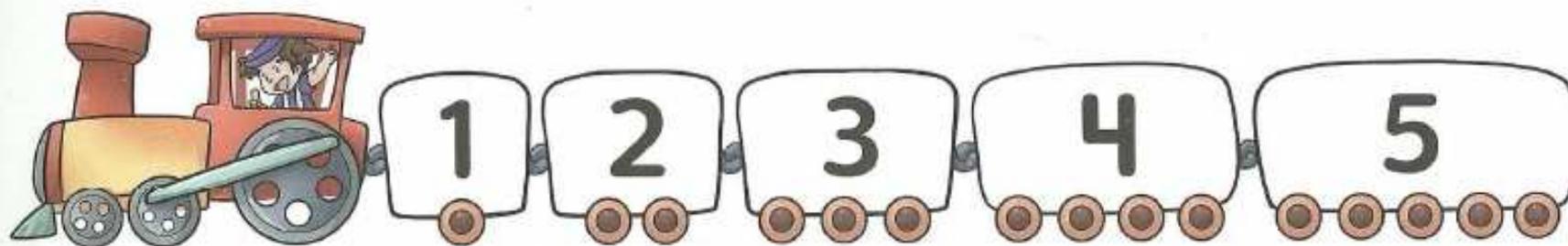
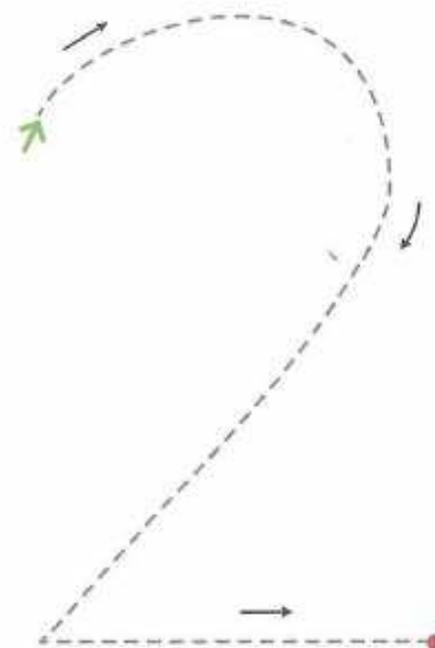
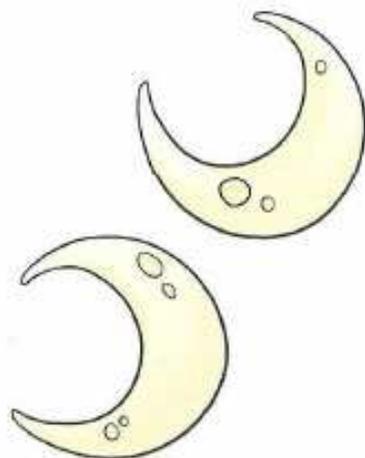


Reconocer el número 1

- El número 1 representa un elemento.
- ¿Cuántos soles hay? Rasga papeles amarillos y pégalos en el número 1.
- Repasa el número 1 sobre la línea segmentada, siguiendo la dirección de las flechas.

- Pinta el vagón que tiene el número 1.

Actividad complementaria imprimible en la web:
www.caligrafix.cl/balancin

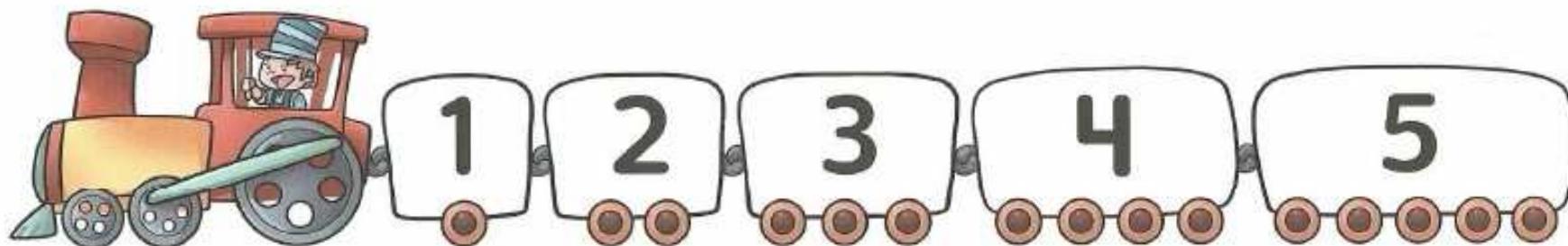


Reconocer el número 2

- El número 2 representa dos elementos.
- ¿Cuántas lunas hay? Pinta el número 2 con el color que tú quieras.
- Repasa el número 2 sobre la línea segmentada, siguiendo la dirección de las flechas.

- Pinta el vagón que tiene el número 2.

Actividad complementaria imprimible en la web:
www.caligrafix.cl/balancin



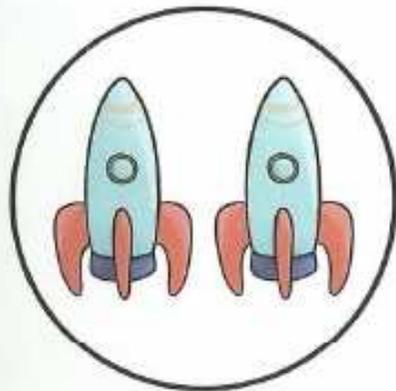
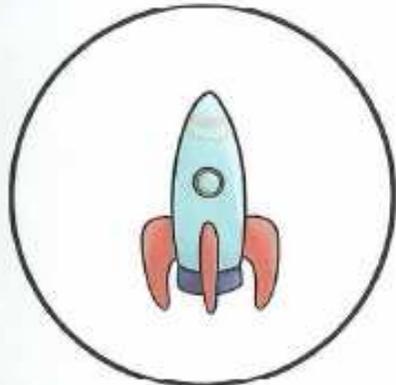
Reconocer el número 3

- El número 3 representa tres elementos.
- ¿Cuántos planetas hay? Pinta el número 3 con lápices de cera.
- Repasa el número 3 sobre la línea segmentada, siguiendo la dirección de las flechas.

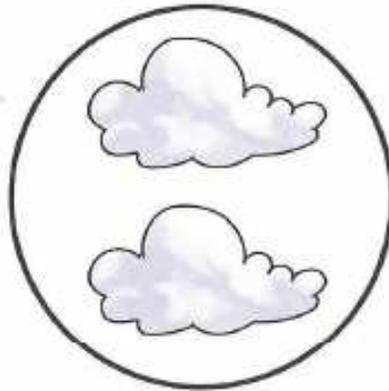
- Pinta el vagón que tiene el número 3.

Actividad complementaria imprimible en la web:
www.calligrafix.cl/balancin

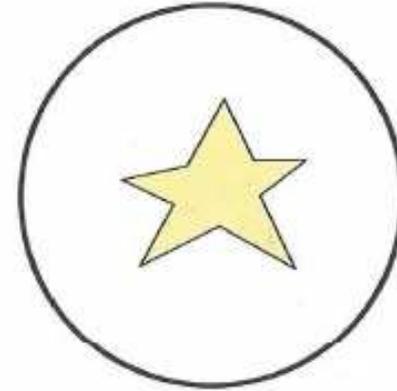
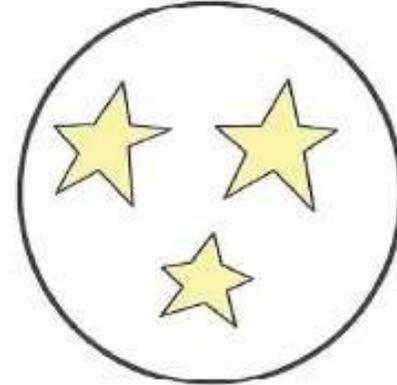
1



2

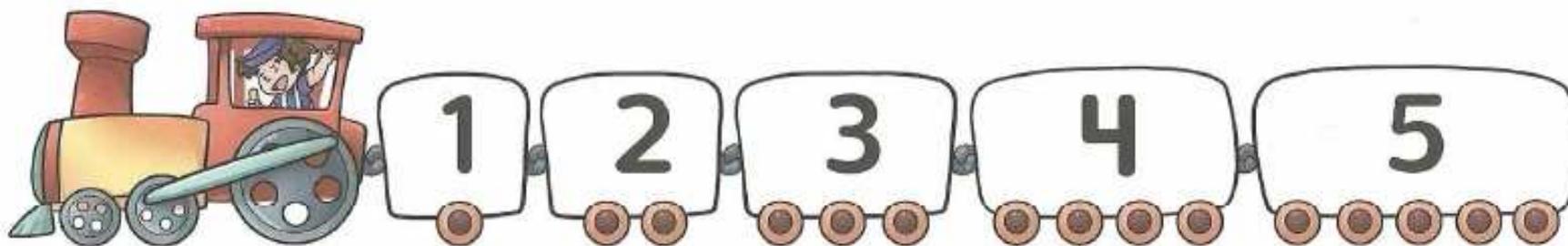
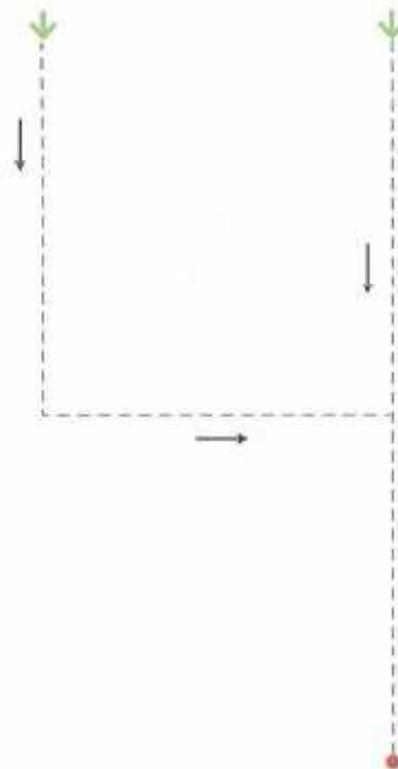
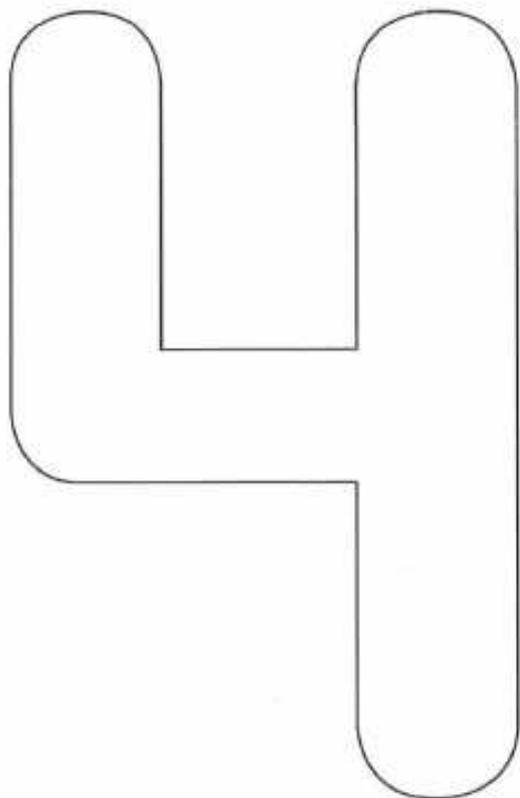


3



Reconocer y contar números hasta el 3

• Marca con una X el conjunto que tiene la cantidad indicada por el número.

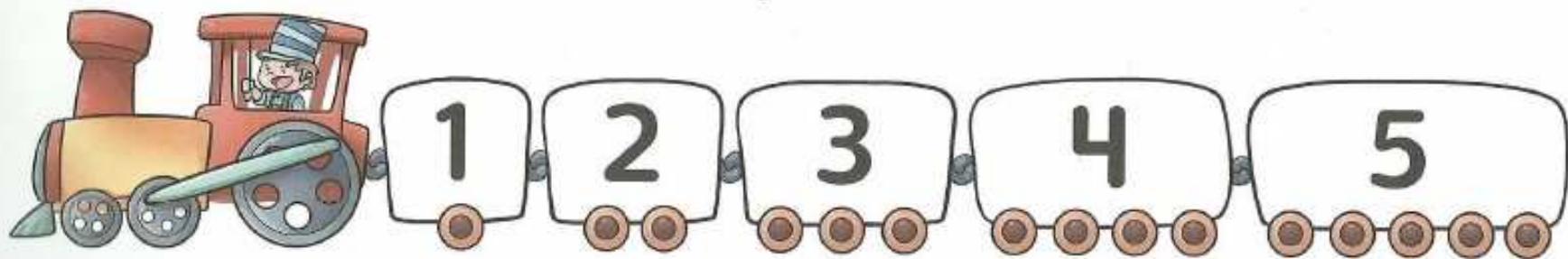
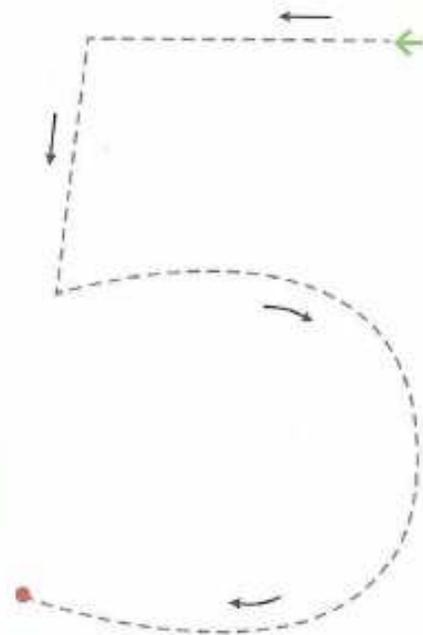


Reconocer el número 4

- El número 4 representa cuatro elementos.
- ¿Cuántas flores hay? Pinta el número 4 con el color que tú quieras.
- Repasa el número 4 sobre la línea segmentada, siguiendo la dirección de las flechas.

- Pinta el vagón que tiene el número 4.

Actividad complementaria imprimible en la web:
www.caligrafix.cl/balancin

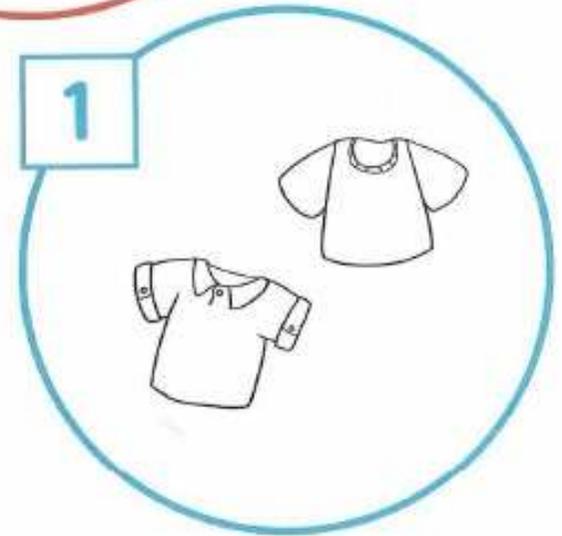
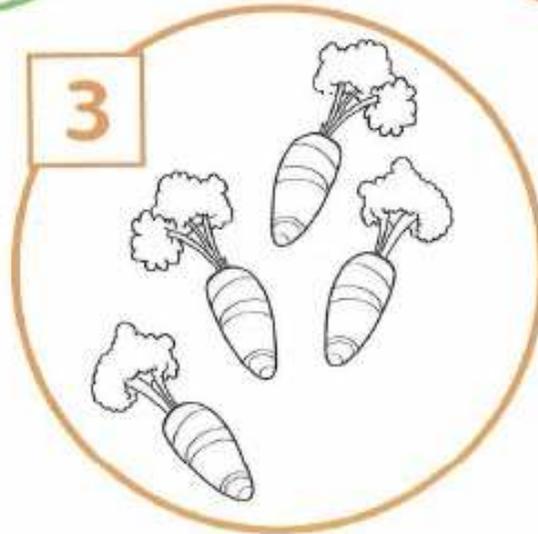
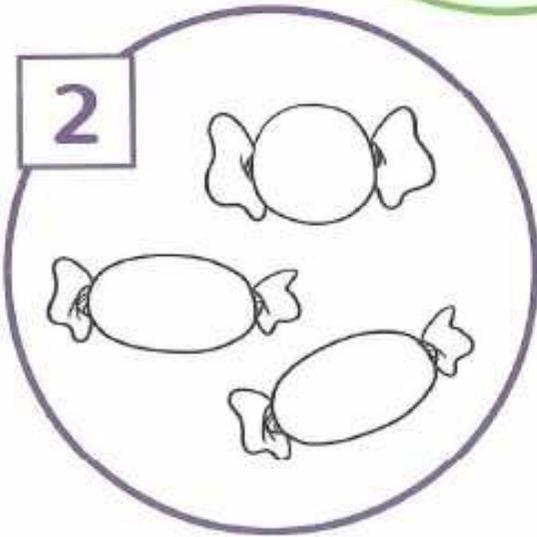
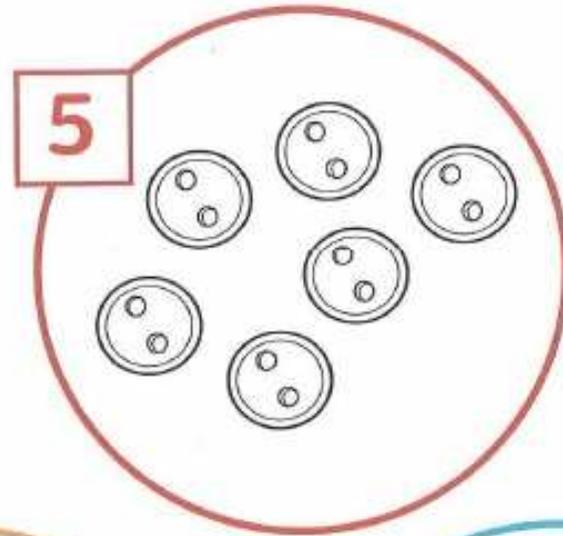
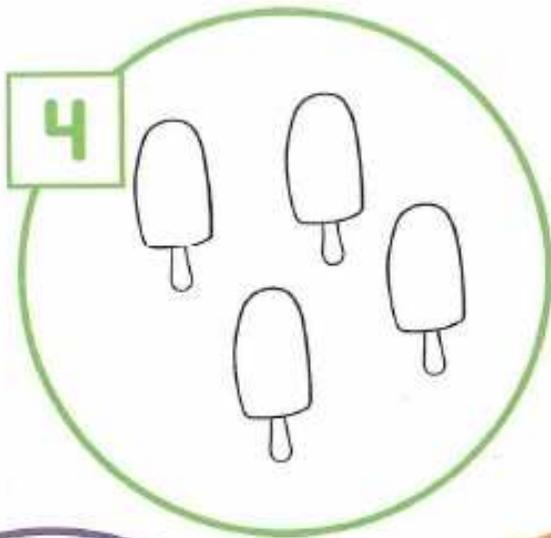


Reconocer el número 5

- El número 5 representa cinco elementos.
- ¿Cuántos tréboles hay? Pinta el número 5 con el color que tú quieras.
- Repasa el número 5 sobre la línea segmentada, siguiendo la dirección de las flechas.

- Pinta el vagón que tiene el número 5.

Actividad complementaria imprimible en la web:
www.caligrafix.cl/balancin



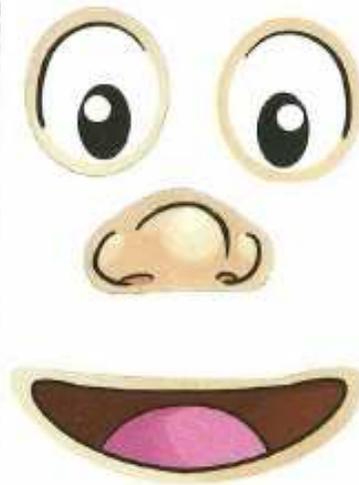
Asociar número y cantidad

• Pinta la cantidad de elementos que indica el número.

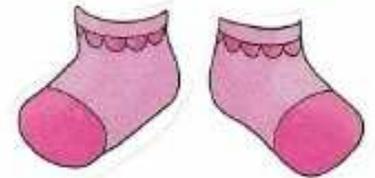
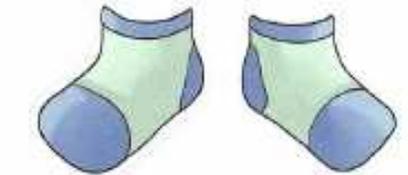
Pág. 36



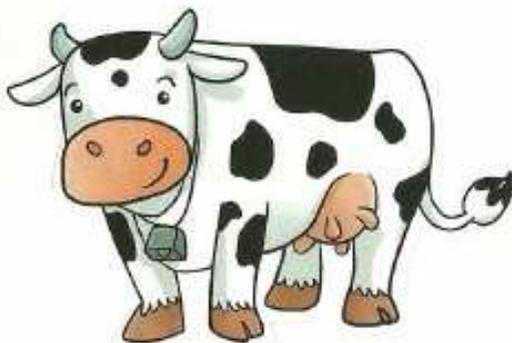
Pág. 35



Pág. 17

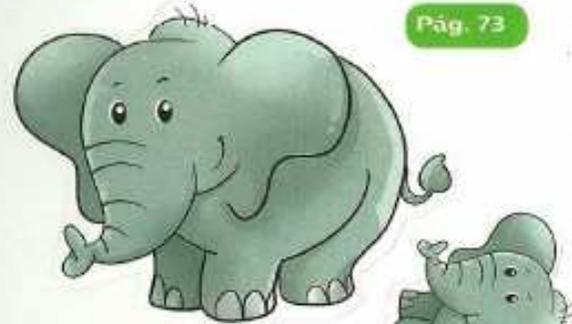


Pág. 52





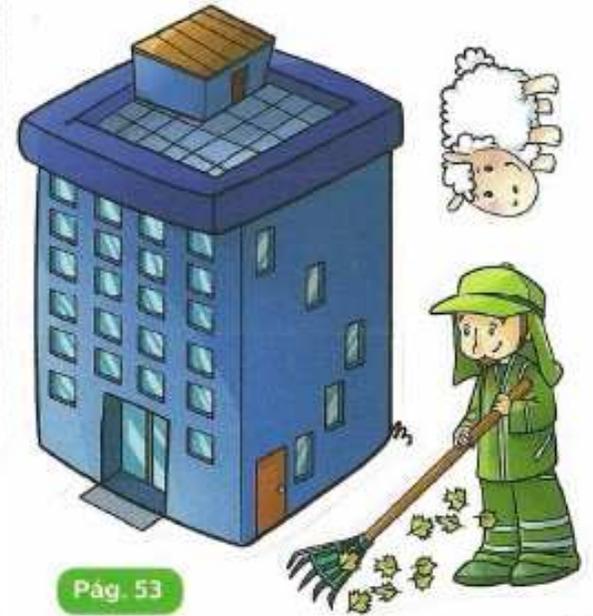
Pàg. 84



Pàg. 73



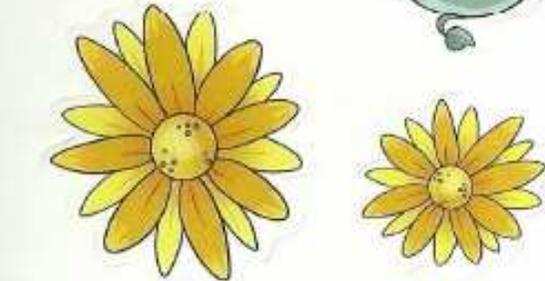
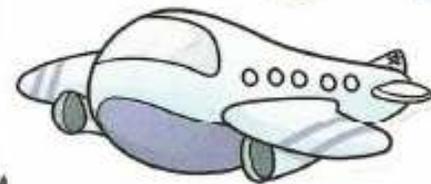
Pàg. 56



Pàg. 53



Pàg. 54



Pàg. 65

